

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات

صلق الله العظيم

سلسلة الإدارة الفعالة (٢)

المدير الحائر بين الضغوط وجودة الأداء

الوقاية

الائسباب

العلاج

د/ مصطفى كاهل أبو العزم عطية

مقلمة

يعتبر موضوع الضغوط من الموضوعات الهامة والحيوية للأفراد مبصفة خاصة مديري هذا العصر الذين يعملون في بحر متلاطم بامواج من الضغوط بشتى صورها .

يهدف هذا العمل المتواضع إلى إلقاء الضوء على ماهية الضغوط وصورها ومصادرها وخطورتها على الفرد والمؤسسة وكيفية مواجهتها والحد من آثارها السلبية مما يساعد متخذي القرار في المستويات الإدارية العليا والدارسين والممارسين للإدارة والعاملين بالمنظمات على كافة المستويات على معرفة كيفية اتخاذ القرار الاستراتيجي ومقومات التنفيذ الفعال للقضاء عليها والحد من آثارها وتحقيق النمو والاستمرارية والتكيف وتجنب المديرين والعاملين الاضطرابات الناجمة عنها سواء الجسمية أو النفسية وفي نفس الوقت تقليل انفاقد والتالف والخسائر في العملية الإنتاجية.

وفي ضوء تلك الأهداف تم التركيز في هذا الكتاب على ما يحققها حيث يتناول الفصل الأول ماهية الضغوط وطبيعتها وأنواعها وأسبابها ومصادرها والضغوط الشخصية _ الفصل الثاني يتناول دورة حياة الضغوط ومدى استجابة الإسان للضغوط الخارجية وقدرته على مواجهتها وصور تعامله معها _ الفصل الثالث المدير والضغوط واستجابته لها والاضطرابات النفسية ومدى علاقتها بجودة القرار والدارته للعمل والدلائل على أنه يقع تحت تأثير الضغوط _ الفصل

الرابع يتناول الضغوط التنظيمية وأنواعها والحاجة الملحة للإدارة الحديثة في الوقت الراهن — يتناول الضغوط الفيزيقية مثل الحرارة ، المتهوية ، الإضاءة ، الضوضاء، نوبات العمل — الفصل السادس يتناول مدى تأثير الضغوط على المرأة العاملة ورأي الإسلام في عمل المرأة وأسباب خروجها للعمل وما فائدة العمل لها والضغوط التي تتعرض لها — الفصل السابع يتناول آثار الضغوط والأعراض المرضية التي تظهر على الشخص الواقع تحت الضغوط وما هي استراتيجيات مواجهتها — الفصل الثامن يتناول مهارات الاسترخاء للقضاء على الضغوط وكيفية تمتع المدير والعاملين بصحة جيدة و هدوء نفسي واتزان وسكينة .

وأخيرا أسال الله أن يزيدنا علمنا ، وأن ينفعنا بما علمنا وأن يوفقنا إلى ما فيه الخير والرشاد .

والله من وراء القصد وهو الهادى إلى سواء السبيل

د/ مصطفى كلط أبو العزم عطية

الفصل الأول **ماهية الضغوط**

يتضمن الأتي :

- ۔ مقدمة
- . تعريف الضغوط.
- ـ طبيعة الضغوط.
- أسباب الضغوط.
- الشخصية والضغوط.
 - مصادر الضغوط.



مقلمة:

- يعيش إسان هذا العصر ضغوطا شتى وتعد أحد المظاهر الرنيسية التي يتسم بها ويتعرض لها الإنسان في حياته مما جطنا نطلق على هذا العصر بعصر الضغوط وفي هذا الصدد نوجه دعوة صادقة للوقوف مع النفس ومشاهدتها عن قرب كي يرى الإنسان ما له وما عليه لنبدأ من الآن إصلاح ما يمكن إصلاحه وإيقاف الاستنزاف باللجوء إلى الأسلوب والطريقة التي تناسب حالتنا النفسية والشخصية والضغوط التي تقع علينا قبل أن نصل إلى حالة من الفشل والانهيار وهي عبارة عن رد فعل لما يحدث من تغيرات سريعة وحادة لما طرأ على كافة جوانب الحياة.

ترجع المحاولات الأولى للتعرف على العلاقة بين الضغوط وأحداث الحياة وتأثيرها على الإنسان إلى فلاسفة الإغريق في القرنين السائس والسابع قبل الميلاد وكان نلك على يد الفيلسوف هيبوقراط (HIPPOCRATES) وتلاميذه من خلال تطبيق مدخل عقلاني على الجانب البيولوجي للإنسان إلا أن دراستها بصورة علمية كان ذلك منذ الثلاثينات من القرن الماضي عنما اقترح العالم أدولف مير (ADOLF MEYER) استخدام ما أسماه بخريطة الحياة في التشخيص الطبي والتي تحتوي على حصر جميع المعلومات المتعلقة بالأمراض التي تصيب أجهزة جسم الإنسان وأعضاءه بسبب هذه الضغوط وردود أفعال هولاء تجاه المواقف الضاغطة وهذا ما أكلته

لجنة خبراء الصحة العقلية في تقريرها الصادر عام ١٩٤٦ الذي أوضحت فيه أن حجر الزاوية في الإصابة بالإضطرابات النفس جسمية هو مواقف الشدة أو الضغوط التي يقع الإنسان تحت وطأتها والتي توصف بالشدة وبأنها قادرة على إحداث تغير في الإنسان وأن حوالي أو ٥٠٠ من الأمراض والاضطرابات التي يشكو منها الناس هو عبارة عن أمراض سيكسوماتية وتطلق على الاضطرابات الجسماتية الناشئة عن العوامل النفسية وتشمل التهابات القولون المتقرح، تقلصات القولون، قرحة المعدة والاثنى عشر، الصداع النصفي، التوتر، الأزمة الشعبية، التهابات المفاصل الروماتويدي، الذبحة الصدرية، الخ.

تمريف الضفوط:

عبارة عن تغير داخلي أو خارجي من شاته أن يودي إلى استجابة انفعالية حادة ومستمرة (۱) وقد تكون عبارة عن عملية توافق مع منطلبات البينة فعندما تكون المنطلبات تفوق إمكانيات الفرد وقدراته وموارده تزداد المضغوط عليه أما إذا كانت هذه المنطلبات بسيطة ليس لها أي تأثير على الفرد فلن يكون هناك حافزا أو دافعا للفرد لبذل الجهد والعطاء وبالتالي يسود حالة من الفتور وعدم الإثارة ومع ازدياد المنطلبات بشكل كبير فيحدث للفرد اضطرابات فسيولوجية

ا) عبد الستار ابراهيم: الاكتناب، اضطراب العصر الحديث، عالم المعرفة،
 الكويت، ١٩٩٨، ص ١١٨.

مثل زيادة في سرعة ضربات القلب ، ارتفاع في ضغط الدم ، تقلصات القولون والمعدة ، ارتعاش الأطراف ، الصداع والصداع النصفي ، النخ أما من حيث الاضطرابات النفسية فيشعر الفرد بالقلق ، عدم النوم أو النوم المتقطع ، الخوف ، الاكتناب ، الملل ، السأم ، الضيق ، الضجر ، عدم الرغبة في العمل ، الخ . بجانب تأثيرها على الجهاز المناعي للإسان – وإذا كان الشخص يشغل وظيفة مدير أو رئيس عمل فإن الضغوط تجعله غير قادر على اتخاذ القرار بشكل جيد وتكون تصرفاته غير رشيدة تجاه المواقف الإدارية المختلفة وإذا ازدادت الضغوط بدرجة كبيرة أصبح عاجز عن اتخاذ أي قرار .

ـ أما ضغوط الحياة (LIFE STRESS) عبارة عن المواقف والأحداث والمؤثرات التي تسبب المشقة للشخص وتتعلق بالجانب:

[الاقتصادي - العاطفي - الاجتماعي - المهني - الأسري - الصحي - الشخصية الذاتية] .

ل الضفوط الاقتصادية:

BARTON STREET, STREET,

وتتمثل في انخفاض الدخل وعدم الوفاء بمتطلبات الفرد وأسرته واشباع حاجاته مما يكون لها مردود سلبي عليه حيث تودي إلى تشتيت جهد الفرد وضعف قدرته على التركيز والتفكير وعدم الرغبة في العمل والإقبال عليه والنظرة السوداوية والتشاؤمية وبصفة خاصة عندما تعصف به الأزمات المالية أو فقدان العمل بشكل نهاني وبصفة خاصة إذا

كان هذا العمل هو مصدر رزقه الوحيد مما يكون له تأثير سلبي على حالته النفسية وبالتالي لا يجعله غير قادر على مسايرة متطلبات الحياة. بد الشقوط الاجتماعية:

هي حجر الزاوية في إحداث التماسك الاجتماعي والتفاعل بين أفراد المجتمع حيث تعد القيم والمعايير والعرف والمعتقدات والقاتون، النخ أساليب الضبط الاجتماعي التي تحتم على الفرد الالتزام الكامل بها والخروج عليها يقابل من الجماعة بالاستهجان والاردراء والصد والعقاب والوقوع تحت طائلة القاتون.

ج الضفوط العاطفية:

وتتمثل هذه الضغوط في عدم شعور الفرد بأنه غير مقبول ومحبوب من المحيطين وإحساسه بالوحدة النفسية وفشله في إنشاء قصة حب مع طرف من الجنس الأخر وإذا تكونت سرعان ما تصلب بالفشل وقد يجد الفرد صعوبة في اختيار شريك الحياة أو سوء العلاقة مع شريك الحياة وقد يكون سبب المشكلات العاطفية الحاجة الاقتصادية أوانخفاض الأجر وعدم توافر فرص العمل مما يؤثر سلبا على الفرد والإصابة بإرتباك في حياته اليومية وعملة والإصابة بالاضطرابات النفسية والجسمية.

د الضغوط المنية:

يقصد بها العوامل والظروف التي يعمل في ظلها الشخص سواء ما كان متعلق بطبيعة المهنة أو الوظيفة التي يقوم بادانها وخصانص ومتطلبات العمل الذي يقوم به _ ونوعية العلاقات الإساتية التي تسود في جو العمل سواء كاتت مع الزملاء أو الروساء والمديرين ، إشباع العمل للحاجات الأساسية للفرد والمتمثلة في أجور ، حوافز ، فرص ترقي ، الشعور بالأمن الوظيفي ، الظروف الفيزيقية المحيطة وكلما كانت هذه العوامل مناسبة كلما شعر الفرد بالرضا الوظيفي وقلة الضغوط ويتم قياس الرضا الوظيفي [المهني] من خلال :

١) معدل دوران العمالة:

يتم قياس معدل دوران العمالة في منظمة أو مؤسسة ما بعد الافراد تأركي العمل في تلك المنظمة أو المؤسسة بإختيارهم وبناءا على رغبتهم مقسوما على متوسط عد العاملين بها خلال فترة زمنية ما _ بحسب متوسط عد العاملين كالآتى :

عدد العاملين في أول المدة + عدد العاملين في آخر المدة

YARISHARARIYARARARIYARARIYARIYARIYARIYARI

ويتم حساب معدل دوران العمالة خلال فترة ثلاث شهور أو ستة شهور أو خلال سنة .

ولكن يجب على المدير الحذر من تبرير انخفاض معدل دوران العمالة على أساس الرضا المهني الوظيفي وحده بل توجد عوامل أخرى غير هذا العامل والمتمثلة في:

- بدائل العمل المتاحة والتي تتوقف دورها على المتغيرات.
- الجنس حيث من الثابت من البحوث والدراسات أن معدل دوران العمل بالنسبة للإباث في الغالب أعلى مما هو عليه لدى الذكور.

٢) معدل الغياب:

ويتم حسابه من خلال المعادلة الآتية: عدد ساعات العمل الكلية

ويمكن للمنظمة أو المؤسسة حساب معدل الغياب خلال فترات متباينة تحددها الإدارة كل ستة شهور أو كل عام ويجب على المدير عند تقسير معدل الغياب أن يكون على علم ومعرفة بشخصية العامل فقد يكون معدل الغياب راجع إلى:

- و أسباب شخصية تتعلق بالعامل نفسه .
- عدم رغبة العامل في العمل أو شعور بالملل والسأم والضيق بسبب عدم الرضا .

٣) معدل حوادث العمل:

يتم حساب معدل حوادث العمل من خلال المعادلة الآتية:

عدد ساعات العمل المفقودة بسبب الحوادث

اجمالي ساعات العمل

ويمكن تحويل هذا المعدل بصورة ثابتة وقوية للمنظمة عن طريق ضرب هذا المعدل في ألف حتى نحصل على معدل الحوادث لكل ألف ساعة عمل فعلي . ويجب على المدير أو متخذ القرار عند قيامه بتفسير أسباب المدودث التي قد تعود إلى:

- ه نقص الخبرة والمهارة مما يزيد من معدل الحوادث.
- عدم التدريب الكافي للعاملين مما يؤدي إلى مزيد من الحوادث.
- عدم توافر وكفاية معدل وأجهزة الصحة والسلامة المهنية والأمن الصناعي.

أي معدل تعطل الأجهزة والمعدات والملكينات:

ويتم حساب معدل تعطل الأجهزة والمعدات والملكينات من خلال المعادلة:

عد ساعات العمل المفقودة نتيجة التحل للمعدات والأجهزة والماكينات العمل المعدات العمل المعدات العمل

ويمكن ضرب هذه المعادلة في الف لتحصل على معدل تعطل الماكينات لكل الف ساعة عمل:

وتتعدد الأسباب التي تؤدي إلى ارتفاع معدل التعطل :







٥) معدل الإنتاج المرفوض (العيب):

ويتم حساب معدل الإنتاج المعيب من خلال المعادلة:

عدد وحدات المنتج المرفوض (سوء جودة المنتج)
عدد إجمالي الوحدات المنتجة

ويجب على المدير ومتخذ القرار أن يدرك أسباب عديدة غير الرضا المهنى للعاملين مثل:

- ه وجود مشكلات وصعوبات في العملية الإنتاجية.
 - التصميم السيئ للسلعة .

م الضفوط الأسرية:

الإسان قليل بنفسه كثير باخوانه ولا يقدر العيش بمفرده في عزلة فهو ينشأ داخل إطار اجتماعي يتضح في احتضان الجماعة الأولية له وهي الأسرة ويشعر الفرد داخلها بالسكينة والطمانينة وإشباع حاجاته الاجتماعية والنفسية والبيولوجية وعندما يحدث أي خلل بالأسرة يعد ضغطا على الفرد مما يعوق أداءه في العمل وتقل إنتاجيته وتنخفض جودة الإنتاج لديه ويقل دافعه للعمل والتطوير والخلق والإبداع والابتكار ومن أمثلة هذه المشكلات سوء العلاقة بين قطبي الأسرة وعدم وجود التفاهم ، التفكك والانفصال ، مرض أحد أفراد الأسرة بمرض مزمن أو خطير ، تعثر أحد الأبناء في التعليم ، وقوع أحد أفراد الاسرة في مستنقع الإدمان ، الخ .

و. الضفوط الصحية:

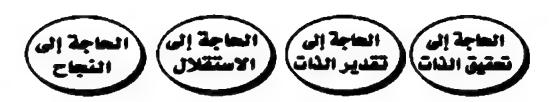
يلعب اعتلال الحالة الصحية للفرد دور في التأثير على أداءه في العمل وقدرته في الاستمرار فيه فالأشخاص الذين يعانون من ضعف عام وأنيميا تنخفض قدرتهم على العمل والإنتاج من حيث الكم والكيف – أما الأشخاص الذين يعانون من أمراض مزمنة قد تدفعه إلى التقاعد وعدم الاستمرار في العمل يودي إلى انخفاض دخولهم وارتباك حياتهم وعدم وفاءهم بمتطلبات أسرهم واحتياجاتهم.

ن الضغوط الذاتية (الشغصية):

تتعدد الضغوط الذاتية التي تؤثر على الشخص ويتوقف مدى تأثيرها على بنية الشخص وإدراكاته البينية بجاتب خصائصه الدافعية وتتمثل هذه العوامل في:

١. مدى إشباع الحاجات:

- تتعد حاجات الإنسان وتسبب له حالة من التوتر وتزداد حالة التوتر بمدى زيادة الحاح هذه الحاجات في طلب الإشباع ومن أمثلة هذه الحاجات:



٢. مستوى الأمال والطموح:

- يعيش الإنسان في حالة من التوتر عندما يحاول تحقيق آماله وطموحه التي يضعها لنفسه بناء على فهمه لإمكاتياته وقدراته وتكون هذه الآمال والطموحات متدرجة في صورة مستويات كلما وصل إلى مستوى منها يشعر بحالة من الرضا والارتياح وعندما يعجز يشعر بالتوتر والضيق والانفعال ويصاب بالعديد من الاضطرابات النفسية والاجتماعية .

٢_ مستوى التعليم:

- الأشخاص الأكثر تعلما يكونوا أكثر فهما للأمور والواقع وبالتالي ضغوط الحياة التي يتعرضون لها أقل بجانب ارتفاع مستوى دخولهم وبالتالي فالمشكلة الاقتصادية تكون أقل تأثيرا عليهم بعكس الأشخاص الذين يكون مستوى تعليمهم منخفض وبالتالي ترداد المشكلة الاقتصادية تأثيرا عليهم بسبب انخفاض العائد من الأعمال التي يودونها .

د انسن:

- أوضحت البحوث والدراسات أن الأفراد في بداية حياتهم الوظيفية يكونوا أكثر تحمسا ودافعية للعمل ومواجهة تحديات العمل بصورة أكثر إقبالا ـ ثم ما يلبث أن يزول ذلك الحماس وتلك الدافعية

بسبب اختلاف توقعاتهم من واقع العمل وبالتالي تبدأ الضغوط في الظهور مما يكون له مردود سلبي في أداء وظائفهم.

TARIO PARAMALIA DE TOTALI PARAMALI PARAMALI PARAMALIA DE PARAMALIA DE PORTE DE PORTE DE PORTE DE PORTE DE PORT

م الجنس:

- أوضحت البحوث والدراسات أن النساء أكثر تعرضا للضغوط بسبب ازدياد العبء عليها وتكوينها البيولوجي وحدث ذلك في الأونة الأخيرة حيث حدث تغير جذري في دور المرأة وأصبحت تشارك الزوج في تحمل المسنولية ويقع عليها أيضا عبء الحياة من خلال معايشتها مع أسرتها إذا كانت غير متزوجة - وفي حالة إذا كانت زوجة تزداد عليها الضغوط بسبب تحملها واجبات المنزل وتربية الأبناء وتوفير المناخ المريح لأقراد الأسرة وخروجها للعمل بما فيه من ضغوط.

طبيعة الضفوط

يختلف الاقراد فيما بينهم من حيث قدرتهم على مقاومة العوامل والأسباب التي تؤدي إلى إحداث الضغوط فالبعض يتحمل قدر كبير منها – والبعض الأخر يتحمل درجة متومعطة والبعض الثالث يتأثر بأقل قدر من الضغوط ويتوقف مدى التأثير وإحداث التغيرات النفسية السلوكية على الافراد بدرجات متفاوتة وفقا لقدرتهم الجسمية والنفسية على التوافق والتكيف مع هذه المؤثرات - من هنا يتضح لنا أن:

- الضغوط ليست بالضرورة شيئا سلبيا (ضارة) ولكنها تعد في بعض المواقف عامل دافع وحافز للشخص لتحقيق الأهداف المنشودة والوصول إلى أفضل أداء في العمل والحياة.
- به يعد الخوف أحد المصادر الهامة للضغوط حيث يعد عامل حافز
 ودافعاً للفرد أو سلبي معوق .

ميالي: عندما يكون الشخص مقدم على الدخول في مسابقة للالتحاق بوظيفة ما فيعمل هرمون الادرينالين على تحفيز ذهنه وذاكرته والبقظة والانتباء للأسئلة التي توجه له واسترجاع المعلومات والمعارف للإجابة عليها بصورة جيدة أما في حالة الإفراط في إفراز هرمون الادرينالين يجعل الشخص يفقد القدرة على التركيز والانتباء وحدوث اضطراب في عملية استرجاع المعلومات والمعارف من الذاكرة.

به يصاحب الضغوط مجموعة من التأثيرات الفسيولوجية مثل:

- ارتفاع في ضغط الدم.
- زيادة معدلات ضربات القلب.
 - ارتفاع معدل التنفس .
- الشد العضلي وتوتر العضلات.
- حدوث اتساع في حدقة العين.
 - زيادة الانتباه.

قاعدة الضفوط:

لا يوجد شخص مهما كان أن يكون في مناى أي بعيدا عن الضغوط، ولكن يمكن إدارتها واستثمارها بما يعود بالنفع للإسان ولكي نتمكن من إدارة الضغوط بشكل صحيح ونقلل من تأثيرها واستغلالها واستثمارها بصورة جيدة لصالح الفرد أن نقلل من المنظلبات التي تؤدي إلى الضغوط والزيادة من مهارات الفرد وخبراته كي توافق أنواع الضغط.

أتواع الضغوط :

أولاً: من حيث نوعية التأثير:

أ ضغوط بناءه:

تعطي الإنسان الطاقة الملازمة التي تمكنه من تطوير أدانه ونظام عمله وتدفعه إلى الخلق والإبداع والابتكار وتقدم حلول للمشكلات التي تولجه بطريقة مبتكرة.

تجعل الإنسان على درجة عالية من اليقظة ولديه القدرة على إدراك ووعي لما يدور حولمه مما يمكنه من اتخاذ القرار المناسب في الوقت المناسب وبصورة أكثر واقعية وموضوعية.

ولكي يتحقق ما سبق يجب أن تكون الضغوط على درجة مناسبة تمكن الفرد من السيطرة والمتغلب عليها.

بد ضفوط هدامة:

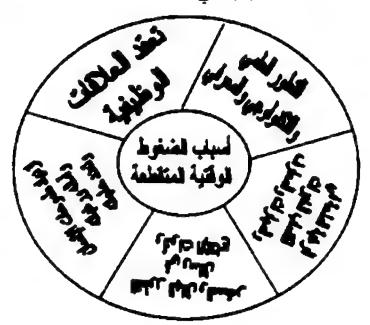
تودي إلى سوء علاقات الفرد مع المحيطين ويكون أكثر توترا والأداء العقلي له يكون عند أدنى مستوى والحالة الذهنية للشخص ليست على ما يرام ويصاحبها ظهور أعراض جسمية ونفسية.

ثانياً: من حيث الفترة التي تستفرقها:

أ. ضفوط وقتية (متقطعة):

وتظهر الأحداث المسببة لها على فترات متقطعة أي ليست بصفة مستمرة مما تجعل الفرد يعاتب من التوتر على فترات أثناء محاولاته التوافق مع المتطلبات المحدثة لها وتحقيقها.

هذا النوع من الضغوط تجعل الشخص على استعداد لمواجهة الموقف والقضاء عليه أو الهروب منه ومسع التقدم العلمي والتكنولوجي وضغوط الحياة أدى ظهور هذه الضغوط التي مع مرور الوقت سوف تتحول إلى ضغوط مزمنة تؤرق الإسمان وتجعله يقع صريعا لها وتتمثل هذه الأسباب في:



بد ضغوط مستمرة (مزمنة):

هذا النوع يظل مصاحب الإنسان لفترة طويلة مما ينتج عنه اصابته بإنتكاسات صحية ونفسية بجانب ذلك تودي إلى نفاذ رصيد الطاقة المدخرة ثم بعد ذلك تحدث اضطرابات وخلل في أجهزة الجسم ووظائفها.

الشخصية والضفوط:

- يعرف أيزنك الشخصية بأنها نلك التنظيم الثابت والدائم إلى حد ما ، لخلق الفرد ومزاجه وعقله وبنيه جسمه ، والذي يحدد توافقه الفريد لبينته بشكل يتميز به عن الأخرين ، ويشير الخلق إلى جهاز السلوك النزوعي (الإرادة)- ويقصد بالسلوك الوجدائي (الانفعالي) ، بينما يشير العقل إلى السلوك المعرفي (الذكاء) ويقصد ببنية الجسم الشكل الخارجي له والميراث العصبي والغدي للفرد (۱).

أما ألبورت يرى أنها ذلك التنظيم الدينامي الذي يكمن بداخل الفرد والذي ينظم كل الأجهزة النفسية والجسمية التي تملي على الفرد طابعه الخاص في التكيف مع بينته (١) من خلال العرض المبسط لبعض تعاريف الشخصية يوجد نمطين فيها من حيث التعامل مع الضغوط وهي:

المصرية ، ص ۱ . المصرية ، ص ۱ .

عبد الحليم محمود السيد: . علم النفس العام ، ط٦ ، ١٩٩٠ ، مكتبة غريب ، ص ٢٠٥

²⁾ زينب محمود شقير: الشخصية السوية والمضطربة ، ط٢ ، ٢٠٠٢ مكتبة النهضة

أ- النبط النشط: ويتسم ب:

- التسرع وعدم إعطاء الفرصة لنفسه للتفكير والتروي والصبر.
- لا يعطي لنفسه فترة من الزمن للراحة والاسترخاء لتجديد نشاطه وحيويته.
 - ويمتاز بالمنافسة والجدية .
- يشعر بصفة دانمة بأن الوقت غير كافي للقيام بالمهام المكلف بأدانها.
 - لديه الرغبة في تحقيق وتنفيذ عدة مهام في وقت واحد.
- يقضي أوقات طويلة من حياته في محاولة إنجاز مهام وأعمال ذات حجم كبير.
 - و يشعر بالسعادة والرضا عندما يحقق درجة عالية من السيطرة.
 - و يشعر دانما بإضطرابات ومشكلات صحية.
- تبدو هذه الشخصية عدواتية ومتوترة ولا تشعر بالراحة مع من يعملون معها.
 - يرفض الاعتراف بمشكلاته وبحاجاته.

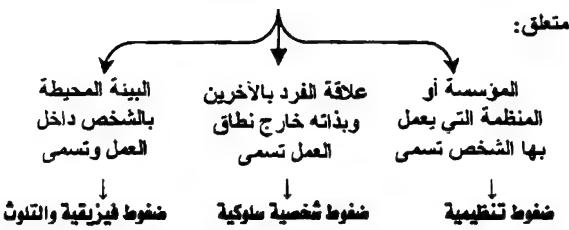
ب- النمط المرن: ويتسم ب:

- المرونة في التعامل مع الآخرين وفقاً للظروف المحيطة.
- التحلى بالصبر والتروي وإعطاء لنفسه الفرصة للتروي والتفكير.
 - الهدوء في التعامل وعدم الرعونة.

- خلق جو من التناسق والتناغم داخل المنشأة.
- أكثر انفتاحاً للتغذية العكسية حيث يدركون عن طريق الحدس ماذا يجب أن يفطه في كل موقف .

مصادر الضغوط:

- أوضحت البحوث والدراسات أن مشكلة الضغوط ليست بالأمر السهل أو اليسير وإنما تأخذ العديد من الصور والأشكال وتحدث تأثيرا في جميع البشر ولكن بدرجات متفاوتة وبطرق ووسائل متعددة ومتنوعة بسبب تعدد مصادرها واختلافها وتباينها فمنها ما هو



أ. الضغوط التنظيمية:

تتعدد العوامل والأسباب التي تتعلق بالعمل وتتمثل في:

- وجود تعارض وتناقض وتضارب وازدواجية في الأدوار المكلف بها الشخص داخل المنظمة أو المؤسسة التي يعمل بها .
- ه غياب المستولية أو عدم وضوحها وتحديدها مما يجعل القرد عاجز عن معرفة حدود سلطاته.

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

- زيادة العبء الوظيفي (زيادة الإثارة) تفوق إمكانيات الشخص وقدراته وخبراته وبالتالي تعد عبناً على كاهله وعجزه عن الوفاء بتنفيذها وتصبح مصدر ضغطاً عليه.
- قلة العبء الوظيفي (قلة الإثارة) بما لا يتناسب مع ما لدى الفرد من إمكانيات وقدرات وخبرات ومهارات متوفرة لديه مما يجعله يشعر بالإحباط وعدم تقدير المسنولين لهذه الإمكانيات والخبرات والمهارات المتوفرة لديه.
- غياب الدعم الاجتماعي من الزملاء والروساء والمرووسين وهذا قد يكون راجع إما بسبب الصراع والتنافس الغير شريف وعدم العمل بروح الفريق ووجود الشللية أو قد يكون بسبب سوء الإدارة مثل الجو الديكتاتوري والتسلط وعدم مراعاة حاجات ومشاعر وأحاسيس العامل ، اللخ .
- عدم المشاركة في صنع القرارات والتفرد بصنع القرارات وإصدارها وعلى الأتباع تنفيذها بدون مناقشة فقد تكون هذه القرارات غير متمشية مع الواقع ولا تتناسب مع الوقت المحدد لتنفيذها هذا من جانب وعلى الجانب الأخر لم تراعي الإمكانيات المتاحة سواء أكانت مادية أو بشرية مما يجعلها عبنا على العاملين في تنفيذها وفي نفس الوقت لم يشتركوا في صنعها مما يحدث تعتر في عملية التنفيذ قد يودي إلى أثار سلبية على المنظمة والمنشأة بأسرها.

MANGKATO WALANGAN PENGENGAN PENGENGAN PENGENGAN PENGENGAN PENGENGAN PENGENGAN PENGENGAN PENGENGAN PENGENGAN P

- غياب التسجيع في تحمل المستولية والاعتماد على النفس والاستقلالية وقد يرجع بسبب خوف المدير على منصبه فيجعل كل الأمور داخل المنظمة أو الإدارة في يده أو قد تكون بسبب عدم ثقته في العاملين معه بسبب نقص خبراتهم ومهاراتهم أو قد يكون السبب في العاملين عدم رغبتهم في تحمل المستولية خوفا من الوقوع في أخطاء مما يعرضهم للمسائلة القانونية والجزاءات.
- غياب الحيادية والموضوعية في عملية التقويم وقد يرجع ذلك بسبب تدخل الوساطة والمحسوبية والميول والأهواء والتحيز وعدم إعطاء كل ذي حق حقه.
- حدوث تغيرات مفاجئة وبصفة مستمرة في السياسة العامة للمنظمات أو المؤسسات بدون مبررات أو سابق انذار مثل تخفيض عدد العاملين بالمنظمة و الاستغناء عنهم أو اللجوء إلى بيع أصول الشركة أو بعض منها مثل الخصخصة أو الغاء المنظمة بعض خطوط إتلجها.

بد الضغوط الشخصية والسلوكية:

تنقسم العوامل التي تتعلق بالسمات الشخصية للفرد إلى نوعين هما:

١. أحداث الحياة والتفيرات التي تحدث بإيجابياتها وسلبياتها وتتمثل في:

• المعلق: فعندما يتعرض الشخص للطلاق فإنه يعاني من اضطرابات نفسية بسبب غياب الشريك والإحساس بالوحدة ، اضطرابات فسيولوجية عدم اشباع الغريزة الجنسية بما يوافق عليه الشرع والدين ويقره المجتمع – اقتصادية مثل النفقة وحقوق الزوجة.

- البزواج: قد يودي إلى حدوث ضغوط على الشخص بسبب سوء الاختيار لشريك الحياة سواء من الناحية الثقافية والطمية أو الاجتماعية أو الاقتصادية أو السلوك.
- حالات الوقاة: مثل وفاة إنسان غالي وعزيز على الشخص أو كان يتحمل عنه بعض المهام والأعمال وجعله ليتفرغ لأعماله مثل النزوجة التي تتحمل عبء المنزل وتربية الأبناء وتوفير الجو الهلائ للزوج للعمل.
- الشكلات والأزمات الاقتصادية التي يتعرض لها الشخص تجعله غير قادر عن الوفاء بمتطلبات الحياة له ولأسرته مما قد يدفعه للجوء التي الالتحاق بعمل أخر لزيادة بخله مما يجعله غير قادر على الوفاء بإلتزامات عمله الأصلي ومتطلباته أو قد تدفعه المشكلة الاقتصادية إلى إصابته بالإحباط والاسحاب والغياب عن العمل كل ذلك يعد ضغوطا على الشخص .
- التصدع العائلي والتفكك الأسري مثل كثرة الخلافات والشجار وغياب أحد القطبين لفترات عن الأسرة يمثل ضغطاً على الشخص وينعكس سلبا على أداءه في العمل.



• قرب سن التقاعد (الإحالة للمعاش)
يجعل الفرد يشعر بقرب خروجه
من العمل وانه أصبح لا قيمة له
في المجتمع وسوف يظل قابعا
في المنزل وأنه سيصبح عالة
على المجتمع بدون عمل ينتظر
لحظة الوفاة مما يجعله يشعر
بالاحباط والتوتر.

ج. الضغوط الفيزيقية (الطبيعية):

وتتمثل هذه الضغوط في الظروف الفيزيقية الغير مناسبة حيث تسبب ضغوطا شديدة على العاملين داخل المنشأة مثل حدوث:

- تبایس شدید فی ارتفاع وانخفاض درجه الحرارة أو الإضاءة
 والالوان .
 - وسوء التهوية.
 - ه التلوث السمعي (الضوضاء).
 - ضيق المكان .
 - سوء ترتیب وتنظیم الآلات والاثناث .
 - حدوث التلوث بشتى صوره .

وسوف يتم شرحها بالتفصيل في الفصل الخامس.

الفصل الثاني **دورة حياة الضغوط**

ويتضمن الأتي:

- مقدمة.

- كيف تتكون الضغوط.
 - دورة حياة الضغوط.
- استجابة الإنسان للضغوط الخارجية.
- مدى قدرة الإنسان على مواجهة الضغوط.

- صور تعامل الناس مع الضغوط.

مقلمة

كيف تتكون الضفوط ؟

الضغوط عبارة عن توتر أو صراع أو حالة من التوتر النفسي الشديد أو أنها خليط من عناصر ثلاثة ، هي البينة المحيطة بالفرد أو التي يعمل بها والمشاعر ذات الطابع السلبي بالإضافة إلى الاستجابات البدنية الصادرة من الفرد ، وهذه العناصر تتفاعل مع بعضها البعض بطرق خاصة مما يثير في ذات الفرد القلق والغضب والاكتناب(۱).

إن جسد الإسان عندما يواجه ضغوطاً يتفاعل معها فيصاب إما بإضطرابات مؤقتة أو دائمة — وقد يعاتبي من أعراض مختلفة قد تستمر شهوراً بدون أن يعرف سبباً لها مثل حدوث القيء والإصابة بالدوار والغثيان والدوخة وآلام في البطن أو الظهر والصداع — وقد يصاب بأزمة صحية حادة مثل الإصابة بالذبحة الصدرية أو حدوث جلطة في أحد شرايين المخ أو القلب أو قد يصاب بشكل مفاجئ بمرض السكر أو حدوث تسمم للغدة الدرقية — أما بالنسبة للمرأة حدوث انقطاع في الدورة الشهرية وهذا راجع بسبب تعرض الشخص لمواقف ضاغطة إلى حد الإجهاد لم يتحمله الشخص ويعجز جسده عن تحملها.

تنشأ من داخل الفرد تسمى ضغوطا داخلية عندما يكون الاتصال الذاتي مشوه أي بين الفرد وذاته مما يجعله غير قادر على اكتشاف قدراته وإمكانياته ومشكلاته ويضبع لنفسه أهداف غير واقعية لا

7,999,988,999,999,977,999

إ) زينب محمد شقير: الشخصية السوية والمضطربة ، ط٢ ، مكتبة النهضة المصرية . ٢٠٠٢ .
 عس ١٦٥ .

تتناسب مع ما لديه من إمكانيات وقدرات أي يكون طموحة بدرجة مبالغ فيها وعندما يحاول تحقيقها يعجز وبالتالي تعد ضغوطا عليه الما بالنسبة للبيئة المحيطة فما تحدثه من ضغوط على الإسان تسمى ضغوطا خارجية مثل ضغوط العمل ، العلاقة بين الأصدقاء والاختلاف في الرأي ، ضغوط اجتماعية مثل العلاقات والمشاجرات العائلية ، اللخ.

دورة حياة الضفوط:

تعد الضغوط أحد السمات التي تتصف بها حياتنا وما هي إلا رد فعل لما يحدث من تغيرات سريعة وحادة طرأت على كافة مناحي الحياة وتعد السبب الرئيسي في الإحساس بالإضطرابات النفسية وأن حوالي (٥٠٠%) من الأمراض التي يشكو منها الناس أمراض سيكسوماتية أي يكون سببها نفسي وأعراضها عضوية يكون سببها ضغوطا على الشخص والإصابة بالعديد من الأمراض العضوية بجانب ضياع الملايين من أيام العمل على مدار العام .

إن الاستجابة المعتادة للمواقف أو الأحداث التي تعد أو تكون سببا للضغوط على الإسان في أغلب الأحوال تسير في نمط متناسق نسببا ويطلق على هذه الاستجابة بالأعراض المصاحبة لعملية التوافق التي يقوم بها الشخص مع الضغوط التي تؤثر عليه.

عملية إثارة التوتر أو الضغوط على الشخص قد تكون أسبابه كثيرة ومواقف مختلفة قد تؤدي في نهاية الأمر إلى زيادة العبء على أعصاب وعضلات الشخص .

إن ضغوط العمل التي يتعرض لها المدير أو أي شخص مثل أي ظاهرة إدارة تمر بمجموعة من المراحل المتعاقبة المتتالية كي تكتمل أركاتها وبالتالي تبدأ تأثيراتها في الظهور على الشخص وتتمثل هذه المراحل في:

ل مرحلة التنبيه (الاستثارة):

تعد مرحلة بداية الضغوط ولكن بصورة غير الافتة الانتباه المدير أو متخذ القرار ـ وقد يشعر بها ولكنه يتجاهلها مما يعطي الفرصة للقوى الضاغطة لخلق وتوليد مزيد من الضغوط وبالتالي ينتج عن ذلك المزيد من الضغوط والنمو فيها وخلال هذه المرحلة يحدث استثارة الأعضاء الجسم الإفراز الهرمونات لمواجهة مواقف الضغوط.

تحدث عملية التنبيه (الاستثارة) من خارج الجسم أي من البينة الخارجية المحيطة بالإنسان بعدها يبدأ الجسم في التحرك لمواجهة هذه الضغوط والتحديات وتتمثل في:

يقوم عضو الجسم باستقبال المنبه المثع مسن خسلال عضسو المستقبل الموجسود بداخلة.

تعويسل الطاقسة إلى الفسسة المسسخ (الطاقسسسة الكهرومفناطيسية)

التسجيل أي إرسالها إلى مهاد المغ الهيمثلاموس كي يرسلها إلى العضو المسئول مسن الأداء لإصلان حالة الاستنفار والعلوارئ.

ويطلق على هذه المرحلة مرحلة الإرعاج حيث يتحرك الجسم في مواجهة التحديات التي تفرض عليه من الموقف أو العنصر الضاغط وتبدأ حالة الاستنفار والطوارئ وتبدأ الأعراض الفسيولوجية في الظهور مثل:

- حدوث اتساع في حدقة العين.
 - زيادة نسبة السكر في الدم.
- وحدوث ارتفاع في ضغط الدم.
- حدوث شد عضلي وتتوقف عضلات الجسم عن حالة الاسترخاء.
 - زيادة في إفرازات العرق وتصببه على الجبين.
- ازديد في حركة الرنتين لمزيد من الشهيق والزفير وارتفاع واتخفاض في الصدر مع زيادة السرعة في الارتفاع والانخفاض.
 - و ارتعاش في الأطراف مثل البدين والساقين.

قد يصاحب عملية التنبيه والاستثارة نوعا من الذعر والرعب قد يصاحبها أن يفقد الشخص لفترة بسيطة نسبيا التوافق معها – ومدة الفترة تختلف من شخص لأخر حتى يمكن للجسم أن ينظم دفاعاته والتوافق مع متطلبات تلك المواقف المسببة للضغوط – وتمتاز هذه المرحلة بأنها تجعل الجسم مهيأ ومستعد لمقاومة هذه الضغوط.

يد مرحلة المقاومة:

تتميز هذه المرحلة بما يقوم به الشخص ويبديه من أفعال وسلوك لمواجهة الضغوط من خلال:

• اللجوء إلى السهر لفترات طويلة والاستغراق في التفكير.

- الأرق والنوم المتقطع وعدم القدرة على التركيز والانتباد.
- القيام ببذل مجهود عضلي وعقلي كبير في غير موضعه.
 - الهروب من المواقف أو العناصر المثيرة للضغوط.
 - اللجوء إلى التنفيس في مجال أخر.
- خلال هذه المرحلة يبذل الإنسان قصارى جهده لكي يحول ما يحدث في المرحلة السابقة (الإزعاج) من ذعر وهلع ورعب وخوف الى طاقة جديدة يستخدمها بصورة أكثر واقعية وعقلانية وابتكار خطة جديدة قادرة على مواجهة مواقف الضغوط والتوافق معها.
- إن نجاح هذه المرحلة يتوقف على مدى قدرة الإنسان على استخدام قدراته العقلية بصورة جيدة والقضاء على ما أحدثته مرحلة التنبيه والاستثارة من الشعور بالتوتر والقلق والاضطرابات.

ج. مرحلة نفاذ الطاقة :

يملك الإنسان قدر محدود من الطاقة وبالتالي يجب عليه أن يحسن استخدامها وبدرجة عالية من الكفاءة حيث أن تعرضها للضغوط لفترات طويلة وما يصاحبها من انفعال وتوتر واضطراب يعنى استهلاك الطاقة.

أوضحت البحوث والدراسات أن تعرض الشخص للعنصر المثير للضغوط لفترة طويلة يعنى استهلاك لطاقته من مرحلة الى المرحلة

74,74.77.78,93.47,75.60,73,75.80,75.70,75.75.75.75.

التي تليها وتبقى قدرة الفرد على استثمار ما لديه من طاقة في كل من مرحلة التنبيه والاستثارة ومرحلة المقاومة هي الفيصل في عدم وصوله إلى مرحلة نفاذ الطاقة وفي هذه المرحلة يجد الشخص أن القوى الضاغطة قد هيمنت وسيطرت بل وأحكمت سطوتها عليه وأخذت في التعرف على نقاط الضعف التي يسهل من خلالها اختراق الشخص والسيطرة على سلوكه وجعله يفقد انزانه وتوجهه إلى حيث ما تريد علاوة على ذلك فإن الضغط خلل هذه المرحلة يصل إلى قمة نضجه وتجلعه يعجز عن مقاومتها وليس لمه إلا الخضوع لها والاستجابة لمطالبها – واستهلاك الطاقة ونفاذها لدى الشخص تعنى:



- الوصول إلى هذه المرحلة ليس في كل الأحوال خطراً فقد يكون الوصول إلى تلك المرحلة هو الوصول إلى نقطة التحكم في العقل

واستخدام التفكير المنطقي واتباع المنهج العلمي في حل المشكلات ومواجهة مواقف الضغوط والتخفيف من أثرها والتعامل معها بصورة مباشرة – وبالتالي يعد عقل الإسان مصدراً لطاقة إضافية يستخدمها الإسان.

- وعندما تكون المواقف الضاغطة أو المشكلة أو الازمة التي يواجهها الشخص تفوق قدراته وإمكانياته بدرجة كبيرة وتستمر لفترة طويلة يؤدي ذلك إلى استنفاذ طاقته التوافقية ويصبح عاجز في التحكم في مجريات الأمور وغير قادر على اتخاذ قرار حيالها مما يؤدي إلى إصابته بالإنهاك وينتج عن ذلك العديد من الإضطرابات مثل:



استجابة الإنسان للضفوط الخارجية:

- تعد كل من الضغوط سواء داخلية أو خارجية منبهات (مثيرات) يستجيب لها الإنسان إستجابات متبايئة تختلف من شخص لأخر وفقاً لسماته وخصائصه من جهة وطبيعة تلك الضغوط من حيث الشدة والإستمرار وتتمثل هذه الإستجابات في:

ل استجابات إرادية :

يكون الشخص فيها على علم ووعي ويشعر بها ويقوم حيالها برد فعل مثل استجابته بتخفيف ملابسه عند الإحساس بها أو القيام

\$

بفك رباط العنق مثل الإحساس بالارتفاع في درجة الحرارة أو فتح النوافذ عند الإحساس بنقص كمية الأكسجين داخل الحجرة - أو ارتداء الجاكيت عند الإحساس بالبرودة - أو تناول المياه عند الإحساس بجفاف الحلق والبلعوم في حالة التوتر والانفعال ، ... الخ.

بد استجابات لا إرادية:

يكون الشخص فيها سلبي يصعب عليه التحكم فيها ويقصد بها ما تقوم بها أجهزة الجسم من ردود أفعال واستجابات لمواجهة المواقف والمثيرات ويصعب عليه السيطرة والتحكم فيها مثل الرعشة والارتجاف ، تصبب العرق ، الساع في حدقة العين ، النخ وتنقسم هذه الاستجابات إلى :

١ استجابات عضوية:

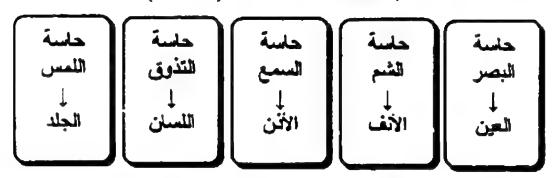
تقوم الغدد بإفراز الهرمونات وفعاليات الجهاز السمبتاوي المسنول عن أن الجسم تلقانيا من حيث السيطرة على أجهزته الحيوية اللاإرادية مثل الجهاز (الدوري والتنفسي وجهاز الغدد والجلد،... الخ) الذي يعمل وقت تعرض الجسم للخطر (ضغط خارجي أو داخلي) وهو إعلان لما يشبه حالة الطوارئ وذلك لتجميع وتعبنة وتجهيز طاقاته ووضعها على أهبة الاستعداد وعلى الجانب الأخر الجهاز الباراسمبتاوي الذي يعمل في الاتجاه المعاكس للجهاز السمبتاوي أو كف ووقف عمل بعض أجهزة الجسم.

٢. استجابات نفسية:

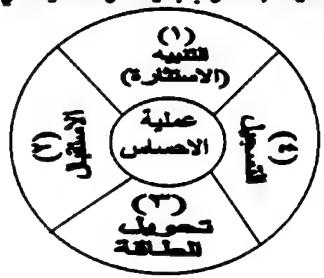
- ويقصد بها جميع الإستجابات التي يقوم بها الإنسان ويتحكم فيها أو لا يمكنه التحكم فيها وتتمثل في :

ل العمليات العقلية المرفية:

وتتمثل في قيام الشخص باستدعاء الخبرات والمعلومات والمعارف المخزنة في الذاكرة عن الضغوط وأسبابها وتقييم الضغوط الموجودة ثم معرفة الضغوط التي تواجهه دون القيام بأي رد فعل حيالها حديث تقوم الأجهزة الحسية مثل (الحواس):



ولها خمسة أنظمة حسية وتشمل [التلامس، الضفط، الحرارة، البرودة، الألم] وتمر عملية الإحساس بمجموعة من الخطوات هي :



١ـ التنبيه (الاستثارة):

تعد هذه العملية هي أولى خطوات الإحساس وبدونها لا يتم باقي خطوات الإحساس ولكي تحدث عملية التنبيه أو الاستثارة لابد من توافر الخاصتين الأتيتين في مصدر الضغوط وهي:

ل وجود مثير مناسب للحاسة :

\$25000778788778888888887888888788

فعندُما تقع شدة المثير أو المنبه بين كل من العتبة المطلقة والعتبة القصوى لا يعد مصدرلِلضغوط على الشخص أي يتعدى العتبة المطلقة ولا يقترب من العتبة القصوى.

فعندما يتعدى العتبة المطلقة يمكن لعضو الحس من إدراكه بدون أن يمثل ضغط عليه أما إذا اقترب من العتبة القصوى يسبب ضررا لعضو الحس وفي حالة تعديه العتبة القصوى يودي إلى إيذاء عضو الحس أو إصابته بالعطب والفقدان.

مثل تعرض العين لمصدر ضوء شديد يولم العين وقد يودي إلى فقدان حاسة البصر وبالمثل الضوضاء الشديدة - ويقصد بكل من: العتبة المطلقة (التمييز المطلق):

تطلق على حدة أو شدة المنبه للدرجة التي تكفي الإحساس به . العتبة القصوى:

لم يتمكن العلماء في التوصل إلى معلومات دقيقة عنها _ وبالتالي لا يمكن تحديدها لأن لكل حاسة حد أعلى لا يمكن تجاوزه ويختلف ذلك بإختلاف الأشخاص

أن يكون المنبه أو المثير على درجة معينة من الشدة بحيث لا تسبب ضغطا على الأشخاص.

٢. الإستقبال:

لكل عضو حس عضو إرسال خاص به يطلق عليه المستقبل وهو عبارة عن مجموعة من الخلايا العضوية تستجيب بطريقة خاصة لنوع معين من الطاقة فعلى سبيل المثال العين عضو المستقبل الشبكية، الأنف عضو المستقبل الجيوب الأنفية ، الأذن عضو المستقبل الجيوب الأنفية ، الأذن عضو المستقبل القوقعة ، النخ.

العضو المستقبل هو المسنول عن اكتشاف المنبهات فالعين تكون الشبكية هي المسنولة عن اكتشاف المعلومات واستقبال الضوء في صورة موجات كهرومغناطيسية.

٢. تعويل الطاقة:

بعد قيام عضو الحس بإكتشاف المنبه أو المثير يتم تحويله إلى لغة المخ (إشارات كهربانية) وهي لغة الجهاز العصبي.

التسعيل:

عندما تصل الإشارات الكهربانية الكيميانية الدالة على المنبه أو المثير إلى المنخ يقوم الجزء الخاص بها بتسجيلها كاحساس وكل حاسة لها منطقة خاصة بها في المخ ولا يتم الإحساس إلا بوصول هذه الإشارات إلى المخ .

بد التصرفات السلوكية:

وهي عبارة عن ردود الأفعال والاستجابات التي يلجأ إليها الشخص تحت الضغوط لمواجهتها والقضاء عليها أو التكيف معها أو الهروب منها والابتعاد عنها .

Taran karan da karan

منى قدرة الإنسان على مواجهة الضغوط:

يختلف الناس فيما بينهم في تحمل الضغوط بسبب تمتعهم بقدرات متفاوتة من شخص لأخر فنجد البعض ينهار بسرعة عند مواجهته مشكلة صغيرة وشخص أخر ينهار عندما تواجهه مشكلة متوسطة الشدة بينما ثالث تواجهه مشكلات صعبة ويستطيع التغلب والسيطرة عليها ويخرج منها أشد صلابة وقوة ـ وقد أوضحت البحوث والدراسة أن هذا الاختلاف والتباين إنما راجع إلى توافر بعض المتغيرات الشخصية التي تختلف من شخص لأخر وتؤثر على مدى شعوره بالضغوط فقد تخفف أو تزيد من هذه الضغوط وتتمثل في:

مدی العداء مدى قدرة الشخص على التحكم والسيطرة

ملى المساندة والتأييد الاجتماعي ملئ المهارة والخبرة الوظيفية

مدى الإدراك

ل مدى الإدراك:

يعد الإدراك أحد العمليات العقلية المعرفية التي يقوم بها عقل الإسان ويعد كل من الإحساس والانتباه وخلالها يقوم الشخص بإعطاء الآلة أو اسم أو المعنى للمنبه أو المثير (الشيء) وأن ردود فعل الإسان يكون ناتج عن مدى فهمه وتفسيره للحقيقة أكثر من تفاعله مع الحقيقة ذاتها ولذلك عندما يتعرض الإسان لموقف ضاغط فإذا كان إدراكه لهذا الموقف سليم وصحيح فيمكنه فهم العوامل والأسباب التي أدت إلى ظهوره مما يمكنه من إز التها واختفاء الضغوط أوالحقليل منها والتكيف معها وتكون ردود أفعاله أكثر إيجابية فعلى سبيل المثال شعر العاملين بضغوط بسبب ما تردد من بيع أصول الشركة (الخصخصة) فحدث اختلاف في شعور هم بالضغوط وردود أفعالهم تجاهها فعلى سبيل المثال:

- ١- شعر فريق بالضغوط بدرجة كبيرة نتيجة خوفه أن يفقد مصدر
 رزقه وكانت ردود أفعالهم تجاه الموقف الاعتصام والإضراب عن
 الطعام واللجوء إلى العنف والمظاهرات.
- ٢- شعر فريق أخر بالضغوط ولكن بدرجة معقولة ووجد أنها فرصة لزيادة دخله من خلال الترقي والحصول على حوافز ومكافأت من خلال بذل الجهد والعطاء وزيادة الإنتاج.

- ٣- شعر فريق ثالث بأن هذه الضغوط فرصة للبحث عن وظيفة تشبع آماله ورغباته وطموحاته وأفضل من هذه الوظيفة أو ذلك بتبح له ممارسة الأعمال الشخصية بعيداً عن قيود الوظيفة والروتين.
- ٤ ـ لم يشعر فريق بهذه الضغوط وبالتالى لم يتحرك وظل ساكناً مما دفع الشركة إلى الاستغناء عنهم.

من هذا المثال يتضح لنا أن هناك تفاوت بين الأشخاص في الشعور بقوى الضغوط وهذه القوى لا تكمن في ظروفها الموضوعية بل تكمن في قدرة الشخص نفسه على مدى إدراك هذه الضغوط وتفسيرها ورد فعله تجاهها

يد مدى الخبرة والهارة الوظيفية للشخس:

أوضحت البحوث والدراسات أن كل من الخبرة والمهارة التي يكتسبها الشخص عن المهنة أو الوظيفة التي يمارسها تلعب دور مهم وحيوى في الاحساس بالضغوط فكلما زادت الخبرة والمهارة وواكب الشخص كل ما هو جديد وحديث من خبرة ومهارة مرتبط بتلك الوظيفة أو المهنة تقل الضغوط أو تختفي أي أن هناك علاقة عكسية فكلما زادت خبرات ومهارات الشخص وتجاربه تقل أو تخف الضغوط.

ج. مدى المساندة والتأييد الاجتماعي للشخس:

يلعب الحب والولاء والانتماء بين العاملين والعمل بروح الفريق دور حيوى في التقليل من حدة الضغوط حيث تعمل على تخفيف الآثار

السلبية لضغوط العمل حيث يعمل على رفع الروح المعنوية للعاملين وإيجاد سمة الخلق والإيداع والابتكار والتطوير وإحداث التغيير الجذرى واستخدام الموارد المتاحة بكفاءة عالية وتكامل والتغلب على المعوقات وإحداث فاعلية في حل المشاكل بسبب توافر وتكامل الموارد وتعدد الاقتراحات والبدانل وجعل مناخ العمل وبينته وأسلوبه مناخ مناسب وممتع ومريحا وحافظا ومثيرا على العمل وأحداث التنمية للخبرة والمهارة لكل فرد بسبب التفاعل الذي يحدث بين أعضاء الفريق ويحدث ارتفاع في درجة الإلتزام والتحفيز وتنمية روح الولاء والإنتماء والود والحب بين العاملين علاوة على خلق روح التحدى والتنافس في إنجاز العمل والتغلب على العقبات والمشاكل التي تواجههم مما يؤدى في النهاية إلى زيادة الإنتاج وجودته من حيث الكم والكيف بسبب تلاشى الضغوط واختفانها ومما يمكن المؤسسة أو المنظمة من تحقيق الطموحات التي تسعى إلى تحقيقها - وهذا راجع بسبب ما تحققه من تكامل اجتماعي الذي يرفع من قوة اتصالات الفرد بالأخرين في بينته الإجتماعية مما يجطه يتمتع بصحة جسمية ونفسية جيدة وبالتالى تعد مصدات وحواجز للضغوط حيث عن طريقها يتم خلق علاقات طيبة ومرضية تتسم بالحب والود والثقة والتقدير.

د مدى قدرة الشخص على التحكم والسيطرة في الضفوط:

تتعدد أنماط الشخصية وتتباين وبالتالي يكون هناك تباين فيما بينهم من حيث القدرة على تحليل المواقف والمشكلات ومعرفة

العوامل والأسباب التي أنت إلى حدوثها وفي نفس الوقت تتباين قدرتهم في التحكم والسيطرة فهناك أشخاص لديهم قدرة داخلية فانقة على للتحكم والسيطرة في الأمور والمواقف والتعامل معها بهدوء وتروى وهناك أشخاص تنقصهم هذه القدرة والمهارة في التحكم ويتركون القوة الخارجية هي التي تتحكم في أقدارهم ـ وقد أوضحت البحوث والدر اسمات أن الفنة الأولى من الناس يشعرون بأن ضغوط العمل أقل بعكس الفنة الثانية النبن يشعرون بأن ضغوط العمل كبيرة بالرغم من أن الضغوط التي يتعرض لها أفراد الفنتين بنفس القدر _ وهذا رلجع إلى أن أفراد الفنة الأولى لديهم القدرة التي تمكنهم في التحكم والسيطرة عليهم وإزالتها أو التخفيف من حنتها من خلال اتخاذ القرارات الصائبة - بينما أفراد الفنة الثانية النين تنقصهم القدرة على السيطرة والتحكم في الضغوط - يأخذون موقفا سابيا تجاهها أو دفاعيا بدلامن مواجهتها والعمل على إزالتها وبالتالي يكونوا أكثر عرضة لتأثير هذه الضغوط

هـ مني العداد :

تتباین استجابات الناس للضغوط ویبدون ردود أفعال بأسالیب متفاوتة ویوجد نمطین سلوكیین هما:

النمط النشط:

ويمتاز هذا النمط بأنه متسرع وعدواني والمنافسة والجدية وله معليير مرتفعة ويقوم بصفة دائمة بوضع نفسه تحت ضغوط وقد

يتورط في صراع لتحقيق المزيد من الإنجازات والأعمال في وقت قصير وإن حدث تعارض مع جهود الآخرين مما يجعله أكثر عرضة للإضطرابات الجسمية والنفسية.

النبط المرن:

ويمتاز هذا المنعط بالهدوء والاسترخاء والبساطة ويتقبل الموقف الضاغط ويتكيف معه بسهولة واتزان ولا يواجهونه بصورة تنافسية ونادر أن تقودهم رغبتهم في اكتساب عدد من الأشياء أو القيام بأكثر من مهمة أو عمل في وقت واحد وبالتالي يكون أقل تأثرا بالضغوط ولا يعاتون من اضطرابات جسمية ونفسية ويرجع مبب ذلك أنهم يقومون بممارسة الرياضة طلباً للراحة والمتعة وتجديد النشاط والحيوية وفي نفس الوقت لا يقومون بمناقشة إنجازاتهم إلا الموقف ذلك.

صور تعامل الناس مع الصفوط:

تتعدد صور تعامل الأشخاص مع الضغوط التي يتعرضون لها وأصبحت عادات ثابتة لدبهم ولكل شخص طريقة خاصة به يعبر بها عن كيفية التعامل مع الضغوط وعما يعانيه منها وأصبحت شبه ثابتة بسبب تكرارها بالرغم من أنه في بعض الأحيان لا تأتي بنتانج إيجابية

وتتعدد هذه الوسائل والطرق وتتمثل في :

الاستفراق في الضفوط في الضفوط والاستمتاع والاستمتاع بها الإعتراف

الإستفراق في الضفوط والإستمتاع بها:

هناك بعض الأشخاص يلجأون إلى هذا الأسلوب أثناء التعامل مع الضغوط حيث يستغرقون وقتا في الموقف الضاغط ويستمتعون به أنهم تعودوا على ذلك وتأقلموا معه وصارت هناك ألفة بينهم وبين الموقف الضاغط هذا النمط من الأشخاص الذين يلجأون إلى هذا الأسلوب يكون مستوى طموحهم وتطلعاتهم منعدمة ويشعرون بأنهم ضحية للأشخاص المحيطة بهم أو ضحية للنظام واللوانح والقوانين والإجراءات وبالتالي يقبلون النتانج التي في اغلب الأحوال تقتصر على التقليل والتهوين من قدراتهم وإمكانياتهم ومهاراتهم وأن أكثر ما يفعلوه عند مولجهة الموقف الضاغط هو الشكوى والإكثار منها بدرجة كبيرة ويصبح هذا التصرف جزء من سلوكياتهم.

بد الإكتناب:

عبارة عن حالة من الحزن الشديد المستمر التي تعتري الشخص الذي يعيش في بينة ضاغطة ينتج عنها أثار مؤلمة ومحزنة

والشخص لا يدرك المصدر الجقيقي الذي سبب له هذا الاحساس وأصابه بالحزن والكأبة ولا يستطيع التوافق مع الضغوط أو التعامل معها ويفتقدون إلى استراتيجية للتعامل معها بسبب نقص الخبرة والمهارة مما يدفعهم إلى الاكتناب والعزلة ويرفضون الاستمرار في الضبغوط وبقبائهم في هذا الوسيط - أصبحاب هذا النمط يفتقدون الاستراتيجية في التعامل مع الضغوط ويظهر عجزهم واضح وعدم القدرة على إزالة سبب الضغط وبالتالى يلجأون إلى جلد الذات والقسوة عليها ويشعرون بالذنب وتظهر عليها أعراض جسمية مثل فقدان الشهية ورفض الطعام ونقض الوزن وحدوث اضطراب في الدورة الشهرية لدى الإناث أما بالنسبة للرجل نقص الشهوة الجنسية والضعف الجنسى لدى الرجال وتوهم المرض والانشغال عئى الصحة والإصابة بالصداع والتعب لأتل مجهود وتناقص الطاقة والملل والكسل وإهمال في المظهر الشخصي أما بالنسبة للأعراض النفسية فيصاب الشخص باليأس والأسى والحزن الشديد وانخفاض الروح المعنوية وفتور في الانفعال وصبعوية التركيز والتردد وقلة الكلام وانخفاض الصوت والشعور بالذنب واتهام الذات وتصيد أخطاء الذات وتضخيمها

بجانب سوء التوافق الاجتماعي وعدم القدرة على الاستمتاع بمباهج الحياة علاوة على نقص الدافعية والهمة لدى الأشخاص.

ج الإنكار وعدم الاعتراف:

من خلال هذا الأسلوب يستطيع الشخص أن يتجنب الموقف الضاغط الذي يؤدي إلى إحساسه بالألم وهو عملية لا شعورية لما هو موجود بالفعل ليتجنب الشخص للواقع المؤلم أو المسبب للقلق فنجد الشخص لا يعترف بالضغوط ويحاول العيش في سعادة وهناء بالرغم من الضغوط الواقعة عليهم ويدعى أن كل الأمور التي تحيط به على ما يرام وهذا مخالفا لما هو في الواقع وما يعانونه من مشكلات شعورية تتحول إلى أعراض جسمية مثل العبوس والتجهم والنظرات الحادة وتقطيب الجبين ونبرة الصوت الحادة والصرامة والتشدد عند التعامل مع الاخرين.

د الانفعال والغضب:

عبارة عن ردود أفعال إزاء الموقف الضساغط السذي يسسبب الاضطرابات التي تصيب الفرد سواء كانت جسمية أو نفسية أو دافعية فتجعل صاحبها ينفعل بما لا يتناسب مع الموقف الضاغط وقد تترك أثرا مرضيا



نفسيا أو جسميا وتنعب كل من الوراثة والبينة والثقافة دورا هاما في زيادة أو نقص الاضطراب الانفعالي وياخذ صور متعددة غضب خوف ، حزن ، الخ - ويكون ذلك في شكل تغيرات في سلوك الإنسان يمكن للمحيطين ملاحظته مثل انصراخ ، البكاء ، الشجار ، الهروب ، المضحك ، ... الخ - والاضطراب والانفعال والغضب ينشا استجابة لمثير خارجي ضاغط قد يكون شينا أو حدثا واقعيا مثل الضوضاء ، التلوث سوء التهوية ، تعطل الة ، انخفاض انتاجية ، ... الخ .

وهناك بعض الاشخاص عندما يتعرضون للضغط وبصفة خاصة اصحاب المراكز القيادية يقومون بالقاء اللوم على الاخرين وبصفة خاصة المرووسين عندما تحدث خسائر أو قصور في العملية الانتاجية فيوجهوا أصابع الاتهام اليهم والظروف المحيطة بجانب استخدام الصوت المرتفع والنبرة الحادة والهجوم عليهم واللجوء الى استخدام النقد للاخرين وإظهار قصورهم وعجزهم لتغطية ما وقعوا فيه من اخطاء

هـ العمل على حل المشكلة السببة للموقف الضاغط:

يلجاً بعض الاشخاص لحل مشكلاتهم و التخفيف من الضغوط عن طريق بذل الجهد في ضوء ما تتوافر لديهم من امكانيات وقدرات وما هو متاح من موارد و استخدام مهاراتهم ومواهبهم وملكاتهم في حل المشكلات السي تسبب لهم الضغوط معتمدين على ما لديهم من قدرة على التنبو و التوقع لما سوف تسببه انضغوط في المستقبل من اثار وكيفية تلافيها.

الفصل الثالث

المدير والضغوط

يتضمن الأتي:

- ـ مقدمة .
- المدير واستجابته للضغوط.
- الإضطرابات النفسية للمدير والضغوط.
 - المدير والعملية الإنتاجية .
 - مسمات المدير والضغوط.
 - الضغوط وجودة القرار
 - المدير وإدمان العمل.
 - دو افع إدمان العمل.
 - ـ كيفية التغلب على إدمان العمل .
- علامات و أعراض على أن المدير يعاني من افتقاد الإستمتاع بجمال الحياة .
 - الدلائل على أن المدير يقع تحت الضغوط.



مقدمة

إن دور المدير ليس مجرد ممارسة المسلطة والانفراد بالصياح والصوت المرتفع داخل المنظمة أو المؤسسة ولكن الإدارة عبارة عن فن رفيع له أسسه وقواعده التي يجب على المدير أن يكون ملما بها وملتزما بها وفي نفس الوقت أن يكون على استعداد الممارسة هذا الدور على أكمل وجه حيث لم تعد الأقدمية في الوظيفة أو الخبرة الفنية كافية ولكن لابد من وجود الاستعداد أيضا وقلار في التأثير في التجاهات المرؤوسين وعقولهم وقلار على الحسم والجزم عند اللزوم ولديه المهارة والخيرة على إزالة الضغوط التي يواجهها هو والمرؤوسين أو على الأقل التخفيف من آثارها.

الدير واستجابته للمفوط:

يوجد نمطين من المديرين من حيث تعاملهم واستجابتهم للضغوط بدرجات متفاوتة وهما:

ل النبط الأول:

يتسم المدير بمجموعة من السمات حيث يكون أكثر طموحاً وآمالاً وعلى عجلة من أمره متسرع يرى أن كثرة الأعمال وكبر حجمها وزيادة الأعباء عليه أنها فرصة للتحدي وإثبات ذاته وإظهار ما لديه من خبرات ومهارات وقدرات _ أما انخفاض حجم الأعمال وقلتها وضعف الأعباء ما هو إلا عدم تقدير لما لديه من مهارات

وخبرات وقدرات وغياب الفرصة لنجاحه وتفوقه واثبات ذاته _ هذا الفط تتسم قراراته في اغلبها بالجرأة والتحدي والطموح.

بد النمط الثاني:

يتسم صساحب هذا السنمط مسن المديريس بأتسه أكثر هدوءا واسترخاء ورضا وقناعة بما هو فيه ويرى أن قلة العمل وانخفاض الأعباء وعدم تحمل المسنولية ما هو إلا فرصة للراحة والاستجمام وللسترويح وتجديد نشاطه وحيويته وعدم مواجهة المشكلات أو المواقف التي تسبب ضغوط والدخول في صراعات مما يجعل قراراته تخلو غالبا من المغامرة والإقدام والجرأة والتحدي والطموح.

الاضطرابات النفسية للمدير والضفوط:

تتعدد صور الاضطرابات النفسية التي قد يعاني منها المدير وتوثر سلبا على قدرته على اتخاذ القرار وتحمل المسنولية وجودة الأداء وتتمثل في:

لُ الحساسية والشك:

يشعر المدير دانما بأن المحيطين يفهموه خطأ وانه مراقب أو يتحدثون عليه بجانب شعوره الدانم بالخجل وذو حساسية قوية ومن الصعب البقاء على أصدقانه وغير قلار على التحكم في إنفعالاته.

CONCERNO DE POPULA DE POPU

يد الوسواس :

نجد المدير مبالغ في دقته وروتيني في عمله ومنظم بدرجة تفوق الحد عنيد ومن الصعب اقناعه يصعب عليه تقبل أي رأي مخالف لرأيه ويتردد في اتخاذ قراراته وهذا راجع بسبب ما يعانيه من سوء ظنه في الآخرين وعدم الثقة فيهم ، جامد يصعب تغيير رايه واتجاهاته، يستغرق وقت طويل حتى يبلور رأيه وفكره ويكون له رأي محدد ، يكره مشاهدة أشياء غير منظمة مرتبة علاوة على ذلك فهو ملتزم بدرجة كبيرة للغاية في عمله محافظا على مواعيده بكل دقة ويودي أعماله في رتابة ويستغرق فيها وقت طويل في تنفيذها ويكون أكثر عرضة للإصابة بالإكتناب .

ج الخوف وعدم الكفاية:

يعد الخوف من أهم الانفعالات الأولية التي تعمل في صورتها الطبيعية لكي يحافظ الإنسان على حياته وهو عبارة عن حالة يحس بها كل انسان يواجه خطرا مخيفا بالفعل أي آنه رد فعل للإشارة بخطر وشيك الوقوع في موقف لا يمكن لملاسان أن يتكيف معه ولا يمكنه التغلب عليه وهو خوف موضوعي وحقيقي من خطر حقيقي ومناسب للموقف – أما الخوف و عدم الكفاية يقصد به الانفعالات الشديدة ذات الطابع البداني والمعوقة وتتميز بحدوث تغييرات بدانية واسعة وسلوك انسحابي او هروبي وفي نفس الوقت لا يعرف الشخص سببا أو مبررا

موضوعيا ولا يستطيع ضبطه والسيطرة عليه بالارادة وهذا النوع من الخوف نجد ان المدير يعجز عن التحكم في مخاوفه أو ضبط انفعالاته بصورة بناءة مما ينتهي به ايضا عن عجز في ممارسة حياته العملية والاجتماعية ويكون بمثابة غطاء من الدخان يلقى على المشكلة لتجنبها

وتنحيتها من السعور مما يوثر سلبا على قدرة المدير على مواجهتها وحلها وتجنب الضغوط التي تنتج عنها وتوثر سلبا على العملية الإنتاجية والعاملين داخل المنظمة.

د العصبية والقلق:

العصاب عبارة عن اضطراب وظيفي بسيط في الجهاز العصبي للفرد لا يحدث تغيرا مرضيا فيه ولا يحتاج الى عزل بالمستشفى (۱۱ - اما القلق فيعرفه كل من بيرون ولابلاش بانه عدم ارتياح نفسي وجسمي في



الوقت نفسه ، ومن الناحية النفسية بتميز بخوف منتشر ويعدم الامن وشعور بكارثة وشيكة من الناحية الجسمية يتميز بإنطباعات اليمة من الانقباضات الصدرية والرنوية (١١ - والمدير عند القيام بمصاولات لتحقيق توافقه النفسى السليم يتعرض لحالات من الإحباط والصراع حيث تودى إلى مشاعر القلق ومن المثيرات التي يصعب السبخرة عليها مثل التلوث الشديد داخل المنظمة وتسرب غاز سام أو نشوب حريق أو تعرض لموقف صعب فتودى الى حالات من الصراح والإحباط التي تولد العصبية والقلق _ والقلق إما أن يكون استعداد وراشي أو خارجي ينتج من مثيرات البيعة والضغوط الموجودة فيها و هو استجابة دفاعية لهذه المثير ات _ ومتغير العصبية والقلق عبار دَ عن حالة من التوتر الدائم مصحوبة بكثرة المواقف الضاغطة مثل الضجيج ، الازدحام ، ارتفاع درجة الحرارة ، التلوث ويشعر الفرد بالتملل والقابلية للتهيج والضيق بسرعة مما يؤثر سلبا على قدرة المدير على إتخاذ القرار الصانب

م الإكتئاب:

يعد من الظواهر النفسية المنتشرة بين الأفسراد وبصفة خاصة المديرين في العصر الحالي

ا) محمد عنصم سالم ابر اهيد: در اسة مقارئة لبعض السمات النفسية لسلوك الطفل في بعض الاحياء المتخلفة و غير المختلفة ، ماجستير غير منشورة ، معهد البحوث والدر اسات البيسية ، جامعة عين شمس ، ١٠٤٠ ، ص ٥٠ .

بسبب ما يعانيه الفرد من احباطات وعقبات ونقص في الموارد والإمكانيات المتاحة مما يجعله غير قادر على التغلب عليها وإزالتها أو على الأقل التخفيف من حدتها _ مما يسبب ضغوطاً عليه _ وتتعدد أسباب الاكتناب من أهمها التوتر والانفعال ، الظروف المحزنة والخبرات الألبمة والكوارث القاسية مثل الحروب والتلوث ، تسرب غازات ، الانهيارات ، الحرائق ... النخ - والمدير الذي يعانى من الاكتناب يشعر باليأس وعدم الكفاية مصحوبا بالخفاض عام في النشساط الجسمى والنفسس واضبطراب في النوم وفقيدان الشبهية والإمساك ، خمول ذهني ، اضطراب في الوظائف العقلية مثل: الإحساس ، الانتباه ، الادراك ، التفكير ، ضعف الذاكرة ، قلبة في التركيز ، النخ ، اختفاء سرعة البديهية وتوهم العلل ... النخ - مما يؤثر سلباً على قدرة المدير على إدارة المؤسسة أو المنظمة واتخاذ القرار الصانب

و. الأعراض السيكوسوماتية:

تعني إصابة المدير بأعراض جسمية تشمل جسم الإسان كله ويكون معببها نفسي مثل الصداع النصفي، ألام الأطراف، ارتفاع ضغط الدم الجوهري، الامساك.



والقولون ، قرحة المعدة والاثنى عثىر ، أمراض الشريان التاجي والنبحة الصدرية ، البهاق ، البول السكري وترجع أسباب كل ذلك في المقام الأول إلى عوامل نفسية سببها مواقف انفعالية تثيرها الظروف المحيطة بالمدير وتسبب ضغوطا عليه مثل نقص الإمكانيات ، نقص الخبرات والمهارات ، تعثر المنظمة وتعرضها لأرمات اقتصادية ، تلوث بيئة العمل ، حدوث خسائر للمنظمة ، اللوانح الجامدة ، ... الخ مما ينعكس سلبا على مهاراته وقدراته في إدارة المنظمة أو المنشأة .



عبارة عن إضطرابات نفسية ولها أعراض جسمية ونفسية وتكون أكثر وضوحا في النساء وترجع لأسباب عدة مثل الضغوط الاجتماعية والاقتصادية والتنظيمية التي يستعرض لها الشخص الزواج الغير مرغوب ، الفشل

والإخفاق في الحب والزواج ، الحرمان من الغير ونقص العطف وعدم الانتباه ، الصراع بين الغرائز والمعايير الاجتماعية ، الصدمات الانفعالية ، الإحباط وخيبة الأمل في تحقيق هدف أو مطلب ويتصف المدير الذي يعاشي من الاضطرابات الهستيرية بأنه يميل إلى حب الظهور وجنب انتباه الأخرين وبصفة خاصة الجنس الآخر ، يشعر

بالنقص ، غير متزن انفعاليا وردود أفعاله أشد مما يتطلبه الموقف والسلوك الذي يقوم به أقرب إلى التمثيل والاستعراض وعدم النضج ، يسهل التأثير والإيحاء عليه ، شديد الحساسية ويسهل جرح كبريانه ، يميل إلى المبالغة والتهويل والاستغراق في الخيال ، يعاني من التذبذب الافعالى وتقلب المزاج والمشاعر السطحية .

بعد العرض للاضطرابات النفسية التي من الممكن أن يتعرض لها المدير وينتج عنها حدوث خلل أو اضطراب في جهازه النفسي بسبب عدم قدرته على التكيف أو يعانى من حالة وهن بسبب هذه الاضطرابات فيكون تأثير الضغوط على المدير أكبر أي أن هناك علاقة طردية بين الاضطرابات النفسية والضغوط وبالتالى تزيد الضغوط من وطأة تلك الأعراض المرضية وتؤدى بدرجة كبيرة إلى حدوث تخلخل في التوازن النفسي للمدير فيقع صريع للمرض بسبب شدتها ــ وتلعب الضغوط الداخلية دور في الاستعداد للإصابة بالمرض وضعف المقاومة الداخلية للجميم - بينما الضغوط الخارجية التي تتمثل في صعوبات في التعامل مع البينة الاجتماعية المحيطة بالمدير والتكيف مع البينة الفيزيقية وعدم القدرة على مواجهة المشاكل مما يجعله يشعر بالتعب والإرهاق والإعياء ثم الإجهاد العصبي والتعب الشديد الذى قد يصل إلى حد الموت بجانب الإصابة ببعض الأمراض العضوية التي يكون سببها نفسى (سيكوسوماتية) مثل حدوث تغيرات كيميانية

JANDAN PORTENTIAN PROPERTURAN PROPERTURAN

وحيوية في الدم وارتفاع ضغط الدم ، مرض السكر ، الصداع النصفي، قرحة المعدة والاثنى عشر ، عسر الهضم ، ... اللخ .

المديرون الذين يتوجهون إلى العيادات بسبب تعرضهم للضغوط انهم يعانون من أمراض تتمثل أعراضها قلق ، الشعور بالذنب الخوف من المستقبل ، العدوانية الزائدة تجاد الأخرين ، اليأس ، الانطواء ، والاستحاب وفقدان الثقة بالنفس . بجانب للعديد من الأمراض العضوية .

المدير والعملية الإنتاجية:

إن عملية الإنتاج سواء أكانت سلعة أو خدمة تتوقف على نوع المدير أو الإدارة التي يخضع لها العامل فالمدير الذي يعتمد على السلطة والضغط أكثر من القيادة المتفهمة تخلق جو من التوتر وفقد روح التعاون بين العمال والإدارة والعمل بروح الفريق.

فالمدير يوثر تأثيرا كبيرا في جو العمل فقد يكون الجو متوتر لأن المدير شخصيته تتسم بالديكتاتورية التي تزيد من الضغوط على العاملين بسبب أن هذا النمط من القيادات لا يراعي البعد الإنساني للعاملين حيث يقوم بالتعامل معهم على انهم يبحثون عن حقوقهم والحصول على أكبر قدر من الامتيازات فقط وبالتالي يتجاهل المعاملة الكريمة معهم ويستخدم أسلوب التهديد والوعيد والتخويف وبث الهلع والفزع في نفوسهم مما يدفعهم إلى الخوف من بطشه و غدره علاوة على ذلك لا يهتم بأرانهم وأفكارهم ومشاكلهم ويقوم بإستغلالهم

لتحقيق مصالحه وأغراضه _ويقود المنظمة بمفهوم الرناسة أي صدور التعليمات والأوامر وما على المرؤوسين إلا تنفيذها بدون مناقشية ودانميا يرفع من شأن نفسيه وقيمته على مصالح الأخرين وينسب أي نجاح لنفسه وقدراته ويحط ويقلل من جهود الأخرين وينسب أي فشل إليهم علاوة على ذلك يلتف حواله مجموعة من العاملين بالمنظمة يؤيدونه في كل أفعاله وتصرفاته وما يخالفونه ما هم إلا أعداء وخونة كل ذلك من تصرفات تزيد من الضغوط على العاملين تحت رناسته وينعكس ذلك سلبا على إدارة المدير لهم وبالتالى سلبا عليه وتعد بمثابة ضغوط تعوق أدانه وكفاءته على العمل ـ بعكس المدير الديمقراطي الذي يجعل جو العمل وبينته مرحا هادنا يسوده الحب والهدوء والسكينة والطمأتينة ويشعر العامل بقيمته وأهميته وصون كرامته ومكاتته هذا النمط من المديرين عندما يتواجد في موقع العمل نجد تيار الحماس يسري في عروق العاملين ويملأ وجوههم البسمة والإشراق ويمسير دولاب العمل بيسر وسهولة وتنساب حركة العمل بيسر وسهولة.

سمات المدير والضفوط:

FIRE CONTRACTOR CONTRA

تلعب سمات وخصانص المدير الشخصية وأسلوب حياته وثقافته المتمثلة في القيم والعادات والتقاليد أثر كبير في نطاق ونوعية الضغوط التي يتعرض لها وبالتالي على أسلوبه في صناعة القرار وتتمثل في:

- ما يتعرض له المدير من أحداث في حياته أو يعاني منها مثل حالات الوفاة لشخص عزيز مثل الزوجة أو أحد الأبناء أو صديق ، حالات الطلاق والهجر ، مرض أحد أفراد الأسرة بمرض خطير ، فشل أحد الأبناء في دراسته _ كل هذه الأحداث توثر على سلوك المدير _ وتلعب دور في ظهور الضغوط .
- عدم قدرة بعض المديرين على التخلص مما يعانوه من مشاكل او هموم داخل المنزل بل ويحملونها معهم إلى مكاتبهم وإداراتهم اوضحت البحوث والدراسات أن المديرين القادرين على ترك همومهم ومشاكلهم والضغوط العائلية خارج العمل هم أقل ترددا على عيادات الأطباء وأقل تناولا للعقاقير والأدوية بعكس الذين يعجزون عن ذلك فهم أكثر عرضة للإصابة بالأمراض العضوية والنفسية مما يجعلهم غير قادرين على العمل والإنتاج واتخاذ القرار الصانب.

الضفوط وجودة القرار:

تعد الضغوط سلاح ذو حدين على جودة القرار وحسن اتخاذه وتنفيذه فعندما تكون الضغوط بقدر معقول ومناسب تجعل المدير يشعر بنوعا من التوتر الذي يعد دافعا له لبذل المزيد من الجهد كي يسيطر على مصدرهذا التوتر – علاوة على ذلك فإن التوتر الناتج عن صعوبة العمل مشاكله يعد تحديا للمدير مما يدفعه إلى مزيد من الجهد والحماس والرغبة في تحقيق الإنجاز – علاوة على ذلك يضفي عنى

المدير نوعا من الإثارة واللذة والمتعة في اتخاذ القرار لمواجهة هذه الصعوبات والتحديات وتودي إلى إيجاد حلول ابتكارية والتمتع بدافعية كبيرة والرغبة في التعاون مع الأخرين.

أما في حالة زيادتها عن الحد المعقول فإنها تؤثر تأثيرا سالبا على كفاءة المدير واللجوء إلى الحيل الدفاعية مثل الكذب، التبرير، الإسقاط، التعويض، الاسحاب، الخ. وعدم الالتزام والانضباط في العمل مما يخلق جو من الفوضى وعدم الامتثال للوانح والقواتين المتبعة داخل المنظمة.

المدير وإدمان العمل:

إن عملية إدمان العمل ما هي إلا سمة سلوكية قد تكون باعثة على إصابات المدير ببعض الاضطرابات بسبب ما تحدثه من ضغوط و هو لاء المديرين الذين يعانون من ذلك فإنهم يميلون إلى القيام بأعمال تتسم بالتحدي أو أعمال تتوافر فيها الابتكار والابداع وليست أعمال روتينية شاقة.

مؤشرات إدمان العمل:

يعمل المدير [٠٠ %] أو اكثر فوق معيار (١٠ عساعة) عمل أسبو عيا ويعد ذلك من الأمور الشائعة بين الأشخاص الذين يعانون من أدمان العمل ـ ومن أمثلة هذه الشخصيات المخترع توماس إديسون

الذي كان يعمل على مدار اليوم أو على مدار الساعة وكان نومه مجرد إغفاءات قصيرة جدا وكان يضطر إلى ذلك.

يقوم بالحديث بصفة مستمرة عن العمل حتى ولو كان بعيداً عنه في تحدث عنه داخل أسرته ومع أصدقائه في النادي في التنزه ويقوم بالتفكير في كل ما ينوي أدانه عندما يتواجد في العمل علاوة على ذلك يقوم بإجراء اتصالات تليفونية للتأكد من مدى سير العمل وهل توجد مشاكل أم لا.

يشعر الشخص مدمن العمل بالملل والتوتر والضيق وعدم الاستقرار حينما يكون بعيدا عن العمل في إجازة ويصاب باعتلال في صحته ويزداد قلقه على عملية سير العمل كل ذلك يمثل ضغوطا عليه مما يجعلهم يعاتون من العيد من الأمراض العضوية مثل الإصابة بقرحة المعدة والاثنى عشر، تقلصات القولون والإمساك ، ... الخ.

عندما يكون الشخص مدمن العمل قريبا من العمل يحصل على جميع الإشباعات سواء أكانت نفسية أو انفعالية من العمل ويرجع ذلك أن الموظفين والعمال يبدون لهم من الاعتراف أكثر مما تبديه الزوجة والأبناء بجانب ذلك العمل يجعلهم يشعرون بالكفاءة ويكسبهم النشاط والحيوية والابتعاد عن السأم والضيق والضجر والملل علاوة على أن العمل يزيد من تقدير هم لذواتهم وفي حالة عدم قيام الأمرة تقديم الحب الكافي له فانه يجده في العمل.

مدمن العمل يشعر بالذنب عندما يكون بعيدا عن العمل وبالرغم من أنهم منطقيا يدركون أنهم يستحقون فترة راحة لتجديد نشاطهم وحيويتهم ولكنهم يشعرون بوخز الضمير الذي يهمس لهم أنهم يضيعوا الوقت ولا ينجزوا أعمالهم ، والأفضل لك أن تودى عملا

STELLE STATE LANGE HER STATE IN STATE FOR STATE STATE

مفيدا أو تنتج شينا.

يلجأ إلى استخدام أحد أساليب الحيل الدفاعية وهي التبرير وهي عبارة عن تلاعب لا شعوري يقوم به الشخص في شكل اختراع سبب أو أسباب ظاهرة مقبولة إلى حد ما ، وهي عبارة عن حيلة عقلية دفاعية تقي الإنسان من الاعتراف بالأسباب الحقيقية غير المقبولة لسلوكه ويقوم بها دفاعا عن الذات و هربا من النقد واللوم – فنجد مدمن العمل يستخدم هذا الأسلوب حيث يقول | أنا اعمل ذلك من أجلكم حيث يقول المدير إنني خانف من تعطل العمل.

يوجد اعتقاد لدى بعض المديرين أن المرووسين غير أكفاء وليس على درجة من المهارة والخبرة المطلوبة لتنفيذ الأعمال وفي نفس الوقت لا يوجد شخص على درجة الكفاءة والخبرة التي تتوفر فيه.

يعانوا مدمني العمل من زملة الموت المبكر [زملة أعراض التكيف] وتمر بثلاثة مراحل وهي:



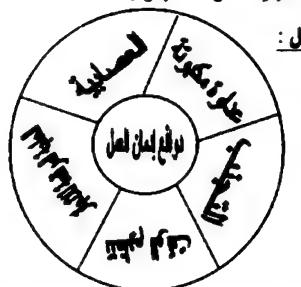
ال الإندار (Alarm):

تبدأ عندما يواجه مدمن العمل ضغطا شديدا يجب أن يتغلب عليه فتزداد الاستثارة والانتباه وتتحرك لدى الشخص الواقع تحت هذه الضغوط غريزة القتال أو الهروب من الموقف وإفراز هرمون الأدرينالين بكمية إضافية لمواجهة هذا الموقف.

بد المقاومة (Resistence):

تعد مرحلة استقرار ويبدو أن الشخص مدمن العمل يتكيف بشكل كفء بمعنى أنه يعيش ويودي الأعمال المطلوبة منه ويقوم بحل المشكلات التي تواجهه ويكون علاقات اجتماعية ... الخ. ولكنه في الحقيقة يعاني من التوتر المزمن الذي يستمر في الغالب لسنوات الذي يكون تمنه باهظا فنجد الشخص يعاني من الإنهاك فجأة وبشكل غير متوقع فيصاب بأمراض القلب ، القرح ، سرطان ، ... الخ وفي الحقيقة سبب الإصابة بالتوتر المزمن أدى إلى ضعف جهازه المناعي مما قد تنتج في النهاية الموت المبكر .

دواقع إدمان العمل:



أ التجنب (Avoidance):

يعد ذلك من الموضوعات الرنيسية التي تصاحب سلوك الشخص مدمن العمل فنجدهم يقومون بتنظيم حياتهم من خلال الابتعاد عن شريك الحياة أو من خلال وضع مسافة سيكولوجية بينهما فنجد العلاقة بينهما مضطربة وتسودها المشاكل وتخلو من الود والعطف والحب مما يدفع الشخص إلى إدمان العمل كي يشعر بأنه أكثر أهمية وكفاءة.

بد العداوة:

إذا كانت العداوة مكبونة نحو شريك الحياة ولا يمكن الاعتراف أو الإباحة بها فإن إدمان العمل والبقاء بعيدا عن المنزل يحقق هدفين

: 44

عقاب شريك الحياة من خلال الإهمال

شعور الفرد بأنه أكثر كفاءة وأهمية

ج العمايية:

تعد الحاجة العصابية للسلطة عاملا مسببا لدفع الشخص لإدمان العمل وبالتالي تدفعه إلى تحقيق أعلى معدل من الإنجاز ويكون أكثر فاعلية وكفاءة وعندما تكون في الحدود المسموح بها تكون مقبولة إما إذا كانت تفوق الحد واللجوء إلى استخدام القهر وبث الفزع والهلع

والرعب في النفوس للسيطرة على موظفيه ومرووسيه بدون حق وبلا رحمة وإذا كان هذا الشخص يعاتى اضطرابات فيصبح طاغية .

د تنظيم الوقت:

الأشخاص مدمني العمل يكرهون أن يكون لديهم وقت فراغ وتكون أيامهم مشغولة دانما ولديهم كل شيء يفعلوه ومكان يذهبوا اليه وبالتالي ليس لديه الوقت للترفيه والاسترخاء والاستجمام.

م الدافع للإنجار:

دانما مدمن العمل لديه دافع مرتفع للإنجاز وفي نفس الوقت مستوى طموحه وأماله في الغالب لا يكون واقعي وعندما يعجز عن تحقيق هذه الامال والطموحات والأحلام التي تكون مستحيلة يشعر بحسرة وخيبة أمل مريرة مما يدفعه إلى مزيد من إدمان العمل لعله يتمكن تحقيقها كلها أو بعضها .

كيفية التفلب على إدمان العمل:

عزيزي المدير إذا وجدت أن إدمان العمل يكلفك أكثر مما يفيدك فتذكر المثل الألماني إما فاندة الجري إذا أنت لم تكن على الطريق الصحيح ؟ |

What is the use of running if you are not in the right way?

هناك قائمة من استراتيجيات التفلب على إدمان العمل

١. تخلص من العبارة (أنا أفعل ذلك من أجلكم):

أن ما تقوم به من أعمال ومهام زائدة إنما تقوم به لتأكيد ذاتك أو انك تحرم شخص آخر من وقتك وحبك مما ينتج عن ذلك حدوث اضطراب في هذه العلاقة أكثر مما تفيدها واسأل نفسك هل تفعل ذلك لزيادة دخلك وتغيير مستوى حياة أفضل لله؟ أم أنت تفعل ذلك لدوافع أخرى.

٢ تخلص من حاجتك إلى القوة والسيطرة:

اسال نفسك بعض الأسئلة مثل هل تعاني من حاجة زائدة إلى القوة ؛ هل هي وسيلة للسيطرة على الموظفين والمرووسين ؛ إذا كانت الإجابة بنعم اعلم أنها سوف يكون لها اثار سلبية عليك على المدى الطويل مثل الانعزال عن الأخرين والشعور بالوحدة - فأسرع الى ممارسة قدر معقول من السلطة ومن الافضل اللجوء إلى التفاوض مع الاخرين بصورة أكثر عقلاية وموضوعية .

٢ـ البحث عن الوسائل الني من خلالها تسترجع الساعات الني تستثمرها في العمل :

ويتم ذك من خلل القيام بإختصار أربع ساعات في الأسبوع الأول مثلا ولكنك سوف تشعر بأعراض الاستحاب والشعور بالملل والتوتر والضيق وعدم الرضا والفراغ وقد تصيبك ألام في الرأس مثل الصداع أو تعانى من اضطرابات جسمية خفيفة ... فعند ما يمكنك ملا

هذه الأربع ساعات مثل وضع برنامج للترفيه والتنزه فيها والجلوس مع شريك الحياة والأبناء - زيارة الأقارب والأصدقاء باستمرار ذلك بحيث ألا تتجاوز ساعات عملك الأسبوعية عن ٨ ؛ ساعة .

ALIALARI KARARI LAHARI KARARI KAR

الترم بأخذ إجازة يوماً كاملاً في الأسبوع :

يجب عليك أن تأخذ إجازة يوماً كاملاً على الأقل في الأسبوع لتجديد نشاطك وحيويتك والخروج إلى المناطق الخلوية للتنزد حتى تعود مرة أخرى إلى العمل بشهية مفتوحة فلاتكن مثل الإنسان الالي العامل.

ه لا تعمل أكثر من مشروع أو مشروعين مهمين في وقت واحد:

اتبع المثل القائل (لا تقضم أكثر من مقدرتك على المضغ) فنجد مدمني العمل يقومون بعكس ذلك حيث أنهم يقومون بأداء اكثر من مهمة في وقت واحد مثلا قد تصل إلى أربعة أو خمسة ففكر مسبقا و لا تقفز إلى المياه العميقة .

٦. نمي قدرتك للوصول إلى معنى الوجود:

مثل الدخال السعادة والفرحة إلى نفسك من خلال مشاهدة طفل ينطق أولى كلماته مثل إبابا - ماما إ أو يمشي أولى خطواته ، قراءة قصة أو رواية ، تأمل غروب الشمس ، الربت على كتف رجل كبير - وارفض فكرة أن كل وقتك يجب الاستفادة منه بطريقة منتجة وله عائد

مادي وأعلم أن الوجود غير المنتج أيضاً لمه مكانته ووظيفته حيث يدخل في النفس البهجة والسعادة والحيوية ويعطى للحياة معنى.

٧ ـ لا تقل لنفسك أنك مدمن عمل:

هذه العبارة تعد اعتراف صريح منك لأنها تربط هذه السمة بذاتك ولكن قم بفصل هذه السمة وقل انك تعاني من إدمان العمل أو أنا شخص مفرط أو مبالغ في العمل وحاول أن تتخلص من إدمان العمل.

٨ واجه قضية انعدام المعنى:

يتحقق ذلك من خلال البحث عن مباهج الحياة التي تدخل إلى نفسك البهجة والسعادة سواء مع شريك حياتك أو الأصدقاء أو ممارسة بعض الهوايات والانشطة ... الخ.



绝少

وتوجد مجموعة من الأعراض والعلامات على المدير يعاني من افتقاد الاستمتاع بجمال الحياة وتتمثل في:

الاهتمام بالطعام والشراب وإشباع الغريزة الجنسية وقلة الاصدقاء والتفاعلات الاجتماعية ضيقة.

44 يعاتي من مدى ضيق من المشاعر والأحاسيس الوجدانية قليل التعبير عن انفعالاته ومشاعره فعلى سبيل المثال ابتسامته تتسم بالضعف عند الضحك في الحزن يظهرون القليل من الاهتمام.

- احادیثهم و کلامهم مع الأخرین تتسم بالرتابة و عدم التغییر فیها.
 - به يمتازون بالافتقار إلى الحركة وتغيير تعبير الوجه.
 - 44 الإحساس بإتعدام الحياة وفقدان الاهتمام بها وعدم الرغبة.
- القيام بالتفكير غير المنطقي وعدم القدرة على استخدام الحقائق.
 - الإحساس بأن الفرد يحيا حياة فارغة بدون معنى.

الدلائل على أن المدير يقع تحت ضفوط:

- الإحساس بالتوتر والاضطراب والقلق العام.
- الانفعال والغضب وسهولة الإثارة لأنفه الأسباب.
 - په يعاني من الانطواء والاكتناب النفسي.
- به يعاني من هزال وضعف عام والإحساس بالتعب والإرهاق الأقل مجهود يقوم به مع شعوره بالدوار والدوخة وزغللة في العين.
- 44 تناول الطعام بدرجة أكبر من قبل الوقوع تحت الضغوط أو يعاني من فقدان الشهية وعدم الرغبة والإقبال على الطعام.
- الإصابة بعسر الهضم والامساك او الاسهال وفي بعض الحالات قد الإصابة بعسر الهضم والامساك او الاسهال وفي بعض الحالات قد يحدث الإصابة بقرحة المعدة أو الاثنى عشر.

- ◄ حدوث آلام بالجهاز الهضمي مثل آلام العظام والفقرات العنقية أو
 الفقرات القطنية والعجيزية وألام بالركبة .
- الإصابة بالام وأوجاع الرأس والصداع والصداع النصفي بصفة
 متكررة .
- 44 قد يعاتي المدير (الرجل) من اضطرابات جنسية مثل عدم الرغبة اما بالنسبة للمديرة تعاني من اضطرابات في الدورة الشهرية و عدم انتظامها .
- 44 القيام بالضغط على الأسنان (الجز) سواء في حالة اليقظة أو أثناء النوم.
- ه يعاني الجهاز الدوري للمدير من بعض الاضطرابات مثل حدوث انخفاض أو ارتفاع في ضغط الدم ، زيادة في ضربات القلب وقد يصل الحد إلى الإصابة بالازمات القلبية ، واختلال في نسبة السكر في الدم .
- الإصابة ببعض الأمراض الجلاية مثل الحساسية ، الهرش ،
 الارتبكاريا ، سقوط الشعر الخ.
- و الجلوس لمدة في مكان وليس لديه القدرة على الإنصات والجلوس لمدة في مكان وليس لديه القدرة على الإنصات والتركيز لما يدور حولمه بجانب يعاني من ضعف الذاكرة وعدم القدرة على استرجاع ما تم تخزينه من معلومات ومعارف

وخبرات ومهارات والنسيان أي عدم القدرة على تخزين المعلومات الجديدة وطيران الأفكار.

- ويادة في معدلات التدخيان أو اللجوء إلى تعاطى الكحوليات
 والخمور وتناول العقاقير والأدوية المهدنة.
- الأطراف ، الخ .

الفصل الرابع

الضغوط التنظيمية الإدارية

يتضمن الأتي :

- ۔ مقدمة ،
- أهمية الإدارة.
- أسباب الحاجة الملحة إلى الإدارة الحديثة في الوقت الراهن وتتمثل الضغوط الإدارية التنظيمية في:

أولا: نوعية العلاقات بين الأفراد الرأسية والأفقية [الاتصال].

ثانياً: حدوث خلل في الهيكل الإداري للمنظمة.

ثالثًا: الدور | صراعه - غموضه - أعباؤه |

رابعا: دورة حياة المنظمة.

خامسا: نوعية الرقابة.

سانسا: مدى وضوح المسنولية والسلطة.

سابعا: مدى وضوح ودقة الأهداف .

ثامنا: مدى التنسيق الذي يتسم به التنظيم.

تاسعا: مدى إهتمام المنظمة بعمليات تعلم الخبرة الحديثة .

STATERIS GERT TIMBER BETTER STATERING FOR ST

عاشرا: نوعية القيادة (المدير)

حادي عشر: مدى التغيير الحادث في المنظمة.

: Louis

إن تحقيق النجاح في أي مجتمع والوصول إلى الأهداف الاقتصادية والاجتماعية والسياسية التي يسعى الوصول إليها إنما يتوقف بدرجة كبيرة على الإدارة المسنولة عن تنفيذ تلك الأهداف ويعني ذلك وجود مؤسسات أو منظمات أعمال داخل المجتمع تقوم بدورها على أسس وقواعد علمية بفاعلية وكفاءة.

أهمية الإدارة:

تلعب الإدارة دور حيوي ورنيسي في تجميع جهود أعضاء الجماعة وتوجيهها على اختلاف أنواعها من اجل الوصول إلى هدف معين ـ وهناك علاقة طردية بين أهمية الإدارة والمجتمع فكلما زاد اعتماد المجتمع على الجهود والأعمال الجماعية كلما تزايدت أهمية الادارة.

تعد الإدارة الركيزة والدعامة الأساسية التي يعتمد عليها أي مجتمع في ممارسة جميع الأنشطة سواء أكانت اقتصادية ، سياسية ، اجتماعية ، عسكرية ، تعليمية ، حكومية ، ... الخ – والسبب في ذلك أنها جامعة لجميع الموارد الاقتصادية النادرة لإشباع حاجات الافراد والجماعات علاوة على ذلك صانعة التقدم والرقي الاجتماعي للشعوب وتحقيق رفاهيته وتستعين بها الحكومات في ادارة شنون البلاد لتحقيق العدالة الاجتماعية وتوزيع الثروات وإذابة الفوارق بين

الطبقات هذا على المستوى الداخلي أما على المستوى الخارجي فعن طريق الإدارة تمكن صانعي القرار من اقتناص الفرص وعقد الاتفاقات والمعاهدات بين الدول الأخرى وحماية استغلال البلاد وثرواته من الأطماع الخارجية وفي نفس الوقت هي الوسيلة التي يستخدمها المثقفين والمتعلمين في حل مشاكل مجتمعاتهم بصورة أكثر واقعية وموضوعية وعلى أسس علمية ، أيضاً تمكنهم من مواجهة التغيرات السريعة والمتلاحقة الحادثة على مستوى العالم وأصبحت الأن هناك حاجة ملحة للاستعانة بالإدارة الحديثة .

90-774 LL 1994 LE 1719 LL 1719 LL 1917 LL 1717 LL 1717

أسباب الحاجة الملحة إلى الإدارة الحديثة في الوقت الراهن:

كبر حجم المؤسسات والمنظمات سواء أكاتت صناعية ، خدمية ، ... النخ والزيادة والحاجة المطردة إلى التخصصات المختلفة بسبب التقدم العلمي والتكنولوجي وكثرة الابتكارات والمخترعات وظهور مبدأ التخصص مما أدى إلى وجود حاجة ملحة للإدارة وظهور أهميتها في عملية التخطيط والتنظيم والتنسيق والتمويل والرقابة .

نعيش الأن عصر المنافسة الشديدة في الأسواق والصراع بين الموسسات والمنظمات على غزو الأسواق والسيطرة عليها مما أدى الى الحاجة إلى عملية التجديد والخلق والابتكار والإبداع والتطوير في طرق الإستاج وأدواته ونقله وتوزيعه لتحقيق أعلى عاند اقتصادي ممكن.

يعاني العالم الآن من الندرة المطردة في الموارد البشرية والمادية وحدوث استنزاف للثروات الطبيعية ، الأمر الذي يتطلب الاستخدام الرشيد لهذه الموارد والبحث عن موارد جديدة ومصادر طاقة جديدة ووسائل وطرق أكثر فاعلية للاستخدام الأمثل والرشيد للتلك الموارد والتروات سواء الطبيعية أم البشرية.

وتلعب الضغوط الإدارية (التنظيمية) في الحد من قيام الإدارة بدورها على أكمل وجه لتحقيق أهدافها وتتمثل هذه الضغوط في : أولاً: نوعية العلاقات بين الأفراد الرأسية والأفقية (الاتصال).

عنيا: حدوث خلل في الهيكل الإداري للمنظمة.

عُلاق الدور [صراعه - غموضه - أعباؤه] .

رابط: دورة حياة المنظمة .

خاصاً: نوعية الرقابة.

سادياً: مدى وضوح المسنولية والسلطة.

سابعاً: مدى وضوح ودقة الأهداف.

ثامناً: مدى التنسيق الذي يتسم به التنظيم.

تاسعًا: مدى اهتمام المنظمة بعمليات تعلم الخبرة الحديثة.

عاشراً: نوعية القيادة | المدير |.

طدي عشر: مدى التغيير الحادث في المنظمة.

أولاً: نوعية العلاقات بين الأفراد الرأسية والأفقية (الاتصال):

تعد عملية الاتصال أحد بل أهم العناصر الأساسية والمضرورية في تعامل الجنس البشري مع بعض فعن طريق الاتصال الجيد والفعال تتماسك الجماعات والمنظمات والمؤسسات بل والحكومات والشعوب ويتم تحقيق تقدم ملموس في شتى مجالات الحياة الاقتصادية ، الاجتماعية ، الثقافية ، الحضارية ، ... الخ – أما في حالة إذا كانت وسائل الاتصال وأنظمته سيئة وغير فعالة بين الأفراد والمنظمات والمؤسسات والمجتمعات أدى السي ظهور العديد من المشكلات السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، ... النخ بسبب الضغوط التي تنتج بسبب سوء عملية الاتصال.

تظهر أهمية الاتصال في المؤسسات والمنظمات فنجد أن مكوناتها المادية والإنسانية لا يمكن أن تدب فيها الحياة ويعمل بشكل جيد بدون الاتصال الفعال وبالتالي تصبح عملية الاتصال بمثلة الشرايين التي تربط بين أعضاء المنظمة وبين وحداتها وأنشطتها المختلفة بل وبين الوظانف الإدارية المختلفة لتحقيق التنسيق والتلاحم بينها بدون حدوث أي صورة من صور التعارض والمتناقض وعلاوة على ذلك تقوم بالربط بين مراكز اتخاذ القرار داخل المنظمة والعمل على ترشيد عملية اتخاذ القرار وبالتالي يجب على كل مدير أن يكون متصل فعال حتى يجنب العاملين معه الكثير من الضغوط والتوترات

Z83.77.889.27.889.27.82,82.89.289.9849.024.09.94

التي تنتج بسبب جهله بالمهارات الأساسية في عملية الاتصال والتي تتمثل في:

مهارات الاتصال الشفهي: وتتمثل في:

١. الجهل بمهارات التفكير:

\\\$9\\$9\$98888888888889999999

تعد من أهم عمليات الاتصال والجهل بها يعد ضغوطاً على العاملين داخل المنظمة - فنجد بعض المديرين يتمسكوا بالروتين والتعقيدات في الإجراءات والتمسك باللوانح الجامدة والاجراءات المعوقة للعملية الإنتاجية ، والتعصب والتمسك بالتقاليد البالية وتغليب المصلحة الذاتية المجردة والتنبق والتوقع عما سيحدث في المستقبل وعما ستكون عليه الأسواق سواء لتصريف المنتجات أو لشراء السلع والخدمات التي تحتاجها المنشأة ليس على أسس عملية _ وقد ينتج عدم القدرة على التفكير والخلق والابتكار داخل المنظمة فساد المناخ الذي يعيش فيه العاملين حيث يسودها الفزع والرعب والرهبة والخوف ـ ولكي يتم خلق جو من التفكير الجيد واكساب العاملين المهارات المتعلقة به يتم من خلال التحرر من الروتين والتعصب والأفكار الجامدة وإزالية التقاليد البالية التي تعوق العملية الانتاجية وتقضى على أى صورة من صور الخلق والابتكار والتطوير بجانب ما تقوم به الإدارة على تنمية الاتجاه العلمي في التفكير وتشجيع العاملين على تقديم مقترحاتهم وأرانهم ومشاكلهم ووضعها موضع الاعتبار

عن طريق عملية الاتصال وتقديم كافة التسهيلات والتيسيرات لها وتشجيع الاتصالات الغير رسمية واشتراك الأفراد في عملية الإدارة. ٢. ضعف مهارات الملاحظة:

تعد الملاحظة العابرة والمقصودة من المهارات الرنيسية في عملية الاتصال وتظهر هذه المهارة في كل مهارات الاتصال مثل الحديث ، التفكير ، الاستماع ، القراءة والكتابة فعن طريق الملاحظة العابرة يستطيع المدير والعاملين بالملاحظة أن يلاحظوا ما يتم في بينة العمل أتناء ممارسة أعمالهم ومهامهم العادية مثل وجود مواد معرضة للتلف أو السرقة أو الحريق ، الاهمال ، ... الخ _ قيام بعض العاملين بممارسة بعض الأعمال التي لا تتناسب مع طبيعة دور هم ... أما الملاحظة المقصودة وهي ما يطلق عليها بالملاحظة العلمية أي تهيئة الظروف لدراسة ظاهرة ما وهي التي تستخدم في إجراء التجارب والتوصل إلى حقائق ونتانج تزيل العقبات أوحل المشكلات واكتشاف أي أخطاء وعلاجها قبل استفحالها - فعند تجاهل ما تسفر عنها عمليات الملاحظة أو انعدام مهارات الملاحظة قد يخلق مناخ غير مناسب للعمل في بينة العمل بسبب عدم اكتشاف الأخطاء وتفاقمها.

ومن هذا يقع على عاتق المدير أن يتبع سياسة الباب المفتوح لملاحظة مرعوسيه والعاملين معه في مواقع العمل والإطلاع بنفسه على سير وانتظام العملية الإنتاجية ومعرفة رغباتهم واتجاهاتهم ومشاكلهم ومدى استجابتهم للأوامر والتعليمات والقرارات التي تصدر

لهم من خلال ملاحظة سلوكهم وتصرفاتهم تجاهها – أيضا الملاحظة تمكن المدير من الروية الواضحة وتكوين الفكرة الواقعية عن أداء المرووسين من خلال رويته لما يحدث وسماعه لما يقال حتى يكون التقييم على أسس أكثر واقعية وموضوعية.

٣- ضعف مهارة الحديث:

تحتل البينة اللفظية مساحة كبيرة من العملية الادارية والمتمثل في المناقشات والاجتماعات والمؤتمرات والتفاوض وحل المنازعات والخلافات والتدريب ونقل الخبرة والتعليم ،... النخ - وأن الإدارى أساس نشاطه هي اللغة المتمثلة في الألفاظ والجمل والرموز _ علاوة على ذلك استجاباتنا ما هي أيضا إلا ألفاظ وجمل ورموز لها دلالات ومعانى _ والشخص عندما يتوغل في الصعود في سلم الادارة فإنه يعتمد بشكل كبير على مهارة الحديث والحوار وأن غياب هذه المهارة لدى المدير تجعله عاجزا عن إدراك رغبات وميول واتجاهات الأفراد أو إدراكها بصورة مخالفة للحقيقة وبالتالى تكون القرارات غير صانبة مما يودي إلى ظهور ضغوط على العاملين وبالتالي يجب عليه أن تتوفر لديه هذه المهارة بدرجة عالية من الكفاءة لأن جوهر وظيفته هو مواجهة من ينشأ من تفاعل [تأثير وتأثر] بين العاملين الذي يأتيه من خلال ما يسمعه أو يشاهده أو يقرأه ومعرفة الاطار الدلالي للأفراد الذين يتحدث اليهم - ولكي يتم تنميه مهارات الضغوط المدير على

التفاعل والاتصال الشفهي بينه وبين العاملين حتى يجنب التي يكون لها مردود سلبى على العملية الإنتاجية من خلال:

- ١) قيام المدير بدراسة موضوع الاتصال دراسة جيدة وتحديد
 عناصرها بدقة .
- ٢) القيام بتنظيم الأفكار التي تحتويها الرسالة من خلال صياغتها في جمل بسيطة ومباشرة وسهلة الاسترجاع والدقة في اختيار الألفاظ بحيث لا تحتمل سوى معنى واحد حتى لا يحدث غموض أو لبس.
- ٣) فهم طبيعة المستقبل للرسالة من حيث السن ، مستوى التعليم
 والخبرة والمهارة التي لديه ، الحالة النفسية .
- ٤) يجب الوضع في الاعتبار رد فعل مستقبل الرسالة من خلال اللغة الغير لفظية مثل تعبيرات الوجه ، الإيماءات ، اليدين ، العنين ، ... اللخ التي توضح مدى فهمه و إدراكه للرسالة أو العكس.
 - و) يجب أن يكون الحوار والحديث يبدأ ببنود ونقاط الاتفاق بين الطرفين المرسل والمستقبل أو النقاط الواضحة المعروفة.
 - تشجيع المستقبل [المستمع] على التفاعل والتعبير عن رأيه
 بدون حجر أو قيود أثناء عملية المناقشة .

X{J\$

خعف في مهارة الاستماع والإنصات :

تعد هاتين المهارتين وجهان لعملة واحدة ألا وهي عملية الاتصال ويعد الانصات أي الاستماع بإتباه والتفاعل مع الطرف الأخر وتعد أفضل مهارة ووسيلة للدفاع عن الأراء والمشكلات والأفكار والحقانق وإقناع الأخرين بها ويمثل غياب هذه المهارة لدى المدير عدم اهتمامه بالمرؤوسين وعدم مراعاة البعد الانساني مما يجعلهم يفقدون الثقة فيه وعدم الرغبة في التعبير عن اتجاهاتهم وأفكارهم وآمالهم وطموحاتهم وبالتالى تمثل ضغوط عليهم ـ وبالتالى يجب أن تتوافر هذه المهارة لدى المدير أثناء تفاعله مع المرؤوسين ويدرك أن هناك فرق بين الصمت والاستماع والإنصات _ فالصمت يعنى عدم الحديث والتوقف عن الكلام - أما الاستماع يعنى وجود منبهات أو مثيرات صوتية تستقبلها أذن المدير - أما الإنصات فيعنى الفهم والتجاوب وإظهار الاهتمام بما يقوله المرسل وأن هذه المهارة تتم من خلال العقل بعد التفكير والتدبر والتأمل _ ولتنمية هذه المهارة لدى المدير كي يجنب المرووسين الضغوط التي يشعرون بها بسبب عدم اهتمام المدير لهم يجب أن يدرك أن عملية الإنصات تمر يمجموعة من المراحل:

(أ) التجاوب وإظهار الاهتمام للمرسل فيما يقوله ويقصده

(۲) معاولة فهم الرسالة بطريقة جيدة كما يريدها المرسل

(٢) الاستماع الجيد بإذن صاغية (۱) الانتباء والتركيز ووضع المرسل في بؤرة الشعور

وعليه أيضا أن يتجنب مجموعة من الأخطاء في عملية الإنصات وتتمثل في:

- ١- البعض يظن أن عملية الاستماع تعني استماع الآخرين لهم وليس
 الاستماع لأراء ووجهة نظر الأخرين .
- ٢- قيام بعض المديرين والرؤساء بإبداء أرائهم ومقترحاتهم قبل
 الاستماع لأراء المرؤوسين
- ٣- قيام بعض المديرين بالاستماع والإصغاء للأشخاص الذين يدلون بالأراء التي يفضلون الاستماع اليها والتي تكون في الغالب عارية من الصحة وتبعد عن المصداقية وبالتالي يتم تضليل المديرين ولا يكون لديهم وضوح روية وتكون قراراتهم غير دقيقة مما يخلق المزيد من المشكلات وتزداد الضغوط على العاملين ويفتح المجال للمحسوبية والوساطة وبطانة السوء.
- ٤- قيام بعض المديرين بالإستماع إلى الأخبار والمعلومات التي تهمهم وتعبر عن مصالحهم واهتماماتهم دون الاهتمام والاستماع بالأخبار والمعلومات التي تهم المرووسين وفي نفس الوقت لا يتم تشجيعهم للإفصاح عنها ما هي شكو اهم وأسباب الضغوط عليهم.

أسس وقواعد تنمية مهارات الاستماع والإنصات لدى المديرين:

١) تتوقف عن الكلام عندما يتكلم الطرف الثاني

\$

 ٢) شجع المرووس على التعبير عن أراؤه وأفكاره والإفصاح عنها بحرية وصراحة .

- ٣) اظهر للمرؤوس أنك تهتم به ورأيه وأنها موضع اهتمامك من خلال الإنصات إليه .
- ع) يجب أن تكون مدركاً للمعاني والعواطف والمشاعر والتفرقة بينها.
- تحلى بالصبر والهدوء والاتزان وابتعد عن الانفعال وسرعة الغضب والتحكم في أعصابك بجانب الإنصات بكل حواسك.
- ابتعد عن المجادلة والنقد وعدم التشدد فيها واستفسر عما تريد استوضاحه من خلال إلقاء الأسئلة ولكن بهدوء وعدم اتفعال.
 - ٧) تجنب إيحاء المرووسين بشيء لا يمكنك أن تفعله .

ه الفعل:

يقع الكثير من المديرين في الخطأ عندما لا يدركون أن ما يقولونه أو يفطونه يعد وسيلة هامة من عملية الاتصال التي يفسر ها المرووسين فعندما تكون الافعال لا تتطابق مع الاعمال يجعل المرووسين يقعون في حيرة وعدم فهم ما يريده المدير أو ينوي تحقيقه مما يزيد من الضغوط عليهم وبالتالي لكي يتجنب المدير ذلك يجب أن تحمل الكلمات والافعال نفس المعنى بالنسبة للمرووس.

مهارات الاتصال الكتابي : تتمثل في :

يجب أن تكون التعليمات أو الأوامر المكتوبة بلغة سهلة وبسيطة بعيدة عن الغموض واللبس مثل الكتيبات الخاصة بلوانح

HARREST AND THE CONTRACTOR OF THE PARTY OF T

ونظم العمل بالمؤسسة أو الكتيبات أو التقارير التي تكتب عند حدوث تغييرات هيكلية بالمؤسسة حتى لايتم فهمها عكس ما هو مطلوب وبالتالي نجنب العاملين التعرض لأي ضغوط وهناك مجموعة من القواعد والأسس التي يجب على المديرين مراعاتها كي نجنب المرزوس أي ضغوط وتتمثل في:

- يجب احتواء الرسالة على المعلومات الكافية التي يمكن المرووس من قراءتها وفهمها واستيعابها وفقا لما هو مطلوب.
- يجب أن يتم التركيز على الحقائق والمطومات الهامة وإظهارها بطريقة متعمدة.
- يجب أن تصاغ الرسالة أو التقرير باللغة التي يستخدمها المرووسين وتتناسب مع مستوى تعليمه وثقافته .
- يجب أن تتصف بالوحدة والترابط بين أجزانها والترتيب والتسلسل المنطقى للأفكار.
- يجب أن تحتوي الرسالة على الوسائل التي تقنع المرووسين من خلال عرض الإحصانيات والرسوم البيانية وعقد المقارئات مع ذكر الأمثلة التي تدعم مضمون الرسالة ومحتواها.
- يجب مراعاة الاعتبارات الشخصية في الرسالة على سبيل المثال ذكر اسم الموظف المرسل إليه ، استخدام الضمائر المناسبة في المخاطبة ، توقيع الرسالة بخط اليد حتى وإن كانت مطبوعة أو منسوخة .

ثَانياً: حدوث خلل في الهيكل الإداري للمنظمة :

يعد الهيكل الاداري بمثابة الإطار العام الذي يتم بداخله جميع وصور وأشكال التفاعل بين جميع العناصر التي توجد بالموسسة أو المنظمة وبصفة خاصة العنصر البشري بكافة مستوياته وتخصصاته ومطالبه وطموحاته وأماله واحتياجاته ومشاكله وهناك مطالب ضرورية يجب أن تتوافر في الهيكل الاداري للمنظمة مثل توفير المرونة الكافية للمديرين ومتخذي القرارات على كافة المستويات كي يمكنهم التوافق في أو امرهم وتعليماتهم وقراراتهم مع الظروف والمتغيرات.

في اغلب الأحيان يفقد الهيكل الإداري مرونته وغير قادر على التفاعل والتجاوب مع المتغيرات المستجدة مما يسبب ضغوطا على المديرين ومتخذي القرار وتتعد الأسباب التي تودي الى عجز في قدرة الهيكل الإداري على التفاعل وتتمثل في:

- حدوث جمود في الهيكل الإداري وعدم مواكبته للعلم والتطور في فنون الإدارة الحادث على مستوى العالم.
- التنظيم مقيد بالقواعد واللوانح والإجراءات الصارمة مما يودي إلى ضعف المشاركة في اتضاد القرارات في ضوء هذه الإجراءات الصارمة تزداد الضغوط.
 - حدوث تفكك وتحلل للهيكل الإدارى.
 - للتضخم والكبر.

• غموض في الاختصاصات مما ينتج عنها اللبس والعشوانية.

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF T

الازدواجية والتعارض

ثَالِثاً: الدور [صراعة ، غموضه ، أعباؤه] :

لل صراع الدور:

يعد من أهم المصادر المسببة للضغوط على المدير ومتخذي القرار في أي منظمة وهذا يرجع بسبب وجود تباين واختلافات في المتوقعات التي يريدها المرووسين وتعارضها من جانب وتباين ولختلاف ورغبات وأمال وطموحات المدير مع معايير فريق العمل الذي يتولى قيادته.

علاوة على دور المدير يستحوذ على نصيب كبير من وقته وجهده وتفكيره مما قد يؤثر سلبا على مطالب أسرته الذين يرغبون الجلوس معه لأطول فترة ممكنة لأن وجودد بينهم يشعرهم بالأمان والدفء بجانب إلتز اماته العائلية والاجتماعية مع أهله وأقاربه التي يصعب عليه الابتعاد أو الاسحاب منها.

🦞 غموض الدور وعدم وضوحه:

إن غموض الدور داخل أي موسسة يعد مصدر أساسي للضغوط وخلق متاعب للمدير والعاملين ويحدث بسبب عدم وضوح مسنولياته وفهمها وحدود سلطته ومطالب وظيفته وصلاحياته داخل الهيكل الإداري.

اعباء وتبعات الدور:

عندما تزيد الأعباء والتبعات والمسنوليات على عاتق المدير وتتمثل في اتخاذه قرارات لا يمكن تنفيذها في الوقت المطلوب وهي ما تسمى بالأحمال الكمية أما الأحمال الكيفية الزائدة وتمثل تكليف المدير باتخاذ قرارات في موضوعات لا تتفق مع ما لديه من قدرات وخبرات ومهارات هذا من جانب أما على الجانب الأخر فالالخفاض في التبعات والأعباء التي تودي إلى حدوث ضغوط على المدير وهو ما يتفق مع المثل القائل إن أصعب وظيفة في الوجود هو عمل لا شيء ــ ما ينتج عن عدم الأعباء إلى أثار ملبية مثل الضيق والشعور بالملل والساموت عن عدم الأعباء إلى أثار ملبية مثل الضيق والشعور بالملل والساموت في الأعباء مثل قيامه بإتخاذ قرارات بسيطة ولا تتناسب مع موقعه داخل المنظمة ويظل لوال الوقت بدون عمل.

رابعاً: دورة حياة النظمة:

ان أي منظمة مهما كان حجمها أو نوعية نشاطها لها دورة حياة تمر بها من مرحلة المهد والميلاد وهي مرحلة الإنشاء وتنمو وتصل الى مرحلة النضج الى أن تصل الى مرحلة الشيخوخة والاضمحلال والموت وينتج عن دور دحياة المنظمة التي تمر بها إلى ظهور العديد من المشاكل والضغوط على العاملين داخل المنظمة ومن أخطر المراحل التي تكون مصدر ضغوط على العاملين مرحلة الإنشاء

التي تتسم بالشك والإثارة وعدم الاطمئنان بالدرجة الكافية أما مرحلة الشيخوخة والاضمحلال التي تتميز ببيع أصول المنظمة والاستغناء عن العمالة.

خامساً: نوعية الرقابة :

تعد الرقابة من الوظانف الهامة وإذا أحسن استغلال هذه الوظيفة كان لها دور إيجابي حيث تهدف إلى تحسين أداء العاملين ودفعهم إلى التطوير - أما إذا كانت الرقابة هدفها تصيد الأخطاء فيكون لها مردود سلبي بسبب ما تبثه من بذور الخوف والرعب لدى العاملين بجانب الحرص الشديد الذي يكون معوقاً للعمل ويكون العامل في ظل هذا المناخ أكثر ترددا أو أكثر حرصا على حماية نفسه من المساعلة بجانب ما يقع من عبء نفسي وذهني إضافي يعوق أداء الفرد ويسعى العاملين إلى تأكيد التعليمات وتوفير فريد من الضمانات لما سوف يقوم به الأشخاص من سلوك خوفا من المساعلة والتحقيق.

سادساً: مدى وضوح المسئولية والسلطة:

إن تحقيق أي عمل وإنجازه وتحمل المسنولية يتم من خلال الأداء أي قيام الشخص بسلوك معين يدل على قيامه بإنجاز العمل أو تحمل مسنولية هذا العمل أو المهمة وأثناء قيامه ذلك يستخدم الصلحيات التي خولت إليه – وهذا يعني السلطة – ويكون لصاحبها الحق بالقيام بمهام معينة أو سلوك معين أو إصدار الأوامر والتعليمات

للاتباع والمرووسين للقيام بمهام وأعمال معينة الخبيعة العرض يتضح لنا أن الشخص عندما يقوم بسلوك معين هو في حقيقة الأمر تحكمه مسنوليات تم تحديدها مسبقا ومنحها له – فعدما يكون هناك وضوحا للمسنولية والسلطة زالت الضغوط أو خفت وعندما يكون هناك عياب في وضوح المسنولية والسلطة كلما أدى إلى عدم فهم الأشخاص مسنولياتهم وحدودهم والمهام الموكلة لهم مما يزيد من الضغوط والتوتر لدى العاملين ويتيح الفرصة لخلق مناخ يسوده الصراع والخلاف والتوتر .

سابطً: مدى وضوح ودقة الأهداف:

أوضحت البحوث والدراسات أن هناك علاقة بين وضوح ودقة أهداف المنظمة أو المؤسسة وجودة الأداء وسير العملية الإنتاجية بيسر وسهولة وفي نفس الوقت سهل على المسئولين والمديرين تقييم السلوك للعاملين وكلما كانت مشاركة الفرد جيدة في وضع الأهداف وصياغتها كلما كان أكثر حرصا والتزاما على تحقيقها من خلال القيام بالسلوك الأكثر إيجابية في تحقيقها والعكس كلما كانت الأهداف غير واضحة وليست دقيقة وعدم مساهمته في وضعها وصياغتها كلما كان أكستر سسلبية تجاهه وسلوكه وأداؤه يتسم بالفتور والعشوانية والارتجالية مما يزيد من الضغوط على العاملين .

ثامناً: مدى التنسيق الذي يتسم به التنظيم:

مع التقدم العلمي والتكنولوجي الحادث في العالم أصبح الفرد لا يمكنه أن يؤدي العمل بمفرده ولكن لابد أن يتفاعل في سلوكه وأداءه مع العاملين معه داخل المنظمة لتحقيق أهدافها – وأصبح الآن لا يكفي أن يتقن العامل عمله ولكن لابد أن يكون على دراية بأعمال الأخرين المكملة لعمله – وكلما كانت درجة التنسيق مرتفعة داخل التنظيم كان أداء العاملين بها جماعي ومرتبط ومتفاعل أي يعملون بروح الفريق مما يؤدي إلى زيادة الإنتاج وجودته – أما إذا كان هناك عدم تنسيق داخل التنظيم انتشرت الفوضى والارتجالية والعشوانية وزادت من الضغوط على العاملين.

تاسعاً: منى اهتمام المنظمة بعمليات تعلم الخبرة الحديثة :

تلعب الخبرات والمهارات الحديثة ومواكبة كل تقدم حادث في مجال انتاج السلعة أو الخدمة التي يقوم العاملين بأدانها دور في تخفيف الضغوط وإز التها ولكي يتم تعلم الناس لها بسرعة عندما يدركون أهمية هذه المهارة والخبرة وأنها سوف تعود عليهم وعلى المنظمة بالنفع – وتسعى المنظمات التي ترغب في توفير المناخ المناسب وتخفيف الضغوط والوقاية منها إلى نبذ مركزية الإدارة واتباع اللامركزية في الإدارة بحيث تكون هناك صياغة جيدة للقرارات على المستويات الوظيفية المختلفة ويتم ذلك من خلال إطلاق المزيد

````

من الحرية للأشخاص عن طريق منحهم الحرية للتصرف وتجربة أفكارهم بعد إكسابهم الخبرات والمهارات الحديثة والمتطورة - ونجد في النظام التقليدي يكون المسبب للضغوط التنظيمية من خلال قياد الإدارة العليا بالتفكير ووضع الخطط واتخاذ القرارات وماعنى العاملين بالمنظمة إلا التنفيذ مما يؤدى إلى جمود الفكر وانخفاض مستوى الابتكار والإبداع لديهم مما يكون له مردود سلبي على العملية الإنتاجية ويزيد من الضغوط عليهم.

ومن هنا يجب على المدير ومتخذى القرار داخل المنظمة أن يعطوا مساحة للعاملين لإجراء التجارب والتفكير لاكتشاف ما لديهم من مهارات وقدرات وخبرات ويعد التأكد من مدى تطبيقها والعاند من وراء تطبيقها يتم وضعها موضع التنفيذ

عاشراً: نوعية القيادة [المدير]:

ببروقراطية

يلعب سلوك المدير داخل المنظمة دورا مهما في طبيعة العمل ومدى الضغوط التي يتعرض لها المرووسين والأتباع مما يكون لمه مردود سلبي على كل من المدير والمرووسين داخل المنظمة او الموسسة

ل القيادة الديكتاتورية (الستبدة - الإرغامية):

يتسم القائد الاستبدادي بأنه يأخذ قراراته بنفسه دون مشاركة من الأتباع وتتمركز السلطة في يده ولا يتم تفويضها للعاملين معها ويحدد المهام ويوزع الأعمال والأدوار عليهم بدون السماح لأحد في التدخل عن طريق تقديم الرأي أو المشورة أو المقترحات أو أي صورة من صور المشاركة ــ ويكون دور المرؤوسين والأتباع هو تنفيذ الأوامر والتعليمات له بدون أي نقد أو اعتراض أو تأخير في التنفيذ والأداء.

هذا النمط من القيادة يهتم بضمان طاعة الأتباع الذين لا يملكون حق اختيار العمل أو المساهمة في اتخاذ القرار أو المنافسة وإبداء الرأي وفي نفس الوقت يشجع على تقليل الاتصال بين الأعضاء ويتدخل في معظم الأمور وشتى الأعمال وتفاصيل الأشياء ودقائقها يتجاهل المعاملة الكريمة مع المرووسين ويستخدم أساليب التهديد والوعيد والتخويف ويعمل على استغلال المرووسين لتحقيق أغراضه ومصالحه ودانما يرفع من قيمته وشأته على حساب الأخرين ودانما ينسب النجاح لنفسه وقدراته ويقلل من جهود الآخرين وينسب الفشل اليهم وفي النهاية يلتف حوله مجموعة يؤيدونه في كل أفعاله وتصرفاته وما يخالفونه ما هم إلا عداء وخونة .

استجابة العاملين في ظل هذه القيادة الديكتاتورية تتسم بالسلبية أو بالصراع المستمر بسبب ما يعانوه من ضغوط لأنهم يرون أنهم

ليس له قيمة في العمل وأنهم مجرد تروس في الماكينات ويفقدون شعورهم بالرضا الوظيفي والحافز على العمل وانخفاض الإنتاجية وسيادة روح الولاء والانتماء للعمل والمنظمة وانخفاض الروح عدم المعنوية.

تهمل القيادة الديكتاتورية البعد الإنساني للعاملين مثل مشاعرهم وروافعهم وتوقعاتهم مما يتسبب في ارتفاع معدل الغياب وارتفاع معدل دوران العمل مما يؤثر على استقرار المنشأة سلبا كما يزرع السلوك الاستبدادي في نفوس المرؤوسين والخوف والإحساس بالقلق والتوتر وعدم الاستقرار وعدم الشعور بالأمان وانتشار روح السلبية بينهم واكتفانهم بالعمل بالدرجة التي تحميهم من عقابه.

أوضحت البحوث والدراسات أن الجماعة التي يقودها قاند ديكتاتوري يتوقف إنتاجهم أو ينخفض بدرجة كبيرة في حالة غيابه و هذا راجع لأنه يقوم بالضغط عليهم وإرغامهم على العمل معتمدا على سلطته ومركزه وقوته وما يتوافر لديه من قدرات وإمكانات ووسائل سيطرة عليهم.

يحمل النعط الديكتاتوري ضغوط و أعباء مرهقة للمرووسين وتضع الصعوبات والعقبات التي تعوق خلق صف ثاني من القيادات الادارية مما يقضي على روح الطموح لدى المرووسين ويزيد من الضغوط عليهم.

GRADAGA KASANTAN BANGA KASANTAN BASA

تتملد صور وحالات القيادة الاستبدادية :

- الظروف الطارنة وغير المتوقعة مثل الأزمات والكوارث.
 - الحالات التي تتطلب سرعة اتخاذ القرار فيها .
- الشك و عدم الثقة في قدرات وإمكانات ومهارات المرووسين.
- سمات وخصانص القائد الشخصية حيث نجد بعض القادة لديهم ولع وحب السلطة والانفراد بالرأية المركزية الشديدة في إدارة المنشأة .

بد القيادة الفوضوية :

هذا النعطيترك الحبل على الغارب أي يترك العاملين أن يفعلوا ما يحلوا لهم وبالتالي يطلق عليها القيادة غير الموجهة أو القيادة الحرة بسبب قيامه بالتنازل للمرعوسين عن سلطة اتخاذ القرار ولا يقوم بالسيطرة عليهم وفي نفس الوقت لا يمكنه التأثير فيهم وقيادتهم حما يؤدي إلى انتشار حالة من الاستهتار والفوضى وعدم القدرة على التحكم في زمام الأمور ومحاسبة المقصرين.

تمتاز الجماعة التي يتولى القائد الفوضوي قيادتها بالضعف والتفكك وعدم الترابط وعدم الوضوح للأهداف مما يزيد من الضغوط على العاملين بسبب ما تتسم به هذه الجماعة من انتشار الفساد والإهمال لأن المسنوليات غير محددة ولا يعرف كل شخص المهام والواجبات المطلوبة منه علاوة على أن سلطة الحساب والتقييم غانبة ويكون دور القائد بالدور الوسيط الذي يتصف بالسلبية والتسامح والود تجاه المرووسين إلى حد عدم اتخاذه قرارات.

هذا النمطيجعل المنشاة تعجز عن تحقيق أهدافها وتسود حالة من الفوضى واللامبالاة والخفاض في الإنتاجية وشيوع حدوث حالات الاحتكاك والتضارب والتنازع على السلطة بين مدير الإدارات وازدواج الجهود وإضاعة الكثير من الوقت والتوسع في تفويض السلطة وعمومية التعليمات والتردد وعدم الاستقرار.

ج. القيادة البيروقراطية [الروتينية] :

يقوم هذا النعط في ظل سياسة معينة يعتمد فيها على التركيز والاهتمام بالشكل عند التنفيذ على حساب كفاءة المحتوى والمضمون _ بجانب أن مصالح العاملين والجمهور المتعامل مع المنظمة أو المؤسسة لا قيمة عنده بجانب اهتمامه بمصالحه الشخصية .

يركز القائد البيروقراطي على استيفاء الشكل عند متابعة العمل وأخذ الضمانات والاحتياطات المبالغ فيها بصرف النظر عن مصالح الأشخاص أو إنجازهم للأعمال.

يهتم بالإجراءات الروتينية ويستخدمها بصورة كبيرة كوسيلة لتغطية أخطانه وفشله ونقص خبراته ومهاراته وقدراته وفي نفس الوقت لا يتحمل المسنولية وغالباً ما يهرب منها ويوزع العمل على العاملين ويرى أن المرونة والتكيف مع الموقف نوعاً من التسبب والاستهتار كل هذه السمات والخصائص تزيد من الضغوط على العاملين مما يؤثر سلباً على إنتاجهم من حيث الكم والكيف وتقضي على روح الخلق والابتكار والإبداع والتطوير في الإنتاج.

د القيادة الديمقراطية [الإقناعية]:

صاحب هذا النمط يشارك المرؤوسين في مقترحاتهم وأفكارهم في العمل ويعتمد على أسلوب الإقتاع والحوار والمنافسة والاستشهاد بالحقائق والادلمة والمعلومات ويعمل على إيجاد قنوات اتصال مفتوحة الطرفين وفعالة في التنظيم.

يركز القائد الديموقراطي على البعد الإنساني للعاملين معه حيث يهتم بمشاعرهم و آرانهم وطموحاتهم ومقترحاتهم ويضعها موضع الاعتبار ويتحقق ذلك من خلال إتاحة الفرصة للعاملين للمشاركة بالرأي في الموضوعات التي تهم العمل والجماعة بغرض خلق جو من التعاون والحب والود وبناء فريق عمل فعال - هذا التعاون والتنسيق يخفف من الضغوط ويحد منها أو يزيلها لأن هذا الأسلوب من القيادة يخلق جو مناسب وظروف مواتية لزيادة الإنتاج وتحقيق الرضا الوظيفي لهم.

القائد الديمقراطي تتوافر لديه السلطة إلا أنه يحسن استخدامها من خلال اتباعه الملامركزية الإدارية وقيامه بتفويض السلطة لهم مما يزيد ويدعم الثقة في المرووسين وتنميتها وإعدادهم لتحمل المسنولية وخلق صف ثاني من القادة — مما يجعل المرووسين تنمو لديهم روح المبادأة والابتكار ويزداد حماسهم في العمل وسرعة الوصول الى الأهداف المحددة.

5/9989389888888888888888888888888888

تعد القيادة الديمقراطية أفضل أنماط القيادة للأسباب الآتية:

تحد من الصراعات والخلافات بين المرووسين بسبب ما تخلقه من جو يسوده الحب والود والتعاون والعمل بروح الفريق.

تعمل على إتاحة الفرصة أمام المرؤوسين والاتباع على تعلم القيادة من خلال قيامه بتوزيع المسنوليات وإشراك المرووسين في اتخاذ القرارات.

تعمل على خلق بينة تنظيمية مناسبة تودي إلى زيادة المهارات الابتكارية والإبداعية والخلق والستطوير عند المرووسين وتقلل الاعتماد على القائد.

تعمل على اطلاق العنان لطاقات المرووسين وقدراتهم للعمل مع بعضهم لتطوير أهدافهم والسعي لتحقيقها .

بعد هذا العرض لأنماط القيادة فهناك مجموعة من العوامل على ضونها يتم اختيار النمط القيادي وتتمثل في :







القائد:

توجد مجموعة من العوامل تؤثر في سلوك وتصرفات القائد مع المرووسين والعاملين معه مثل سمات وصفات الشخصية وخبراته ومهاراته الإدارية ومدى فهمه لأنماط شخصية العاملين ومدى

إحساسه وإمكانات ومهارات وخبرات العاملين وتعاونهم معه وأيضاً التجاهات المدير نحو القيادة الديموقراطية أو الدكتاتورية أو الفوضوية أو البيروقراطية .

الأتباع [الرؤوسين]:

هناك مجموعة من العوامل والأسباب الشخصية التي يتأثر بها الاتباع مثل الإدراك والميول ، الاتجاهات ، القيم ، المعايير ، المعتقدات ، الدوافع ... المخ بجانب توقعاتهم عن كيفية سلوك وتصرف القائد نحوهم حكلما استطاع القائد إدراك وفهم سمات وشخصية الاتباع كلما كان تحديد نوع التصرف والتعامل مع الموقف والسلوك المفروض ومن هنا يتضح لنا أن سلوك المدير (القائد) وتصرفاته نحو المرووسين يتوقف على مدى فهمه وادراكه لر غبات وطموحات المرووسين يتوقف على مدى فهمه وادراكه لر غبات وطموحات وميول واتجاهات وإحساس ومشاعر وتوقعات الاتباع .

। दिवृद्धे :

NACONA DE SERVICIO DE LA CONTRACTOR DE L

يلعب الموقف والظروف المحيطة به دور في التأثير وسلوك القاند وأن لكل منظمة أهداف وسياسات وقيم وتقاليد ولوانح تنظيم العمل داخل المنظمة وتوثر في سلوك القاند وتتعدد صورها وأشكالها مثل حجم الوحدة الإنتاجية وما هو طبيعة النشاط والفرص التسويقية ؟ وما هي القيود والقواعد المعمول بها؟

القيادة الناجعة :

بعد العرض لأنماط القيادة والعوامل التي في ضونها يتم اختيار النمط القيادي نجد أن القيادة الديموقراطية (الإقناعية) تعد من أكثر أنماط القيادة المناسبة ولكن القائد الناجح الكفء هو الذي يعتمد على المزج والجمع بين الديموقراطية والإرغامية فمن خلال هذا المزج يشعر المرؤوس:

- ١- مقترحاتهم و آرانهم يمكن الأخذ بها وتكون موضع احترام وتقدير.
- ٢- جعلهم يشاركون في اقتراح الحلول المناسبة و أفضلها للمشاكل.
 - ٣- تفويض بعض سلطات المدير.

YSS 1888 TERRETTE OF SERVICE AND ALASE AND A

- ٤- يقتع الأتباع بقبول قراراته والأهداف التي يتم اختيارها.
 - ٥- يحتفظ المدير لنفسه بسلطة إصدار القرار النهاني.

الحادي عشر: مدى التفيير الحادث في المنظمة:

العصر الذي نحيا فيه يمتاز بالديناميكية والتغير بصفة دانمة وحدوث تطور هانل في شتى المجالات العلمية والتكنولوجية والفنية والإدارية وبوجود ظروف بينية وقوى تفرض حتمية التغيير مما يجعلنا نطلق عليه عصر التغيير في شتى المجالات.

ينتج عن حدوث هذه التغييرات حدوث العديد من التحديات التى تواجه الإدارة في المستقبل وتعد ضغوطا عليها وعلى العاملين بها وبالرغم من هذه الضغوط إلا أن هناك حاجة ملحة إلى احداث التغيير

في طرق وأساليب العمل وأدواته في جميع أسواع المنظمات والمؤسسات على كافة مستوياتها حتى تتمكن من مواكية التطور والتقدم الذي يجتاح العالم وبالضرورة التغيير في طرق وأساليب العمل وأدواته يتبعه بالضرورة حدوث تغيير في سلوكيات العاملين في هذه المنظمات مثل تطوير أدانهم وتنمية مهاراتهم وإمكانيتهم عن طريق اكسابهم المعلومات والخبرات والمعارف والمهارات مما يمكنهم من الموانمة والتكيف مع ظروف العمل المتغيرة.

ماهية التغيير:

عبارة عن التأثيرات المتعاقبة والمتلاحقة من البيئة الخارجية سواء على المستوى الدولي ، المستوى القومي ، مستوى الصناعة ، مستوى المنظمة أيا كانت وتحدث تأثيراً في التنظيم وهي عبارة عن حركة ديناميكية مستخدمة الطرق والأساليب الحديثة الناتجة من التقدم العملي والابتكارات العلمية سواء المادية ، الرمزية .

يقع على إدارة التنظيم استخدام أفضل السبل والطرق فعالية الإحداث التغير لتحقيق الأهداف المنشودة من هذه التغيرات الحادثة . قوى التغيير:

تكون مواتية عندما تتيح فرص للمنظمة للتكيف مع الظروف المتغيرة الموجودة في البينة الخارجية التي تحيط بها ولا يكون في مقدورها التحكم فيها مثل الرواج الاقتصادي أو تكون غير مواتية تقف

ZZZZ 1980 PROGRADNIKA POSTANIA PROGRADNIKA PROGRADNIKA

حجر عثرة وعقبة ولا تتيح فرص للمنظمة للتكيف مثل: الأرمات الاقتصادية ، الكساد الاقتصادي وقد يحدث التغيير من داخل التنظيم في شكل إشارات تحذيرية فمنها إشارات واضحة مثل ارتفاع التكاليف ، اضراب العمال عن العمل ، وإشارات غير واضحة مثل ارتفاع نسب الغياب ، الانقطاع عن العمل ، ارتفاع دوران العمل ، انخفاض نصيب المنظمة في السوى.

التغيير الذي يحدث لا يؤثر على فرد دون آخر أو منظمة دون أخرى ولكن التغيير يؤثر على جميع الأفراد أو جميع المنظمات كبيرة منها أو صغيرة وبإختلاف أنواعها وقد يكون هذا التغيير إيجابي أي بناء ومنتج يعود بالفائدة على الأفراد أو المنظمات من ذوي المصلحة أو قد يكون هذا ما يسبب ضغوطا على العاملين.

أسباب التغيير:

يقصد بها التغييرات التي تحدث في البينة الخارجية التي تحيط بالمنظمة وتتمثل في :

ل تغييرات خارجية :

?*??!!!!?????????????*?**?????????????**?????

التقدم العلمي والتكنولوجي المطرد وما لمه من تأثير على تقادم خدمات وسلع المنظمة مثل التطور في المعدات والآلات ، أساليب سير العمل ، إدخال التكنولوجيا في إدارة العمل مثل الحاسبات الكمبيوتر ، الإنترنت إ .

- ٢- حدوث تغييرات كبيرة في الجانب السياسي والاقتصادي والقانوني مثل حدوث التعديلات والتغييرات في قوانين التصدير والاستيراد ، الضرانب ، النقد ، الاقتراض ، الاستغناء عن العاملين ، بيع أصول وممتلكات المنظمة ، .. الخ .
 - ٣- حدوث تغييرات كبيرة في قيم المجتمع.
 - ٤- حدوث تغير في رغبات المستهلكين و أذو اقهم و دخولهم.
 - ٥- ازدياد حدة المنافسة في السوق.

بد تغييرات داخلية :

هي التغييرات التي تحدث في البينة الداخلية للمنظمة وتتمثل في:

- ١- تغيير في مراحل وخطوط الإنتاج.
- ٢- تغيير في منتجات أو خدمات المنشاة.
- ٣- تغيير في معدات وأجهزة والات المنشأة.
- ٤- تغيير في أسلوب الإدارة | التخطيط التنظيم التوجيه الرقابة ، الخ | .
- ٥- تغيير في وظيفة المنشأة | إنتاج ، تسويق ، تعويل ، ... الخ | .
 - ٦- تغيير في معايير العمل وسياسات ولوانح المنشأة.

وصور وأشكال التفييرات:

1- تغييرات في الأجهزة والعدات والتكنولوجيا المستخدمة في المنظمة وقد يكون التغيير بهدف تحسين مستوى الأداء ورفع الكفاءة:

قد تواجه التغييرات التي أحدثتها المنظمة مقاومة من العاملين اعتقاداً منهم بأنه سوف يؤثر سلباً على مستقبلهم وحاجاتهم الأساسية ويدفع المنظمة إلى تخفيض نسبة العاملين بالاستغناء عنهم ويرجع سبب الاعتقاد عدم الوعي والإدراك بما سيحققه من فاندة في المستقبل عليهم وعلى المنظمة مما تشكل ضغوطاً على المدير والإدارة وقد تؤثر على أدانه وأيضاً أداء العاملين بالمنظمة .

وهنا يقع على عاتق الإدارة الواعية مسنولية إحداث هذا التغير وتبصير العاملين بما سيعود عليهم من فاندة حتى تقلل من حدة المقاومة التي يبديها العاملين بسبب تخوفهم من إحداث التغيير ويستحقق ذلك عن طريق عقد الندوات واللقاءات والاجتماعات والمؤتمرات مع ممثلين عن العمل أو العاملين و ولكي تأتي هذه الاجتماعات واللقاءات الثمار المرجوة منها لابد من وجود علاقة طيبة بين الإدارة والعاملين.

٢ - تفييرات في أسلوب وطرق العمل:

VISARIR ZIARIXTERRATURA BARAKA KANTARA KANTARA KANTARA KANTARA KANTARA KANTARA KANTARA KANTARA KANTARA KANTARA

عندما تقوم الإدارة بإدخال تغييرات في أسلوب وطريقة العمل الذي تعود الفرد على أدانه بأساليب متعلمة سابقا – هذه الأساليب المديدة تقابل بمقاومة شديدة من قبل الفرد اعتقاداً منه أن هذه الأساليب والطرق توثر سلباً على كفاءته ومستوى إنتاجيته بجانب اعتقاده بأن هذه التغييرات قد تقف عقبة أو حجر عثرة تعوق أداء

عمله بطريقة سليمة وبالتالي يؤثر ذلك على مكانته بالمنظمة وكفاءته وبالتالي يصبح التغيير مصدر اللضغوط.

٣. حدوث تفيع ات في الأشخاص:

يعد هذا التغيير من اكثر صور التغيير وفي نفس الوقت مصدرا للضغوط حدوثا والتي تقابل بمقاومة شديدة من قبل العاملين بالمنظمة ويقصد به نقل العاملين من إشراف رؤسانهم إلى رؤساء جدد مما يجعلهم يعانون من التوتر ويشعرون بالقلق والخوف من أسلوب تعامل الرئيس الجديد معهم.

تتوقف درجة المقاومة والضغوط على مدى الارتياح والرضا من الرنيس الجديد عندما يعجز الرنيس الجديد على السيطرة ويفقد قدرته على إدارة العمل يدفع المرووسين إلى مقاومة هذا التغيير أو يقدمون على تقديم طلبات نقل إلى أماكن عمل أخرى بسبب ما يتعرضون له من ضغوط.

حدوث تغيير في التنظيم :

يقصد بالتنظيم بأنه الهيكل الذي يقوم بتوضيح مواقع الوظانف المتعددة للمشروع (إنتاج ، تسويق ، تمويل ، أفراد ، النخ) وأيضا يحدد أسلوب العلاقة بين هذه الوظانف والإدارة والأقسام والوحدات والأفراد داخل المنظمة علاوة على ذلك يوضح حجم السلطة الممنوحة والمسنولية المعطاة لكل جزء داخل المنظمة علاوة على

كثير من المهام الأخرى مثل السياب وتدفق المعلومات والأفكار والبياتات بين الإدارة والأفراد وخط التسلسل الرناسي كل هذه المكونات لا تظل على وتيرة واحدة وإنما يحدث بها تغير من وقت لأخر فالتغير قد يشمل:

- الفاء بعض الأقسام أو الإدارات وادماجها.
- مدى مشاركة العاملين في اتخاذ القرارات.
 - قواعد ونظم العمل.
- أهداف المنظمة مما ينتج عنه حدوث تغيير في الوظانف والأنشطة.
 - خطوط الاتصال وتبادل المعلومات.
 - الالات والمعدات والأجهزة والخامات ورأس المال.

كل هذه التغييرات تعد بمثابة ضغوط على العاملين مما يدفعهم الى مقاومتها بسبب عدم الدراكهم ومعرفتهم بما سوف يحدث من نتانج متوقعة من هذا لتغيير مما يدفع البعض منهم الى الاعتقاد بأن هذا التغيير ينعكس سلبا عليهم على سبيل المثال فقدان مركزهم ومكانتهم ، النخ - مما يودي الى ظهور حالة من عدم التوازن ومقاومة التغيير .

الفصل الخامس **الضغوط الفيريقية**

وتضمن الأتي:

ـ مقدمة

\$75566.555088505977233508887788788738

- الظروف الفيزيقية .
- أولا: الحرارة.
- ثانيا: التهوية.
- ثَالِثًا: الإضاءة .
- رابعا: الضوضاء .

خامسا: نوبات العمل | الورديات |

مقدمة

تمثل البيئة الفيزيقية وظروفها السينة داخل بيئة العمل والمحيطة بالشخص سواء أكان مدير أو مرووس ضغوطا توثر على انتاجية الشخص وقدرت على اتخاذ القرار المناسب في الوقت المناسب وانخفاض الروح المعنوية والإصابة بالأمراض سواء أكانت جسمية أو نفسية ولكن هناك الكثير من العاملين في بينات فيزيقية غير مناسبة لا يدركون خطورة هذا المناخ الغير مناسب وفي نفس الوقت لا يدركون سبب انخفاض الإنتاجية وغياب الروح المعنوية المرتفعة وانتشار الأمراض العصبية والنفسية بالرغم من أنه قد تكون البينة الفيزيقية هي السبب الرئيسي في ذلك .

من هذا ينصح المديرين ومتخذ القرار في أي منظمة أو موسسة عندما يلاحظوا هذه الأعراض السالفة الذكر على العاملين بالمنظمة فيجب البحث في العوامل والظروف الفيزيقية حتى يتم اكتشاف العوامل الفيزيقية التى أدت إلى حدوث ذلك.

الظروف الفيزيقية:

هي كل العواصل المحيطة بالشخص داخل العمل والتي تتمثل في درجة الحرارة ، الرطوبة ، الاضاءة ، التهوية ، الضوضاء —





فعندما تكون الظروف الفيزيقية مواتية ومناسبة للعمل تساعد العامل على على الإنتاج بسرعة مع قلة في الإخطاء بجانب أنها تعد حافزاً له على الإبداع والابتكار والتطوير والجودة وفي نفس الوقت لا يشعر العامل بالتعب أو الارهاق أو الملل والسام والضيق والضجر وتقلل من احتمالات التعرض لحوادث وإصابات العمل وتنخفض نسبة الغياب وترك العمل والتمارض.

أوضحت البحوث والدراسات في هذا الصدد أن هناك علاقة طردية بين ارتفاع معدل الحوادث والمتغيرات الفيزيقية الغير مناسبة كما تؤثر في مشاعرنا وتفاعلاننا الاجتماعية من خلال ما تحدثه من ضغوط نفسية يتعرض لها الإنسان من جراء المخاطر البينية التي تواجهه في حياته اليومية مثل التلوث والحرارة والضوضاء ... الخمن العوامل الموثرة في ذلك .

وهذا الشكل يوضح عناصر البيئة الفيزيقية:



أولاً: الحرارة :

يلعب ارتفاع درجة الحرارة أو انخفاضها دور سلبي ليس فقط في التأثير على الشخص من الناحية الفسيولوجية بل يتجاوز ذلك ليصل الى التأثير على الجانب النفسى له:

أ] تأثير ارتفاع درجة العرارة على الجانب الجسمي للشخس:

تختلف درجة الحرارة والرطوبة المناسبة للشخص بإختلاف فصول السنة وبإختلاف طبيعة العمل فالأعمال الشاقة التي تتطلب مجهود عضلي كبير يحتاج الشخص إلى درجة حرارة أقل من الأعمال السهلة البسيطة التي لا يبذل فيها الفرد مجهود عضلي وبالنسبة لفصول السنة ففي فصل الشتاء يحتاج إلى درجة حرارة أعلى بعكس فصول الصيف .

يشعر المدير أو العامل بالضيق والتوتر عند ارتفاع درجة حرارة العنبر عن الحد المطلوب ولكنه يمكن أن يتحمل درجة حرارة عالية إذا كانت الرطوبة منخفضة لأن الرطوبة تجعل العامل يشعر بالضيق والتوتر والإحساس بالاختناق فمن حيث تأثير ارتفاع درجة الحرارة على الجانب الفسيولوجي للشخص وأهمها:

انخفاض معدل الخصوبة

التقلص العضلي

الإغماء

١. الإغماد:

تلعب درجة الحرارة المرتفعة في بينة العمل دور في إحداث ضغوط على الشخص يتمثل في إصابته بالإغماء حيث تبدأ:

- الأوعية الدموية التي تقوم بتغذية الجلد في الاتساع بدرجة كبيرة
 إلى أن تصل إلى أقصى مدى لها من الاتساع .
 - ٢) تزداد كمية الدم التي تتوارد على سطح الجلد والأطراف.
- ") ينتج عن ذلك زيادة كمية الدم بدرجة كبيرة إلى الجلد والأطراف وتذهب كمية بسيطة إلى المخ.
- امع استمرار قلة تدفق وتوارد الدم إلى المخ يشعر الفرد بالدوخة والدوار وعدم التركيز والصداع وانخفاض في ضغط الدم تم يلي ذلك فقد الوعى.

٧_ التقلس رالشد العضلي:

أكثر الأشخاص تعرضا لذلك العاملين في بينة صناعية ترتفع بها درجة الحرارة مثل العمال الذين يعملون أمام الأفران والحديد والصلب، صهر الزجاج، خلايا الألومنيوم، ... الخ لاعبي كرة القدم والعاب القوى ويحدث ذلك بسبب:

- ١) قيام الإنسان بمجهود عضلي في بينة حارة.
- ٢) تفقد خلايا الجسم نسبة من الماء والأملاح عن طريق العرق.
- ٣) ينتج عن ذلك نقص الماء في البلازما وتزداد كرات الدم الحمراء
 في البلازما مما يودي إلى تركيز نسبة الهرموجلوبين في الدم.

عندما يتناول الإسان كمية من الماء لا تحتوي على كمية من النملاح يحدث تخفيف في نسبة الأملاح في خلايا الجسم مما يودي إلى حدوث اضطرابات في العمليات الفسيولوجية عند مناطق الاتصال بين الخلابا العضلية والاعصاب المغذية لها محدثة تقلص عضلي _ وقد تمتد هذه التقلصات إلى الأمعاء مسببه مغص وميل للقيء .

٦. انخفاش معدل الخصوبة عند الرجال:

تلعب درجة الحرارة المرتفعة تأثير سلبي على الحيوانات المنوية الثناء مرورها بمراحل التكوين داخل الخصية حيث تودي إلى :

- ١) حدوث تلف في بعض الخلايا المنوية .
- ٢) كلما زاد ارتفاع درجة الحرارة أدى الى زيادة نسبة التشوهات
 في الحيوانات المنوية والاقلال من حيويتها.
- ٣) أثبتت البحوث والدراسات أن ارتفاع درجة حرارة الخصية (٢٩م) فما فوق يعد عامل أساسي في إصابة الرجال بالعقم وارتفاع درجة حرارة الخصية يكون إما بإرتفاع درجة الحرارة البينية سواء أكاتت بينة العمل أو المنزل أو إصابة الخصية بالدوالي.

1.1

ب] تأثير انغفاض درجة العرارة على الجانب الجسمي :

يصاب الإنسان ب:

ندم المفمورة دم الخندق) البر

١) الإصابة بالقشعريرة : وتتمثل أعراضها في:.

يصاحبها في البداية نشاط في العضلات مما يودي إلى زيادة عملية التمثيل الغذائي ينتج عنها كمية كبيرة من الحرارة لتعادل البرودة.

عند اطالبة فترة البرود يحدث اضطرابات في العمليات الفسيولوجية داخل الخلايا وتظهر على الإنسان بعض الأعراض مثل الدوخة ، البدوار ، البرجفة ، فقدان الذاكرة ، فقدان الإحساس ، الدخول في غيبوبة وقد تودي إلى الوفاة].

انخفاض الحرارة بدرجة شديدة يؤدي إلى الإصابة بالروماتيزم المفصلي وهلاك الفرد.

٢) القدم المفهورة رقدم الغندق):

تنتشر الإصابة بها بين العمال الذين يعملون في الأنفاق الباردة والتي تتطلب طبيعة عملهم العمل في المياه بدون استخدام أحذية ــ والجنود الذين يمكنون فترة طويلة في الخنادق ويحدث ذلك بسبب:

- الوقوف لفترات طويلة بدون حركة وبذل الجهد.
- الوقوف لفترة طويلة يؤدي إلى ضيق الأوعية الدموية للقدم مما
 يقلل من تدفق الدم إليها ويصبح لون القدم أزرق.
- وفي الحالات الشديدة الإصابة تصاب القدم بالغرغرينا التي تودي إلى قتل خلايا العضو بسبب عدم وصول الدم بدرجة كافية له .
- ج) أما من حيث تأثير درجة العرارة ارتفاعاً أو انغفاضاً على الجانب السيكولوجي للشخص:

ارتفاع درجة الحرارة يؤثر على السلوك الاجتماعي للفرد حيث تؤدي إلى انخفاض التجاذب بين الأشخاص داخل بينة العمل – كما تودي إلى انخفاض التجاذب بين الأشخاص داخل بينة العمل – كما تودي إلى ظهور مشكلات اجتماعية حيث أوضحت دراسة ROTTEN & FREY أن المشاجرات والعنف وجرانم الاغتصاب تتناسب طرديا مع درجة الحرارة وعكسيا مع سرعة الريح ونسبة الرطوبة (۱) وبالنسبة لتأثيرها على حوادث العمل وجد أن معدل الحوادث لدى العاملين يبلغ أقصى درجات انخفاضه في حالة درجات الحرارة المعتدلة وأن معدل الحوادث يزداد كلما ارتفعت الحرارة وانخفضت عن الدرجات المطلوبة والتطرف الشديد في درجات

¹⁾ Rotten J. Frey . J., "Air Pollution. Weather and violent crimes concomitant time — series analysis of arctlival data Journal of personality & social psychology, vol. 49 (5) 1985 Nov. PP: 1207: 1220".

الحرارة يزيد من شدة الحوادث وخطورتها بجانب ارتفاع معدلها (۱) ايضاً الحرارة العالية والرطوبة العالية يوديان إلى شعور الفرد بالكسل والخمول والتراخي – أما المناخ الذي يسير على وتيرة واحدة أو يتميز بالتغيرات المفاجئة يقلل من النشاط الجسماني وحدوث تزايد للمشاكل والخلافات وإحداث العنف عن الشتاء وإلى ارتفاع درجة الحرارة والرطوبة يسبب شعور الإنسان بالأرق والإرهاق ويكون عصبي سهل الاستثارة وكذلك تزيد المشاكل والخلافات في الجو الحار^(۱) وقد أوضحت البحوث والدراسات أن درجة الحرارة الأمثل للأداء الجيد الأمن تتراوح ما بين (۱۸ – ۱۰ ف) وإذا ارتفعت درجة الحرارة عن [۵۸ ف] أو انخفضت عن [۲۰ ف] قد تؤدي إلى وقوع حوادث – كما أن هناك ارتباطا بين درجة الحرارة وسن العامل فالأكبر سنا يتأثر أسرع بدرجة الحرارة .

ثانياً: التهوية:

ترجع أهمية الحفاظ على الهواء الجوي نظيف خال من التلوث أن رنتي الإنسان الطبيعي في الظروف المناخية العادية تستقبل (١٥) كيلو جرام من الهواء الجوي يوميا ولذا يجب أن يتوافر الهواء النقي اللازم للتنفس تتوافر لديه مجموعة من المواصفات مثل أن تكون

والجنانية . ١٩٩٥ ، ص ص ٦١ ، ٢٢

⁾ فرج عبد القلار طه: علم النفس الصناعي والتنظيمي ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨٨ ، ص ص ، ٢٩٩ - ٢٩٩

²⁾ معتر عبد الله: إدراك المخاطر والمشكلات البينية ، المركز القومي للبحوث الاجتماعية

درجة حرارته أقل من درجة حرارة جسم الإنسان حتى يتمكن من التخلص من الحرارة الزائدة بجسمه عن طريق الإنسعاع أو النقل وأنسب درجة حرارة للهواء الجوي تتراوح من $(\ ^1\ ^1\ ^1\ ^1)$ هذه الحرارة تساعد الإنسان على الحركة والنشاط وعدم الشعور بالخمول والكسل ويجب أن يكون متحرك حتى يتجدد الهواء المحيط بجسم الإنسان بشرط ألا يكون شديد حتى لا يصاب بنوبة برد $(\ ^1)$

خصائص الهواء النقي :

يكون الهواء نقيا إذا كانت مكوناته كالآتى:

- يحتوي على أكسجين بنسبة [٢٠.٩٤ %]
- يحتوي على نيتروجين بنسبة [٧٨,٩٠ %]
 - يعتوي على الأرجون بنسبة [٩٣ ، ٩ %]
- يحتوي على ثاني أكسيد الكربون بنسبة [٣٠٠٠%]
- مجموعة هذه الغازات الأربعة (٩٩.٩٩ %) من حجم الهواء.
- يحتوي على بخار ماء بنسبة [١-٤ %] ونادرا ما يحتوي على ثاني أكسيد الكبريت ، غازات أكاسيد النيتروجين ، أول أكسيد الكربون (٢)

إ) محمد السيد أرتاؤوط: الاستان وتلوث البينة ، الدار المصرية اللبتائية ، ١٩٩٣ ، ص ص
 ٧٧ . ٧٧

²⁾ محمد السيد فرناؤوط: الإنسان وتلوث البينة ، الدار المصرية اللبنائية ، مرجع سابق ص ص ص ٧٢ ، ٧٧ .

يعد سوء التهوية وتلوث هواء بينة العمل أمر بالغ الخطورة لعدة اعتبارات أهمها:

- تظهر أثاره بصورة أكثر وضوحاً وخطورة على الصحة الجسمية والنفسية والاجتماعية للإسان.
- أثاره أسرع مقارنة بصور التلوث الأخرى الماء ، الغذاء ، الترية.

مؤشرات الحكم على مدى سوء التهوية والتلوث للهواء في بينة العمل:

توجد مجموعة من الدلائل والمؤشرات يستطيع المدير أو العامل داخل بينة العمل من خلالها المحكم على سوء التهوية والتلوث وهي انعدام الروية ، وجود الغبار والأجسام العالقة بالهواء الجوي ، وجود رانحة ، تغير اللون ، حدوث أضرار بالممتلكات ، حدوث تهيج بالعين والجهاز التنفسي إ - ولقد أوضحت البحوث والدراسات أن بينة العمل التي تكثر بها الروانح الكريهة مثل رانحة كبريتيد الكبريت والميثان الذي يشبه رانحة البيض الفاسد التي تؤثر على سلوك الإنسان وأيضا تؤثر الروانح الكريهة على تقبل الغرباء والشعور بالجاذبية نحوهم واستثارة السلوك العدواني وبالتالي فإن جو العمل في حاجة إلى تجديد الهواء بصفة مستمرة عن طريق المراوح أو الشبابيك أو أجهزة التكييف.

وأوضحت البحوث والدراسات أن العمل في بيئة عمل ترتفع درجة حرارته يسبب التعب والإرهاق والضيق وزيادة نسبة تصبب

العرق ففي حالة عدم تواجد حركة للهواء تسمح بتبخر وتجفيف هذا العرق وانخفاض درجة حرارة الجمع - فحرارة جسم الإنسان تاخذ في الارتفاع المستمر مما قد يودي إلى إغماء أو شد عضلي - والإصابة بالخمول والإحساس بالتعب والإرهاق مما يجعله يقوم بسلوك غير سوي وغير آمن بجانب ذك يحدث له خلل في عمليات الإيض إلتنفس ، الهضم ،الخ إ أن العملية الإنتاجية تزداد بتحسين درجة الحرارة والرطوبة وبتجديد الهواء الموجود في بينة العمل والمحيط بالعامل .

العلاقة بين درجة الحرارة والتهوية وإحساس العامل:

يتوقف تأثير درجة الحرارة والتهوية على مدى احساس العامل بها وإدراكه للظروف الفيزيقية لبينة انعمل مما يدعم ذلك أنشى احد المصانع في أمريكا في ظروف الحرب العالمية الثانية وبسبب الحرب تم حجب الأضواء ومنع خروجها من شبابيك المصنع مما جعل المصنع بدون شبابيك أو فتحات المتهوية _ ولكن كان مصمم بحيث تضبط فيه درجة الحرارة والرطوبة والتيارات الهوانية _ اما سقف المصنع فكان على ارتفاع حوالي [• • قدما] من الارضية ومخارج الهواء أيضا على ارتفاع عال.

شعر العاملين بالمصنع بسوء التهوية ورداءة الجو وارتفاع درجة حرارة الهواء به مما جعله شديد السخونة وأفادوا بان الجو خاتق أو مبلل ... النخ - قام المستولين بالمصنع بالتاكد من ذلك

ففحصت أجهزة التكييف وكاتت بحالة جيدة وتعمل بصورة جيدة ولكن ظلت شكوى العمال قائمة أوضحت البحوث والدراسات أن عمال المصنع من أصل ريفي ولم يتعودوا على الحياة في المصانع ولا على الهواء المكيف مما جعلهم يشعرون بأنهم سجناء في زنزانة لا توجد بها أي فتحات للتهوية وانهم يعانون من صعوبة في عملية التنفس وأرجع سبب ذلك أن مخارج الهواء عالية جدا والعمال يرغبون في روية الهواء وهو يتحرك ويرون الدليل البصري على ذلك — قام المسنولين بوضع أشرطة من القماش الهفهاف على مخارج الهواء بدأت تتحرك الأشرطة تأكد العمال من وجود الهواء وزالت شكواهم.

تلعب الإضاءة الجيدة دور حيوي في بينة العمل حيث تساعد العامل على الإنتاج بكم كبير وجودة مرتفعة وبذل جهد أقل في تحقيق ذلك _ بعكس الضوء الضعيف والخافت الذي يسبب للعامل مضايقات ويجعله يشعر بالضيق والتوتر وقد يصل إلى حد الاكتناب.

إن تحقيق أي عمل لا يتم إلا في ظل ظروف جيدة من الإضاءة وتختلف شدة الإضاءة بإختلاف نوعية وطبيعة العمل - فهناك أعمال تحتاج إلى حدة الإبصار ومستوى إنارة عالي - وهناك ارتباط بين قوة الإنارة والروية حيث يعد الضوء الوسط الحيوي المساعد على الإبصار - فهناك أعمال تحتاج إلى إضاءة أكثر مثل الأعمال الحسابية والكتابية بعكس أعمال التحميل والنقل والشحن والتفريغ والإعمال

الزراعية - بينما العمل في الأجهزة الدقيقة تحتاج إلى درجة إضاءة جدا.

يجب ألا يزيد الضوء عن الحد اللازم لأن في حالة زيادته عن الحد المطلوب يؤدي إلى إصابة العين بالزغلة وهناك مجموعة من السمات والخصائص يجب أن تتوافر في الضوء:

- ويجب أن يكون الضوء ثابت وغير متغير في شدته.
- موزع توزيعاً متساوياً في أرجاء مكان العمل لأن سوء التوزيع يودي إلى إجهاد العين ويضعف من قدرتها على الإبصار.
- عند تركيزه لابد أن يكون ذلك على موضع العمل وليس على عين العامل .
- يجب عدم الاعتماد على الضوء الطبيعي فقط كمصدر للإضاءة ولكن لابد من تعضيده بالضوء الصناعي.
- لتحسين الإضاءة لابد من ابعاد الأجسام البراقة التي يمكن أن تعكس الضوء مثل ألواح المعادن ، الصفيح ، الورق الفضفاض ، النخ .
- يجب ألا تكون أسطح وجدران المصنع والعنابر التي يعمل بها العمال داكنة اللون أو باهنة لأن الألوان الداكنة تمنص الإضاءة ولا تقوم بتوزيعها ولا بد من طلانها بالوان تحسن من الإضاءة ومن هناكان من الضروري أن يكون هناك انسجام في ألوان الأشياء المحيطة في بينة العمل.

- و تعد الإضاءة الغير مناسبة مصدر ضغوط على العاملين سواء أكان مديرين أو عمال فتصاب عين الشخص بالإجهاد مما يودي إلى شعوره بالتوتر والتعب وبصفة خاصة إذا كانت الألوان خاطئة وأوضحت دراسة فرنون / ١٩٣٦ أن معدل الحوادث يزداد بمقدار (٢٥ %) إذا كانت الإضاءة صناعية وغير طبيعية وأن الإضاءة الغير مناسبة تعد سببا من أسباب وقوع الحوادث والدليل على ذلك أن معدل الحوادث يرتفع بالليل ويكثر في أوقات الضباب والشبورة وعدم وضوح الرؤية أما الإضاءة الجيدة تقلل من التعرض للإصابة أو التورط في حوادث ، وتقلل من معدل الخامات التعرض للإصابة أو التورط في حوادث ، وتقلل من معدل الخامات التالفة وتسهل ملحظة العامل وزيادة إنتاجيته وبذل جهد أقل.
- يعد الضوء الغير مباشر هو الذي يكفل الإضاءة المتجانسة وهناك علاقة بين الإضاءة ولون الحائط والأثاث داخل المنشأة حيث ينصح العلماء تجنب طلاءها بالألوان الداكنة أو الباهنة لأن الألوان الداكنة تمتص الألوان ولا تعيد توزيعها فإختيار الألوان بدقة بساعد على تحسين الإضاءة.

أثبتت الدراسات والبحوث أن عين العامل تصاب بالإجهاد مما يودي الى شعوره بالتوتر والتعب إذا كانت الألوان خاطنة:

لون الإضاءة والعملية الإنتاجية:

يلعب لون الإضاءة دور في العملية الإنتاجية حيث أن لون الإضاءة القريب من نون النهار يؤدي إلى زيادة الإنتاج ــفإذا كان جو

بينة العمل يوحي بالإحساس بالبرودة فإنه يجب الطلاء أن يكون بالألوان التي توحي بالدفء مثل البرتقالي المصفر (Buff) أو اللون العاجي (Vory) في حين إذا كانت ظروف العمل وطبيعته تسبب ارتفاع في درجة الحرارة مثل مصانع الحديد والصلب والزجاج ، الألومنيوم فيفضل الطلاء بالألوان الباردة مثل الأزرق والأخضر أما من حيث الخامات أو المعدات أو المنتجات التي يتعامل معها الشخص في بينة العمل سوداء بجب ألا تكون الأشياء المحيطة زاهية وبراقة والأرضية لا تكون ناصعة البياض ولابد من أن تكون الإضاءة جيدة .

الألوان المناسبة للرؤية الجيدة:

2 اللون الأحمر الهادي:

يؤدي إلى زيادة نشاط الفرد وحيويته ويبعث في النفس السرور والبهجة ولاسيما الأشخاص ذوى المزاج الحاد المتشائم

£ اللون الأحمر القائم:

يودي النفراد الذين يعانون منه

£ اللون الأخضر:

هذا اللون مرتبط بالنماء والخضرة والمناظر الطبيعية والأشجار يبعث في النفس الهدوء والراحة النفسية والاسترخاء ويؤثر إيجابا على كل من المخ والجسم.

🛂 اللون الأزرق الفاتح:

يعطي الفرد إحساس بالبرودة ويفيد الأشخاص الذين يعانون من العصبية حيث يبعث في النفس الهدوء والاسترخاء _ولكن يسبب الملل والرتابة والضيق للأشخاص غير العصبيين .

للون البرتقالي:

يجعل الشخص ذو شهية مفتوحة ويبعث على الهدوء والارتباح. * اللون البنفسجى:

يجعل الشخص يشعر بالفخامة والرفاهية.

🛂 اللون الأصفر:

يجعل الشخص يشعر بالغثيان وقد يؤدى إلى القيء.

وبالتالي يجب أن تراعي الألوان في المصانع فإذا كاتت طبيعة العمل تسبب ارتفاع في درجة الحرارة [مصانع النزجاج ، الحديد والصلب ، الألومنيوم ، ... المخ] - فيفضل طبلاء الحوانط بالألوان الارق والأخضر الأنها تجعل العامل يشعر بالبرودة - علاوة على ذلك أن العامل الذي يعمل على آلات مزودة بمفاتيح ملونة يقل مستوى الخطأ لديه عندما تكون الإضاءة كافية وأيضا ليس قاصرا على الماكينات والألات - فاستخدام الألوان للإنسارة الى أنواع المنتجات يودي الى تخفيض نسبة الحوادث وهذا ما فعلته شركة (اسو للبترول)

للإشارة إلى منتجاتها المختلفة من خلال دهان الأنابيب التي تحملها أو تنقلها للإنذار بالخطر ، ... الخ .

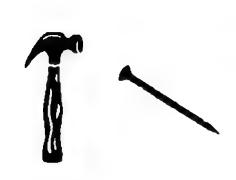
دراسة توضح أهمية الألوان:

شكا الحمالون في إحدى الشركات من ثقل الصناديق التي يحملونها على ظهورهم وشعورهم بألام في الظهر.

قام الملاحظ بطلانها باللون الأخضر بدلا من لونها الأسود وعندما قام الحمالون برفعها أفادوا بأنها أخف بالرغم من أنه لم يحدث أي تغيير سوى لون طلانها .

رابعاً: الضوضاء:

عبارة عن الصوت الغير مرغوب فيه ويكون له تأثير ضار على صحة الشحص الجسمية والنفسسية والاجتماعية وان الضوضاء داخل بينة العمل تعوق أداء الشخص على



قيامه بعمله على اكمل وجه لأنها تحول دون تركيز د في العمل وتقلل مستوى أدانه الذهنسي والمعرفي مما ينعكس سلبا على العملية الإنتاجية وأن جميع الأماكن والعناصر بالمصانع والمنظمات ينبعث منها ضوضاء بدرجات متفاوتة ولذلك تم ابتكار الحجرات المضادة للصوت [Sound Proofing] ويمكن للشخص في بينة العمل ان

بتكيف معها بمرور الوقت وهناك بعض العمال لا يتأثرون بها فالأعمال الميكاتيكية بعد فترة من المران تصبح آلية بينما الأعمال العقلية تحتاج الى تركيز مستمر .

لقد وجد العلماء أن الأثر النفسي للضوضاء ومدى التكيف يتوقف على مجموعة من العوامل منها نوع الضوضاء والأثر النفسي لها وتتمثل في:

لُ نوع الضوضاء:

تلعب نوعية الضوضاء دورا في التأثير على الحالة النفسية للفرد حيث أن:

- الضوضاء المستمرة التي تسير على وتيرة واحدة من الممكن ألا تؤثر على الحالة المزاجية والانفعالية للفرد.
- الضوضاء المتقطعة (الغير منتظمة) أو الغير عادية تؤثر سلبا على الحالة المزاجية والالفعالية للفرد سواء أكان مديرا أو تابعا.

بدنوع العمل:

يتوقف أثر الضوضاء على نوعية العمل فهناك أعمال أقل تاثرا بالضوضاء وأعمال أكثر تأثرا بالضوضاء وهي:

• الأعمال اليدوية والميكاتيكية لأن العامل يستخدم عضلاته فتكون أقل تأثرا بالضوضاء لأيها بعد فترة تدريب وممارسة تصبح ألية وتتم بطريقة روتينية.

الأعمال العقلية والذهنية تحتاج إلى درجة كبيرة من الانتباه
 والتركيز والتفكير فتكون أكثر تأثرا بالضوضاء.

جـ مدى إدراك الفرد لأهمية الضوضاء :

كلما أدرك الفرد أهمية الضوضاء وأن بدونها لا يتم العمل وأنها ضرورية لإنجازه فعلى سبيل المثال العامل الذي يستخدم ألات الحفر في الشارع لا يشعر بالضوضاء الصادرة منها بعكس سكان الشارع يشعرون بالضيق والتوتر من سماعها وينزعجون.

د الدافع:

كلما كان دافع الفرد تجاه العمل قوي كلما كان تأثير الضوضاء أقل أما في حالة انخفاض الدافع كان تأثير الضوضاء أكبر على العامل ويؤثر سلبا على إنتاجيته.

م توزيع الانتباه:

كلما كان لدى العامل القدرة على توزيع انتباهه على أكثر من منبه أو مثير كان تأثيرها أقل مثل عامل النسيج بالرغم من الضوضاء المرتفعة من الماكينات _ فإذا كان لديه القدرة على توزيع انتباهه على أكثر من منبه أو مثير كان تأثيرها أقل.

آثار الضوضاء:

١ الأثار الصحية:

حدوث تعب في الأذن وطنين وصفير وقد تودي إلى حدوث صمم موقت بمرور الوقت يتحول إلى صمم دائم.

توثر على معدل ضربات القلب سواء بالزيادة أو النقصان وفي حالات إذا كانت شديدة جداً مثل الانفجارات [أعلى من ٤٠ ديسيبل] تودي إلى إصابة الشخص بالسكتة القلبية عند مرضى القلب.

٢. الأثار النفسية والاجتماعية:

- تبسيط في العلاقات الاجتماعية وتجعل الشخص أقل تعاونا مع الاخرين.
- اضطر ابات في الجهاز العصبي و الإصابة بالصداع المفاجئ وقد تؤدى إلى فقدان الذاكرة و الشعور بالخوف.
- اصابة الفرد بالضيق والتوتر والالزعاج والأرق وعدم القدرة على النوم العميق والاستيقاظ من النوم والإصابة بالقلق.
- التوقف عن الكلام و اضطر ابات في المحادثات التليفونية و التشويش في عملية الاتصال.
- تقلل من انتباه الشخص للدلالات و الموثر ات الاجتماعية فالفرد الذي يسير على قديمه في البينة التي تنتشر بها الضوضاء يكون اقل ملاحظة للأشياء المعتادة.

• الذر الذي يطلق العنف والمحرك الرئيسي لارتكاب الجرائم مثل القتل والاستحار بسبب أنها تجعل الفرد يعاني من الستوتر والعصبية والشعور بعدم الارتياح.

٣. الأثار على العملية الإنتاجية :

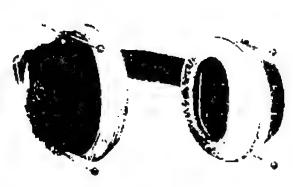
- ه تؤثر سلباً على إنتاجية الشخص.
- ارتفاع نسبة الإصابة وكثرة الغياب.
- الانقطاع عن العمل بجانب عدم الرغبة في العمل.
- أوضحت البحوث والدراسات أن حوالي (٥٠ %) من الأخطاء الميكاتيكية ، (٣٠ %) من الحوادث المهنية ، (٢٠ %) من أيام العمل الضانعة بسبب الضوضاء.

التأثير على المرأة الحامل:

~~~*``````* 

- تجعل المرأة الحامل في حالة عصبية ونفسية غير مستقرة مما يؤثر سلبا على الجنين في الرحم مثل:
- توثر سلباً على تكوين الجهاز العصبي للجنين في رحم الأم ويحدث ذلك في الشهر الرابع وهو بداية تكوين جهازه العصبي مما يودي الى قيامه بسلوك غير عادي عندما يخرج للحياة.
- إنجاب أطفال صغار الحجم أو ناقصي الوزن وأحيانا يحدث إجهاض ولا يكتمل الحمل.

## كيفية الإقلال من الضوضاء للحد من الضغوط الناتجة عنها أو إزالتها داخل بيئة العمل:



• الاهتمام بالعملية الإنشانية داخل العنابر والورش من خلال بناء عوازل للصوت ، تصميم غرف محكمة القفل لوضع الألات ذات الأصوات المزعجة ـ أما بالنسبة

للمكاتب فيتم غلق الأبواب والنوافذ واستخدام نوع سميك من الزجاج في النوافذ والشبابيك أو استخدام نوافذ مزدوجة.

- تجديد الهواء عن طريق المراوح ووضع أغطية تمتص الضوضاء على الجدران والأسقف مثل الغطاء الرخو أو الأشياء ذات المسام أو المعدن المخرم.
  - توزيع أدوات الأمن الصناعي على العاملين ومنها واقيات الأذن.
- منح العمال فترات راحة أثناء العمل لتجنب التعب والإجهاد والإرهاق. خامساً: ثوبات العمل (الورديات):

توجد بعض الأعمال التي تتطلب استمرار العمل بها على مدار (٢٤) ساعة يوميا – مما يدفع أصحاب العمل إلى تقسيم العمل إلى شلات نوبات (ورديات) على أن يتم التغيير كل أسبوع، أسبوعين ، كل شهر وفقاً للنظام الذي تتبعه المنشأة .

ومن الثابت علمياً فيما يتعلق بالجانب الفسيولوجي لجسم الإنسان أن حرارة الجسم تكون في أعلى درجاتها مساءاو أقل درجاتها تكون في الصباح وهناك علاقة قوية بين أداء العامل الذي يتطلب يقظة وانتباه وبين درجة حرارة الجسم وأن أفضل ساعات العمل وأكثرها ارتباطاً بإنخفاض الحوادث وانعدامها يكون في نوبة (وردية) النهار.

لقد أوضحت البحوث والدراسات أن هناك اختلاف في أداء إنتاج العامل الذي يعمل في وردية صباحية عن العامل الذي يعمل وردية ليلية وكان لصالح العمل في الوردية الصباحية ويرجع ذلك للأسباب الأتية:

- أن أغلب العاملين يفضلون العمل بالنهار عن الليل حتى يتمكنوا من الوفاء بمسنولياتهم الحياتية والاجتماعية تجاه أسرهم وأقاربهم.
- العمل بالليل يكون مصحوبا بالتعب والملل والإرهاق أكثر من العمل بالنهار لأن مسئوليات الحياة قد استنفذت كل ساعات النهار ولم يحصل على قسط من الراحة .
- العمل بالليل يودي اللي حدوث اضطرابات في نظام العاملين وبصفة خاصة اللذين لم يتعودوا على العمل بالليل مثل اضطراب مواعيد تناول الطعام، اضطراب في الوفاء بمتطلبات الحياة الزوجية والأسرية، .. الخ.

# الفصل السادس المرأة والضغوط

### ويتضمن الأتي:

- ۔ مقدمة .
- الإسلام والمرأة.
- الشريعة الإسلامية وعمل المرأة.
  - أسباب خروج المرأة للعمل .
    - فاندة العمل للمرأة.
  - الضغوط على المرأة العاملة.



#### مقدمة

أصل البشرية | رجل وامرأة | خلقهما الله سبحانه وتعالى من نفس واحدة - قال تعالى في كتابه العزيز الحكيم ((وخلق لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها )) وبالتالي فالمرأة نصف المجتمع وبالتالي أصبحت تحمل نصيبها من أعباء ومسنوليات العمل.

ان وظيفة المرأة في الحياة يساوي دور الرجل ولايقل عنه فهي التي تحمل في بطنها الجنين وتقوم بتغذيته ثم تتولى رعايته خلال مرور د بمر احل عمر د المختلفة وتتعهد برعاية الرجل والابن والحفيد – ومن هنا تصبح محور الالتقاء وأيضا مصدر التقرع والحب الذي يقدم للجميع بدون حساب وليس له نهاية .

لقد منحها الحب والإخلاص والعطاء والتضحية وبدون ذلك لانهارت الحياة وانقرض الجنس البشري وبالرغم من ذلك كانت المرأة قبل ظهور الاسلام ينظرون اليها نظرة متننية كلها ازدراء واحتقار بل كانوا يتشاءمون إذا بشر بإنجاب زوجته أنثى حيث قال تعالى ﴿ وإذا بشر احدهم بالانثى ظل وجهه مسودا و هو كظيم ، يتوارى من القوم من سوء ما بشر به ، أيمسكه على هون أم يدسه في التراب الاساء ما يحكمون ﴾ (١) ويرجع سبب ذلك انهم كانوا يزعمون انها تجلب لهم العار اذا وقعت في الأسر واخذت سبايا .

السورة لتنطن : ٥٨ - ٩٩ .

## الإسلام والمرأة:

عندما جاء الدين الإسلامي وشريعته الغراء رفع من قيمة ومكاتبة المرأة وحرم عادة وأد البنات ويقول الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز الحكيم ((يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم ، إن الله عليم خبير )) (') - وعن السيدة عائشة أم المؤنين رضي الله عنها أن الرسول (ه) قال إنما النساء شقانق الرجال ('') - وقد حث الإسلام على الاهتمام بالمرأة وتعليمها مساواة لها بالرجل (طلب العلم فريضة على كل مسلم) - وهذا يشمل الناس كلها من الجنسين رجالا ونساء حكى كما حث الرسول (ه) على تعليم النساء فيقول (أيما رجل كانت عنده وليدة فعلمها فأحسن تعليمها ، وأدبها فأحسن تأديبها ثم أعتقها وتزوجها فله أجران ) رواه البخارى وين ماجة ('').

بعد العرض الموجز للمرأة في الإسلام يجب عليها أن تختار العلم الذي يتناسب مع طبيعتها وقدرتها وبالتالي تلتحق بنوعية الدراسة والتعليم الذي يتناسب مع كونها امرأة (فسيولوجيا، نفسيا، اجتماعيا) - لأن الله سبحانه وتعالى جعل كلامن الجنسين يتصف

السورة المجرات : ٥٨ ــ ٩٩ .

<sup>2)</sup> فحمد الخصين: المرأة ومكاتبها في الإسلام ، مكتبة الإيمان ، ١٩٨١ ، صـ ١٠.

<sup>3)</sup> نحمد الخصين: المرأة ومكاتبُها في الإسلام، مرجع سابق، ص 🌣 🥫

بمجموعة من السمات والخصائص فالرجل يتصف بالخشونة والشدة والقوة والحزم والبأس وتحمل المصاعب والتأثير - بينما المرأة تتصف بقوة العاطفة ورقة الفواد والمشاعر والنعومة والخنان والجمال واللطافة وسرعة التأثر وسرعة الانفعال ... الخ.

## الشريعة الإسلامية وعمل المرأة:

أما من حيث عمل المرأة فكان ينظر إليها قبل الإسلام بأنها ليست إنسانا على الإطلاق وأنها إنسانا متطفلا وعلى هذا الأساس كانت تعامل مثلما تعامل الحيوانات وكان يتم تحميلها بالأثقال وتقوم بتربية الأطفال وترعاهم وترعى المرضى وتقوم على خدمة الرجال وتطفئ نيران الغريزة الجنسية لديهم - أما في أوقات المجاعة فكان يعد من جمدها الولائم النسمة يتغذون عليها .

جاء الإسلام الذي أنقذ البشرية جمعاء من غياهب الظلام إلى النور ومن الشرك والكفر إلى الإيمان والإسلام وسن للمرأة ووضع لها حقوقا من هذه الحقوق منح المرأة حرية العمل والإرادة وأن النساء لها ما للرجال وعليها ما عليهم بالمعروف ثم يمتاز الرجل بالقوامة الذي ثبتت له بتكوين الفطرة وتجارب التاريخ (۱) ويقول الله سبحانه وتعالى ((الرجال قوامون على النساء)) بل وجعل العمل غريضة على كلا من الرجل والمرأة والشرط الوحيد هو إتقان العمل مع

إ) احمد زكي تقاحة: المراة في الإسلام ، دار الكتاب الليتائي ، الطبعة الأولى ، ١٩٧٩ صد ١٠.

الإيمان - فالعمل بعيداً عن الإيمان لا ينفع صاحبه ويتضح ذلك في قول الله عز وجل ((مثل الذين كفروا بربهم أعمالهم كرماد اشترت به الربح في يوم عاصف لا يقدرون مما كسبوا على شيء ، وذلك هو الضلال البعيد)) وقوله تعالى ((كالذي ينفق ماله رناء الناس ولا يومن بالله واليوم الآخر فمثله كمثل صفوان عليه تراب ، فأصابه وابل فتركه صلدا لا يقدرون على شيء مما كسبوا والله لا بهدى القوم الكافرين)).

الشريعة الإسلامية وضعت المرأة في المكان اللاتق واعتبرتها جزء مكمل لأنها نصف المجتمع وأن تقدم المجتمع نتيجة لجهود كل من الرجل والمرأة على حد سواء والأيات القرانية تدعم ذلك قال تعالى : ((ولا تتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض ، للرجال نصيب مما اكتسبن واسالوا الله من فضله إن الله بكل شيء عليما )) - ويقول الله تعالى (( من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون )) ويقول تعالى (( فاستجاب لهم ربهم أنبي لا أضيع عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى بعضكم من بعض ))

كما أعطت الشريعة الإسلامية للمرأة الحرية في العمل مثل الحق في البيع والشراء والعمل وتفتي الناس في دينهم والالتحاق بالجيش وقت الحرب وفي التمريض والإسعاف فقد روى البخاري في

PARTANDAL LABORATURA PARTANDA PARTANDA PARTANDA PARTANDA PARTANDA PARTANDA PARTANDA PARTANDA PARTANDA PARTANDA

حديثه عن بنت معوذ قالت " كنا نغزو مع رسول الله (ش) نسقي القوم ونخدمهم ونرد الجرحى والقتلى إلى المدينة " (").

الإسلام يبيح للمرأة العمل خارج المنزل ولكن نلك هو الفرع وليس الأصل فالأصل هو أن تعمل في منزلها حتى تتمكن من رعاية أبنانها وتربيتهم ورعاية زوجها \_ أما الفرع هو خروج المرأة للعمل خارج المنزل في حالة الضرورة وإذا كان هناك احتياج للعمل من أجل التكسب وتحصيل قوتها أو من أجل خدمة المجتمع \_ وفي حالة احتياج المجتمع اليها وخدماتها توجد بعض الشروط التي حددها الإسلام بخروجها للعمل خارج المنزل:

- بعد إذن وليها إ أب ، زوج اللخروج للعمل.
- الاطمئنان إلى العمل وسلامته أي يمنع الاختلاط والخلوة برجل أجنبي .
- الخروج للعمل مرتدية زي محتشم لا يظهر مفاتن جسدها
   (جلباب ساتر).

ومن هنا يجب على المجتمع أن يوفر البينة والمناخ لكي تعمل وفق ظروف شرعية تحمي المرأة وتضمن لها العفة والتمسك بالفضيلة والبعد عن الرذيلة ـ ومن هنا يتضح لنا أن العمل في ذاته مشروع وغير محرم على المرأة ما دام يضمن للمرأة عفتها ويبعدها عن المعصية بشرط ألا يستغرق وقتها وفكرها ووجدانها ويخرجها من

ألبهي الخولي: الإسلام وقضايا المراة المعاصرة ، الطبعة الاولى ، بيروت .

طبيعة وخصانص دورها ووظيفتها الفطرية زوجة وأم \_ وهناك أعمال منافية لعزة المرأة وكرامتها وطهارتها وشدد الإسلام على تحريمها مثل [ الدعارة والتسهيل لها أو الرقص أو الاتجار في المخدرات أو السرقة].

## أسباب خروج المرأة للعمل:

LANGER OF ARTHUR AR

توجد عوامل وأسباب كثيرة وراء خروج المرأة للعمل وإن اختلفت من امرأة لأخرى ومن مجتمع لأخر إلا أن أهمها:

#### العامل الاقتصادي:

حاجة المرأة إلى العمل لكسب قوتها أو حاجة الأسرة لدخلها من العمل ومساندة الزوج للوفاء بمتطلبات الأسرة التي يعجز دخل الزوج عن الوفاء بها.

#### التحصيل واكتساب الخبرة والمعرفة والاستمتاع بالعمل:

هذاك بعض المهن تعطي فرصة للعاملين بها لإكتساب العلم والمعرفة والخبرات والمهارات مثل العمل في السلك الجامعي – هذا العمل قد يشبع رغبة لدى بعض النساء في اكتساب المعرفة والخبرة.

تجد كثير من النساء أن العمل يحقق ذواتهن من خلال ما تقوم به من مهام وأعمال.

SANTALA SANTANTAN PARAMETER SANTAN SANTAN

#### العياة الاجتماعية:

تجد كثير من النساء أن الالتحاق بالعمل يقوم بإشباع الحاجة الاجتماعية لديها حيث عن طريق العمل يتعرفن على أناس أخرين من خارج نطاق العائلة والجيران وتكوين صداقات معهم .

#### المكانة والمركز الاجتماعي:

يجعل العمل كثير من السيدات تحتل مراكز اجتماعية الذي يعطيها قيمة ومكانة داخل المجتمع بين أقاربها وأصدقانها وزميلاتها. شغل وقت الفراغ:

ترى بعض السيدات أن التحاقهن بالعمل سوف يشغل وقت الفراغ الذي يتوافر لديهن ويقمن بعمل نافع يعود عليهم والمجتمع بالخير والازدهار.

#### فاندة العمل للمرأة:

- به يرفع من قيمة ومكانة المرأة في المجتمع بما تقدمه من إسهامات
   اجتماعية واقتصلاية .
- به يجنب المرأة الانحراف نتيجة الفراغ الذي تعيش فيه بعد كبر
   الأبناء وتركها وحيدة في المنزل بدون عمل.
- به يزيد من فاعلية دور المرأة في إحداث التنمية الاجتماعية
   والاقتصادية للمجتمع.

X90991938888999988999489889581997983128720

- په تنمیة شخصیة المرأة وثقلها عن طریق ما تکسیه من خبرات ومعارف ومهارات مهنیة تحصل علیها من زملاء العمل.
- به تقي المرأة الانخفاض في المستوى الاجتماعي والاقتصادي في
   حالة وفاة رب الأسرة.
- به المساهمة في الوفاء بإحتياجات الأسرة ولا سيما أن الأجور في مصر لم تعد تسمح للأب وحده أن يوفر حياة اجتماعية واقتصادية ملائمة لأفراد أسرته.
- به لقد وجدت المرأة في هذا العصر مدفوعة للعمل بأسباب وعوامل عديدة منها ما هو اقتصادي وما هو اجتماعي أو نفسي أو ثقافي بعد أن حصلت على نصيب لا بأس به من التعليم واكتساب الخبرة والمهارة والمعرفة، انطلاقا من إحساسها بحقها في الحياة الكريمة وتحقيق الذات والعمل.
- به وترتب على خروج المرأة للعمل خارج منزلها وتعاظم مشاركتها واتساع نطاق أدوارها الاجتماعية أصبحت تواجه ضغوط عديدة توثر تأثيرا سلبيا على الجانب الجسمي والنفسي والاجتماعي لها مما يكون له مردود سلبي على العملية الإنتاجية فهناك بعض السلوكيات تعانى منها المرأة وتزيد من الضغوط عليها:

*????@??@??\$\$\$\$\$\$\$\$?##############* 

## أولاً: الضفوط الاجتماعية وتتمثل في :

#### ذ الإفراط والعماية :

يعمد كثير من الرجال إلى القيام ببعض السلوك التي قد تودي إلى الضغوط على المرأة مثل:

- عدم توجیه النقد إلیها وتوضیح أخطانها بسبب أنها تتصف بالرقة والنعومة مما یجعلها لا تكتشف أخطانها وبالتالي تتمادی فیها.
- اسناد المهام والأعمال السهلة البسيطة للغاية بسبب الشك في عدم مقدرتها على تنفيذ الأعمال الصبعبة أو التي تحتاج إلى درجة من المهارة والخبرة.
- عدم تشجيعها على خوض الصعاب والمخاطر والمغامرة بسبب الخوف والحرص عليها.
- عدم إشراك المرأة في المهام والأعمال التي يتطلب تنفيذها بعيدا عن الأسرة أو غيابها خوفا من تعرضها لضغوط أو مضايقات اجتماعية وإدارية .

## بد الإبعاد والتجنب والتحييد والتجاهل والنسيان: ويتمثّل في:

عدم زيارتها زيارة خاصة في المنزل أو في مكان عام خارج نطاق العمل.

\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$

عدم إدراج اسمها في الاجتماعات واللجان التي تضم رجال أو على الأقل إدراجها بشكل محدود.

## جـ اهتمام المرأة بمظهرها وأنوثتها أكثر من أدانها:

هناك بعض السيدات تهتم بمظهرها وأنوتتها بصورة مبالغ فيها وتولي كل اهتمامها بذلك أكثر من اهتمامها بأدانها في العمل اعتقادا منها أن شكل المرأة ومظهرها يلعب دور في تحديد شخصيتها والحكم عليها علاوة على ذلك يلعب دور رنيسي في تفاعل الأخرين معها وعلاقتها معهم وأن حسن المظهر والشكل والتناسق في الزي والاهتمام بالرشاقة يعدان المدخل الرنيسي في التأثير على الأخرين مما يدفعها إلى بذل الجهد في تحقيق ذلك مما يزيد من القلق والتوتر خوفا من الفشل وبالتالى تشعر بهذا التوتر والضغوط بشكل دانم.

#### د الغيرات المستمرة للمرأة نحو الأدوار التقليدية:

يقوم المجتمع بقصر بعض الوظائف على المرأة مما يتعارض مع امالها وطموحاتها وإمكانياتها وخيراتها ومهاراتها وتلتحق ببعض الوظائف التي لا ترغبها فتشكل هذه الوظائف مصدر ضغوط ويجعلها تعاني من التوتر والقلق ويحطم طموحاتها وأمالها وتظل في صراع مما قد يودي في النهاية إلى الإصابة بالاكتناب أو ترك العمل ومن أمثلة هذه الوظائف التي يقصرها المجتمع على المرأة إ أعمال السكرتارية ، التحضير والإعداد لأماكن الاجتماعات والمؤتمرات

CONTRACTOR C

والندوات ، كتابة ونسخ المذكرات وتدوين الملاحظات واستقبال الضيوف والزوار وأخذ المواعيد للعملاء ، ... الخ |

هـ مد يد العون والمساعدة للمرأة وتقديم الدعم لها دون أن تطلب ذلك من أحد:

ينظر المجتمع إلى المرأة أنها كانن ضعيف غير قادر على تحمل المسئولية دون أن يقدم لها الدعم والتوجيه والمساندة مما يجعلها تشعر بالنقص والضعف وتصاب بالخوف من المسئولية والقلق ويعانون من الضغوط بشتى صورها ويأخذ العون والدعم صور اما في شكل أبوي ، اخوي ، المديح والمجاملات ، رغبة في تحقيق مصالح شخصية وتحقيق شكل من أشكال العلاقات ويعد ذلك ضغوطا عليها مخصية وتحقيق شكل من أشكال العلاقات ويعد ذلك ضغوطا عليها وبالتالي يؤدي الى حجب قدر كبير مما لديها من خبرات ومهارات ومعارف ومعارف ومعارف وفي نفس الوقت ضياع فرصة اكتسابها خبرات ومعارف ومعارف ومهارات جديدة .

#### و. تقليل المجتمع من مكانتها وقدراتها:

بعض المجتمعات تقلل من شأن المرأة وقيمتها وما لديها من قدرات ويرون أنها لا تصلح للمهام والأعمال الصعبة التي تحتاج إلى المغامرة والسرعة في اتخاذ القرار بسبب أنها لا تملك المهارات والجرأة والشجاعة التي تؤهلها لهذا العمل وبالتالي تعد نظرة المجتمع بمثابة ضغوط يجعلها تعاني من التوتر والضيق والانفعال وقد يصل بها الحد إلى الانطواء والإصابة بالاضطرابات النفسية والجسمية.

#### ز. الخوف من إرتكاب الأخطاء:

بسبب نظرة المجتمع للمرأة والتقليل من قدراتها وإمكانياتها ومديد العون والمساعدة والدعم لها لا يجعل المرأة تشعر بنقص إمكانياتها وقدراتها وخبراتها ومهاراتها وبالتالي تكون شديدة الحذر عند القيام بأي عمل أو مهمة خوفا من الوقوع في الأخطاء أو أداءه على أكمل وجه مما يجعلها تعاني من التوتر وبالتالي يعد الخوف من ارتكاب الخطأ بمثابة ضغوط تقع على عاتق المرأة قد يوقعها في الأخطاء أثناء أداء الأعمال.

## ح \_ عدم قدرة المرأة على الوفاء بدورها كاملاً في كل من العمل والمنزل:

في بعض الأحيان تعجز المرأة على الوفاء بدورها كعاملة أو موظفة ودورها كروجة وأم مما يمثل ذلك ضغوطا عليها ويحدث تضارب وتناقض في أدوارها وبالتالي تعجز عن القيام بأدوارها على أكمل وجه سواء في العمل أو الأسرة وتتعدد الأسباب التي تؤدى إلى ذلك:



Z7777289784744777888878877889

عدم توافر دور حضائة ملحقة بالمنظمات التي تعمل بها وإذا وجدت لم يتوافر بها الكوادر المهنية المعدة والموهلة جيداً للاهتمام بالأطفال ورعايتهم بجانب ارتفاع قيمة الاشتراك لا تتناسب مع الدخل المتواضع التي تحصل عليه المرأة من عملها.

إلى الأن لم تقوم الإدارة بتطوير أساليب عملها لتسمح بجداول عمل مرنة للمرأة العاملة بحيث تعمل لبعض الوقت بما يتفق مع ظروفها الاجتماعية والأسرية مثل العمل نصف الوقت والحصول على نصف الأجر، ... الخ.

المصالح الحكومية والإدارات لم تقم بتطوير أسلوب إدارتها مثل المتحول إلى الإدارة الإلكترونية بما يمكن المرأة العاملة بالعمل في المنزل على جهاز الكمبيوتر وإرسال نتاج عملها عبر شبكة الإنترنت إلى المدير.

الأثار الناتجة عن عدم قدرة المرأة على الوقاء بدورها كاملاً في كل من العمل والمنزل:

#### ١. انخفاض مستوى الطموح والأمال لدى المرأة:

أوضحت البحوث والدراسات أن الكثير من المسيدات مستوى طموحهن يقل بمجرد المزواج وبصفة خاصة الجامعيات تليهم الحاصلات على مؤهل متوسط ويرجع ذلك بسبب المشاكل والصعوبات التي تواجههن بسبب الزوج والأبناء ــوالبعض من النساء العاملات أفادت أن الصعوبات يكون مصدرها العمل مما يجعل المرأة العاملة تقع

في صراع ما بين مطالب الأسرة (زوج وأبناء) المتعددة تشدها وتبعدها عن التركيز في العمل.

وأيضاً توجد عقبات وقواعد وإجراءات تعوق تقدمها إلى الأمام في السلم الوظيفي مما يدفع بإنجازات ومتابرة المرأة وجدها إلى الانكماش وعدم النمو.

#### ٢ نشوب الخلاف والنزاعات بين المرأة العاملة وزوجها:

تعجز المرأة العاملة عن الوفاء بدورها في العمل والمنزل بسبب حدوث ازدواج وتعارض بينهما ويعد من عوامل الضغوط الأساسية المرأة العاملة وبالتالي هذا التعارض والتناقض يكون مثيراً للتوتر والانفعال السريع وسرعة الهياج من جهة ومن جهة أخرى حدوث تقصير في دورها تجاه مطالب أسرتها (زوج وأولاد) مما يثير العديد من الخلافات والنزاعات الأسرية التي قد تصل في بعض الأحيان إلى حد التصادم.

#### ٣- إحساس المرأة العاملة دائماً بالتعب والإجهاد والإرهاق:

تعاني المرأة العاملة بالإرهاق والتعب بسبب تحملها عبء وضغوط العمل والأسرة هذا الإرهاق والتعب يودي إلى شعورها بالصراع وقد أوضحت إحدى البحوث أن حوالي (٢%) من العينة التي أجريت عليها الدراسة أن الزوج قد سبب لها ارتباك الذهن في

عملها وتسبب لها انخفاض الإستاج وسوء العلاقة بالروساء وقلة فرص الترقيه.

## لم سن المرأة العاملة والوقاء بدورها في كل من العمل والأسرة:

يلعب سن المرأة العاملة دوراً في الوفاء بدورها في العمل والأسرة وأوضحت البحوث والدراسات أن الصراع بين الدورين على أشده عندما تكون المرأة العاملة في منتصف العمر ( ٢٥: ٣٩) حيث تواجه المرأة في هذه المرحلة العمرية مسنولية تربية الصغار علاوة على ما تتحمله من مسنوليات أخرى عديدة \_ بعكس المرأة العاملة التي يقل سنها عن (٢٥) سنة أو تزيد عن (٣٩) سنة .

# الحالة المالية للمرأة العاملة والوفاء بدورها في كل من العمل والأسرة :

يكون الصراع لدى المرأة العاملة بين دورها في العمل والأسرة بالنسبة للحالة المالية يكون مرتفع في السن الصغيرة ويتناقص تدريجيا مع تقدم عمر المرأة العاملة إلى أن يصل إلى أقل مستوى له في السن الكبيرة ويرجع سبب ذلك أن المطالب المالية كثيرة وملحة وفي نفس الوقت الدخول محدودة في السن الصغيرة مع بداية العمل والزواج.

## ثانياً: الضفوط السلوكية (التحرش الجنسي):

عبارة عن أي تصرف لفظي أو جسدي غير مر غوب يحمل في طياته طبيعة جنسية وإثارة للغريزة الجنسية يقع من فرد تجاه أخر



يوثر عليه في عمله - وقد يحدث من رجل لامراة أو العكس أو بين أبناء الجنس الواحد - معظم المتحرشات في المجمعات الشرقية من الرجال كروساء أو زملاء كزميلات - وهذا التصرف

يوجد بكثرة في البيعة العربية الا أن الثقافة الشرقية بما فيها من قيم وتقاليد ومعتقدات ودين وخجل الكثيرات من الموظفات بإخفاء هذه المحاولات وجعلها تحت الرماد.

تتعدد صور السلوك المتعلق بالتحرش الجنسى مثل:

- السماح بإجراء الاتصال الجنسي كشرط أساسي لإلحاق الشخص بالعمل.
- سواء أكان ذلك بشكل صريح أو ضمني مثل إرسال إشارة أو ايماءة جنسية أو التفود والتلفظ بكلمات تخدش الحياء.
- المدير يطلب رشوة جنسية من مرووسته كي يعطيها تقرير امتياز او حصولها على المكافأة أو امتيازات أو الترقي أو نقلها في المكان الذي ترغبه.
  - اللمس و الاحتكاك .

• قبول الشخص أو رفضه لهذا الاتصال يوثر على مستقبله الوظيفي داخل المنظمة

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

## آثار التحرش الجنسي على الرأة العاملة: آثار اجتماعية:

- ◄ يحدث تشهير بسمعة المرأة الذي تعرضت المتحرش وتصبح موضع شبهه وشك وريبة من قبل المحيطين وتجني من وراء ذلك الفضيحة.
- 44 إصابتها بالخزي والعار والنظرة المتدنية من قبل المحيطين وقد يصل الحد إلى ترك العمل.
- ◄ قد يدفع التشهير بسمعتها أصحاب النفوس الضعيفة إلى التحرش بها وخلق المضايقات والدسانس لها .
- اذا بلغ الأمر في الأسرة وبصفة خاصة الزوج في اغلب الأحيان يودي إلى الطلق والتفكك الأسري والنبذ من أفراد الأسرة وتشريد الأبناء.
- التعرض إلى الاضطهاد والضغوط من قبل الشخص المتحرش وبصفة خاصة إذا كان المدير.

#### آثار اقتصادية :

TO STATE TO THE STATE OF THE ST

- 44 التعرض إلى مضايقات لترك العمل وتوقيع الجزاءات و الخصم من المرتب.
- ◄ التربص بها وتصيد الأخطاء لها حتى يكون مبررا لتوقيع
   الجزاءات عليها.

به قد يصل الأمر إلى فقد الوظيفة إذا لم تنصاع لضغوط رئيسها
 المتحرش .

#### اثار نفسية:

تعاتى من ضغوط وتوتر نفسى واضطرابات عصبية وتتكتم الأمر في الغالب ولم تفصح لأحد خوفا من الفضيحة وتشويه صورتها بين زميلاتها وزملاتها في العمل وتظل تقاوم هذه الضغوط وفي نفس الوقت في الغالب غير قادرة للإفصاح عما تتعرض له من ضغوط لزوجها أو ولى أمرها خوفا من رد فعله المتمثل في:

- ١. سوء الظن بها والشك والريبة ووضع نفسها موضع الشبه.
- ٢. الطلب منها ترك العمل الذي يحقق ذاتها أو مصدر رزق وهي في أشد الحاجة إليه لإعانة نفسها على الحياة الكريمة أو الوفاء بمنطلبات الأسرة الذي يعجز دخل الزوج بمفرده للوفاء بها.
  - ٣. في نفس الوقت غير قادرة على شكوى الجاني إما بسبب:
- أ. تعذر الإثبات لأن ذلك يحدث غالباً في موقع يجمع بين الرئيس أو الزميل وضحيته بعيداً عن أعين الناس فقد بكون المكتب خالي من الأشخاص أو المكان يكون متطرف بعيداً عن أعين الناس.
- ه. في حالة وجود الشهود قد يرفضون خوفا من بطش المدير واضطهاده لهم.

آ. تمنع التقاليد الشرقية العديد من المتحرش بهن الإبلاغ او الشكوى
 او رفع الأمر للقضاء خوف من الشوشرة والتشهير وتلويث
 سمعتها ونشر الأكاذيب والافتراءات حولها.

توجد ثلاث طرق يمكن للمرأة المتحرش بها أن تثبت عن طريقها حدوث حالة التحرش الجنسي مثل:

قيام التعاملين الشخص (العملاء) مع الشخص الشيء الشوكة بخلق بيئة الشركة بخلق بيئة عمل عدائية عمل عدائية المرأة العاملة بها العاملة بها

## ل الشيء مقابل الشيء (خذ وهات):

يعد هذا الأسلوب من أكثر الأساليب شيوعا يمكن للمرأة أن تثبت تعرضها للتحرش الجنسي وهذا الأسلوب في أغلب الأحوال يقوم به المديرين والروساء والمشرفين للمرووسات ويتمثل ذلك في كتابة تقرير سنوي ضعيف مما يعطل فرص الترقية أو الحصول على علاوة أو حافز ، التهديد بالتعرض للجزاءات والخصم أو النقل إلى أماكن لا تناسب المهارات والخبرات التي لديها أو أماكن بعيدة عن محل اقامتها مما يسبب لها مشاكل المتمثلة في الغياب عن الأسرة لفترة طويلة في اليوم بجانب ما تعانيه من إرهاق وتعب في رحلة الذهاب والعودة من وإلى العمل وتحملها نفقات كبيرة في عملية الذهاب

والإياب يرهق ميزانيتها ، ... الخ من أساليب الضغط لتلبية ذلك الفعل الأثم :

يمكن للمرأة التي تعرضت لذلك أن تثبت هذا التصرف من خلال تقديم الشكوى لمن في يده السلطة أو الجهات الرقابية والقضائية بأن تقدمها في مسارها الوظيفي وترقيتها مرهون بالموافقة على الطلبات والرغبات الجنسية وأن رفضها وعدم التلبية لهذه الطلبات والرغبات ورفضها أثر سيئ على حالتها النفسية والاجتماعية ونفس الوقت يوثر سلبا على تقارير الكفاءة مما يحرمها من الترقية في السلم الوظيفي بالرغم من كفاءتها في العمل وجودة الاداء فيه أو الحوافز وأنها مهددة بالفصل أو ترك العمل.

## بد قيام الشخص القانم بالتحرش خلق بيئة عمل عدانية للمرأة:

ليس من الضروري أن ينتج عن التحرش الجنسي بالمرأة نتانج مادية ملموسة ولكن قد يخلق بينة غير مناسبة لها تأثيرات معنوية سالبة تحيط بالمرأة نفسية و عصبية مثل نشر الافتراءات والأكاذيب والدسانس والشانعات حولها التي تمس سمعتها وخلق المكايد والمصانب لها مما يؤثر سلبا على الحالة النفسية والاجتماعية مما يجعلها لا تجد مفرا من الانقطاع عن العمل أو تركه للهروب من هذا الجو السيئ – وأن هذا الشخص الذي يقوم بهذا السلوك والافعال يريد التحرش بزميلته بطريقة مستترة.

لقد أوضحت الدراسات أن البينة العدانية من قبل الرجل للمرأة العاملة في اغلبها الهدف منها التحرش الجنسي.

## ج. قيام التعاملين (العملاء) مع المنظمة بالتحرش للمرأة العاملة بها:

قد تتعرض المرأة العاملة للتحرش الجنسي من غير العاملين بالمنظمة مثل الموردين ، العملاء ، الوكلاء – أو قد يأمر المدير أو الرئيس الموظفة معه في التساهل مع هؤلاء الأشخاص بغرض تسهيل أعمال الشحركة أو عقد الصفقات مع هؤلاء الأشخاص بغرض بغرض زيادة المتعاملين مع الشركة وتحقيق أكبر قدر من المكاسب والأرباح للمنشأة ولكن بطريق غير شريف وغير مشروع.

## الخطوات والإجراءات التي يجب أن تفعلها المرأة العاملة في حالة تعرضها للتحرش الجنسي:

يوجد مجموعة من الخطوات والإجراءات يجب على المرأة العاملة التي وقعت ضحية للتحرش الجنسي القيام بها للقصاص من مرتكب هذا الفعل القذر وفضحه أمام الجميع وتتمثل في:

- أ-القيام بتقديم احتجاج شفهي للرنيس المباشر للشخص القائم بالتحرش الجنسي لإجراء التحقيق واتخاذ الإجراءات الرادعة ضده حتى يتوقف عن ذلك ويكون عبرة لأي شخص يحاول أن يفعل هذا السلوك.
- ب. قيام المرأة العاملة بكتابة خطاب رسمي لرنيس الموظفة ووصف ما وقع عليها من أضرار .

KARADINEN KARADINEN KARADIN PERUNTAN PERUNTAN PERUNTAN PERUNTAN PERUNTAN PERUNTAN PERUNTAN PERUNTAN PERUNTAN P

ج- اللجوء إلى الشنون القاتونية في عدم اتخاذ المدير قرار بشأن هذه الواقعة .

## سياسة المؤسسة أو المنظمة لمواجهة ظاهرة التحرش الجنسي:

يجب على المنظمة عند مواجهة هذه الظاهرة بصورة أكثر واقعية وموضوعية والقضاء عليها وعدم تكرارها أن تضع سياسة محكمة وصارمة من خلال سن القوانين والتشريعات التي تفرض جزاءات وعقوبات رادعة للشخص القائم بمثل هذه الأفعال والتصرفات بجانب وضع مجموعة من الخطوات التي تستهدف المعالجة السريعة والفعالة في التحقيق في الشكاوى المقدمة في هذا الصدد والخطوات الفعاية تتمثل في:

- الجنسي ولقد أثبتت البحوث والدراسات أن البت السريع في مثل الجنسي ولقد أثبتت البحوث والدراسات أن البت السريع في مثل هذه الشكاوى عقب تقديمها قد يقلل من الأثار السلبية الناتجة عن مثل هذه الأفعال والتصرفات وما يترتب من عواقب وخيمة بسبب التأخير في قحصها والبت فيها.
- ه قيام المنظمة بوضع سياسة محكمة تدين مثل هذه التصرفات وبيان الخطوات والإجراءات التي يتخذها من يقع ضحية لمثل هذه الأفعال والجزاءات والعقوبات التي توقع على مرتكب هذه الأفعال.
- به تبسيط وتسهيل الإجراءات التي تيسر تقديم الشكاوى وفي نفس الوقت يجب أن تكون استجابة الإدارة العليا ومتخذ القرار سريعة

وفورية في الفحص والتحري لمثل هذه التصرفات واتخاذ قرار حازم ورادع.

- 44 توقيع الجزاءات والعقوبات الرادعة مع أي شخص مرتكب مثل هذه الأفعال مهما كان وضعه الوظيفي وموقعه داخل المنظمة.
- 44 خلق جو ديمقراطي داخل المنظمة وتشجيع الاتصال الصاعد من أسفل لأعلى والذي يتمثل في شكل استقصاءات واتجاهات الأفراد ونظام الخط الساخن ، صندوق الشكاوى والمقترحات \_ كل ذلك يجعل المسنولين داخل المنظمة على دراية كافية بالمشاعر الفعلية للموظفين والموظفات تجاه التحرش الجنسى.

## ثَالِيّاً: الضغوط الفسيولوجية :

تعانى المرأة من ضغوط فسيولوجية قد تودي الى حدوث اضطرابات جسمية ونفسية تحدث لها وتتمثل في :

#### ا اضطرابات الدورة الشهرية :

تعاني المرأة من أعراض الدورة الشهرية في الأيام القليلة التي تسبق فترة الطمث فقد تلاحظ أن الكثير من النساء اللاتي يصاحب التبويض دورتهن الشهرية ميل أجسامهن في الاحتفاظ بسوائله ويظهر في شكل انتفاخ أو تورم أو زيادة في وزن المرأة ما بين رطلين الى ثلاث أرطال و أحيانا في حدود عشرة أرطال – بجانب بعض الأعراض المصاحبة مثل الألام وفي بعض الأحيان هذه الأعراض

تسبب لهن الإعياء والإجهاد والإرهاق والقلق والتوتر وعدم قدرتها على تحمل أي مضايقات وقد تصاب بالكأبة مصاحباً لذلك آلام بدنية مثل الصداع وألم بالظهر وإحساس مبالغ فيه بالإجهاد عند القيام بأي مجهود - وأنها تستثار بسهولة لاتفه الأسباب - وتعيل شهيتها لبعض الأطعمة ولا سيما (الملح أو السكر أو الشيكولاتة) وقد تكون الأعراض قبل مجيء الحيض مباشرة مثل الإصابة بالاكتناب واضطرابات نفسية كبيرة - يرجع سبب ذلك في المقام الأول حدوث خلل في الهرمونات الانثوية ينتج عنه زيادة إفراز بعضها ونقص البعض الاخر بجانب اضطرابات نفسية مثل الصراعات الداخلية والكبت الانفعالي ومن هنا يجب تخفيف الضغوط على المرأة والمساندة وتقديم الدعم النفسي لها.

والدليل على أن الدورة الشهرية تجعل المرأة تعاني من توتر وضغوط ارتفاع نسبة كبيرة من حالات الطلاق تقع خلال الأسبوع السابق لبداية الدورة الشهرية بسبب ما تم ذكره من تغيرات هرمونية تجعلها في حالة توتر لا يمكنها أحيانا بالتفكير السديد والمناقشة المنطقية بل وفي بعض الحالات تظهر ميول عدوانية تجاه الزوج — وبالتالي جنوح الزوج خلال نزول الطمث عن الزوجة بالاحتدام والعنف مع زوجته قد ينبا بعواقب وخيمة ربما يتطور الموقف الى شجار عنيف وشديد أو ضرب أو الطلاق بعد هذا العرض نستنتج أن التوقيت البيولوجي لجسم المرأة فترة نزول الطمث لا يسمح بالجدل

والشد والجذب والنقاش الحاد ومن هذا يجب على الزوج أن يتفهم ذلك ويكون أكثر حنوا وعطفا وحبا لزوجته في تلك الفترة.

## بد سن اليأس (انقطاع الطمث):

عبارة عن فترة انتقالية تمر بها المرأة عادة بين سن الخامسة الأربعين والخامسة والخمسين وخلال هذه الفترة تقل الخصوبة وقد يحدث اضطرابات لحدورات الحيض مع حدوث تضاول في كمية دم الدورة الشهرية و عادة ما تتوقف الدورة



الشهرية عند سن الحادية والخمسين- وفي حالة حدوث انقطاع للدورة الشهرية قبل سن الأربعين عرف بأنه سابق لأوانه.

تعاني المرأة من اضطرابات نفسية في هذه المرحلة من العمر راجعة إلى بعض التغيرات البيولوجية التي تصاحب انقطاع الدورة الشهرية ويصاحب ذلك أيضا تغييرات جسمية.

ترى كثير من السيدات أن ما يحدث لها من انقطاع الدورة الشهرية أنها تدخل في مرحلة خريف العمر حيث يرون أن نجمهن السباطع بدأ في الأفول والانطفاء وتكون نهاية مهددة لدور هن في الحمل والإنجاب - ولكن هذا التصور وهمي وبالتالي هذا التصور هو في حد ذاته اضطراب نفسي يودي إلى التوتر والانفعال والإحساس

بالقلق وأنها أصبحت غير مرغوبة من زوجها مما يزيد من الضغوط عليها.

#### كيفية تعبع الرأة عن الضفوط:



تختلف ردود أفعال المرأة عن الرجل عند مواجهة الضغوط حيث تكون ردود أفعالها تظهر على شكل أعراض فسيولوجية مثل انقطاع الطمث وحدوث ارتباك في الدورة الشهرية وتوترات تصيبها قبل الحيض الصداع

الاكتناب ، ظهور أعراض سن اليأس المبكر ، فقدان الشهية أو الشراهة في تناول الطعام.

وتكون أكثر ميلا للمصالحة والتوافق إذا وقعت تحت ضغوط وتعبر عن الضغوط بالبكاء واستعطاف الاخرين وتطلب مد يد العون والمساعدة لها من المحيطين بها — أما بالنسبة لردود أفعال الرجل عند مواجهة الضغوط تظهر في شكل تهجم وكابة طارنة والتحدث بصوت مسموع و هو يسير في الشارع (هلوسة) ويكون مستبدا متسلطا ديكتاتورا إذا وقع تحت ضغط الغضب والانفعال والتراجع والاسحاب و عدم المشاركة — وبعض الرجال يلجأ إلى البكاء.

## الفصل السابع **الضغوط**

## آثارها واستراتيجيات مواجهتها

## ويتضمن الأتي:

- مقدمة
- الأتار المترتبة على الضغوط والتوترات.
  - الضغوط والأعراض المرضية.
  - ـ استراتيجيات مواجهة الضغوط.



#### مقدمة

إن زيادة الضغوط تؤدي إلى زيادة إفراز هرمون الإدرينالين في الجسم مما يزيد من التوتر والعصبية وتجعل الشخص يعاني من تقلصات في عضلاته والإصابة بالصداع – وتلعب الضغوط دور في توجيه سلوكه مثل تناول العقاقير أو المهدات وتجعله أيضا ينسى ما خطط له ويسعى لتنفيذه – وينعكس ذلك على المرووسين حيث يقوم المدير في توزيع الضغوط عليهم ويعانون من نفس ما يعاني منه المدير بسبب إصدار الأوامر المتسرعة والقرارات العشوانية الغير مدروسة فالبعض يعاني من الغضب والتوتر والبعض الأخر يشعر بالإهانة والبعض يصاب بالقلق والتوتر وجميع العاملين لا يشعرون بما يحفز هم ويشجعهم على العمل والإنتاج وينتج عنها:



9.839.878.688.639.99.69.688.888.8899.794.878988.

## الأثار المترتبة على الضغوط والتوترات:

## أولاً: الأثار الجسمية:



وارتفاع ضغط الدم مما يودي الى وارتفاع ضغط الدم مما يودي الى الإصبابة بأمسراض خطيرة مثل أمراض القلب وبصفة خاصة أمراض الشيريان التاجي وأن حوالي من الأمراض

التى تصيب الإنسان بسبب الضغوط هذه الأمراض

- الإصابة بقرحة المعدة والإثنى عشر
- الإصابة بالصداع والصداع النصفي.
- بعض أنواع الحساسية مثل الارتكاريا التي تصيب الجلد في شكل بقع .
  - اضطرابات في القولون وسوء الهضم و الانتفاخ.
    - التهاب المفاصل.

#### ثانياً: الأثار النفسية:

- اللامبالاة ، السلبية ، الملل و الإحساس بالسام و الضيق .
- الشكوى الدائمة وفي بعض الأحيان من أسباب غير حقيقية.
  - الإحساس باليأس و الإحباط.

- النسيان وضعف الذاكرة.
- ه الشرود والسرحان والاستغراق في أحلام اليقظة والخيال المريض.
  - الانتقاد الدائم للآخرين وتقلب المزاج.
    - ء الإحساس وضعف الذاكرة.
    - اللجوء إلى التسويف والتردد.

#### ثَالثاً: الأثار الاجتماعية :

- . سوء العلاقات الاجتماعية وفتورها.
- م كثرة الشجار والثورة لأتفه الأسباب.
- و عدم القدرة على الاحتفاظ بالأصدقاء وقلة عدهم.
  - تبنى اتجاهات سلبية تجاه العمل.
  - الشك في الأصنفاء وعدم الثقة فيهم.
    - التهكم والسخرية من المحيطين.
- فقدان الاهتمام بالآخرين والرغبة في التعامل معهم.

## رابعاً: الأثار على الأداء والإنجاز في العمل:

اوضحت الدراسات أن الأداء العالمي في العمل يكون مرتبط بدرجة معتدلة من الضغوط أما إذا كان معدل الضغوط ودرجة التوتر مرتفعة يكون لها أثار سلبية على أداء العمل مثل:

- العشوانية والتخبط في اتخاذ القرار والوقوع في الخطأ.
  - كثرة الغياب عن العمل والانقطاع عنه.

- حدوث انخفاض في الإنتاجية من حيث الكم والكيف.
  - زيادة نسبة الفاقد في المواد الخام.
    - كثرة الحوادث وإصابات العمل.
  - و انخفاض الولاء والانتماء للمنشأة.
    - و عدم الرغبة في العمل.
    - انخفاض الروح المعوية.
  - انتشار الأناتية والسلبية وغياب روح الفريق.
  - . غياب روح الخلق والابتكار والإبداع والتطوير.
- انخفاض الرغبة في العمل والدافع البيه والعمل بالدرجة التي لا
   تعرضهم للعقاب .

#### خامساً: التهالك:

يقصد بها التغيرات السلبية في علاقات الفرد واتجاهاته كرد فعل لضغوط العمل وتتمثل في:

- ضعف الذاكرة و عدم تذكر المواعيد وفقدان الاهتمام بالعمل واللامبالاة والسلبية والأنانية والعمل بطريقة الية وبدون اهتمام أو اكتراث.
- الإصابة بأعراض البرد والصداع والأرق وقلة النوم والاستعمال الزاند للأدوية والعقاقير.
- الإحساس بالتعب والإرهاق بصفة مستمرة وعدم التركيز في العمل
   وقلة الدافعية .

• طيران الأفكار (عدم تذكر ما كان يتحدث فيه) والانفعال والتوتر والغضب بسرعة مع الزملاء وعملاء المؤسسة.

#### الضفوط والأعراض المرضية:

عبارة عن مجموعة من الأعراض يطلق عليها داء الجهد وتنتج بسبب القلق والتوتر وهي أشبه بالاعراض التي يصاب بها الإسان عند سماعه لخبر غير سار وتتمثل هذه الأعراض في:

- الإحساس بالتعب و الارهاق .
  - الام وتقلصات بالمعدة.
- حدوث اضطرابات في القلب.
- ضيق وصعوبة في عملية التنفس.
- ه الإحساس بالام تحت الندى الأيسر.

#### استراتيجيات مواجهة الضغوط

تعد الضغوط التي يواجهها الإسبان من الأسور الحياتية لا يستطيع تجنبها ولكنه يمكنه التحكم فيها والتقليل من اثارها الذي إذا تركها كان لها مردود سلبي على صحته الجسمية والنفسية والاجتماعية وجعلته في بحر هانج تتلاطمه امواج الضغوط يمينا ويسارا إلى أن يغرق فيها ويصعب النجاة منها فيعاتي من الاضطرابات الجسمية والنفسية والاجتماعية مثل التوتر والقلق والخوف وقد يصل الأمر الى حد الاكتباب فيقع فريسة للمرض ثم الوفاة أو يحدث صراع

أسري وتفكك قد يصل إلى حد الطلاق - فإذا استطاع التحكم فيها والحد من آثارها أو على الأقل التقليل من هذه الآثار وبالتالي يشعر بالحياة السعيدة الهائنة والسكينة والرضا وزيادة الإنتاج وليس فقط بل الخلق والإبداع والابتكار والتطوير في العملية الإنتاجية .

تقع مسئولية إدارة الضغوط والتخفيف منها بدرجة كبيرة على الاسسان لكب يتمكن من التوافق معها من خلال مجموعة من الاستراتيجيات وتتمثل في:

## أولاً: استراتيجيات التوافق التنظيمية :

#### ١ - الرجل المناسب في المكان المناسب:

المواءمة بين امكانيات الفرد وقدراته ومتطلبات المهنة يجعل الفرد أكثر رضا وحب للعمل ومنتجا ولا يشعر بالضيق أو الملل والسأم ويستغرق وقتا طويلا فيه مما يكون ذلك حافزا للشخص إلى زيادة الإنتاج وتطويره ولقد أوضحت البحوث والدراسات أنه كلما كان دافع الفرد تجاه العمل قوي كلما كان تأثير الضغوط أقل.

#### ٢. التدريب:

يجب على المؤسسة أو المنظمة أن تقوم بعملية التوجيه والتدريب المستمر حتى يتم التخلص من أي صورة من صور الضغوط لأنه عن طريق التدريب يتم صقل مهارات العامل وبالتالي تزداد كفاءته

وبالتالي تزداد ثقته بنفسه مما يؤدي إلى تقوية دافع العامل تجاد العمل قوي وبالتالي يكون تأثير الضغوط أقل أو يكاد ينعدم.

#### ٢. النصح والتوجيه والإرشاد:

لكي يتمكن المديرين من تخفيف الضغوط والتقليل من حوادت العمل:

لابد من الاستعاثة بالأشخاص الذين لديهم القدرة على فهم ضغوط العمل والوقاية منها ومعرفة العوامل والأسباب المودية لها وإزالتها مثل:

## المندس في مجال التخصص:

يكون مسنول عن معرفة وفهم الأسباب الميكانيكية والفيزيقية التي تسبب الضغوط على العامل وما هي أفضل الوسائل والطرق التي تودي إلى تحسين ظروف العمل بحيث تكون أكثر ملائمة للعملية الإنتاجية والعناية ببيئة العمل ومراعاة متغيرات التعب والملل والعمل على رفع الروح المعنوية للعاملين بحيث تقل الضغوط وتزداد قابليتهم للعمل والاخراط فيه.

#### الأخصائي النفسي :

يجب أن يكون معدا اعدادا جيدا على كيفية توظيف الاختبارات النفسية والعقلية في اختيار العمال وإرشادهم وتوجيههم وتحليل الأسباب النفسية والاجتماعية المسنولة عن إحداث الضغوط.

قادر على تصميم البرامج العلاجية النفسية وتنفيذها للتقليل من مشكلات العاملين وزيادة توافقهم المهنى وإقبالهم على العمل.

#### د الاتصال المفتوح:

عندما تكون قنوات الاتصال مفتوحة الطرفين من أعلى لأسفل إمن المدير إلى المرووسين إلى المدير إيقل الغموض والصراع والشانعات ويحدث مزيد من الثقة والاحترام المتبادل بين الافراد وبعضهم ومن جهة أخرى بين الرنيس والافراد ونقل أثار الضغوط على العاملين ويحدث مزيد من السلوكيات المنتجة والمتمرة ويزداد ولاء وانتماء الافراد للمؤسسة والمنظمة وترتفع روحهم المعنوية من خلل الاتصال الجيد المفتوح الطرفين يستطيع المدير أن يكتشف معاناة العاملين ومشاكلهم وطموحاتهم وامالهم ورغباتهم ومقترحاتهم وبالتالي تكون قراراته صانبة بعيدة عن العشوانية والارتجالية فعلى سبيل المثال يمكنه معرفة العامل المتوتر المنفعل الذي يقع عليه ضغوط التعامل معه .

### كيفية تعامل المدير مع المرؤوس المتوتر المنفعل بسبب الضفوط:

• يجب على المدير إظهار الإنصات والاهتمام بشكواه وأنه موضع اهتمام ورعاية منه.

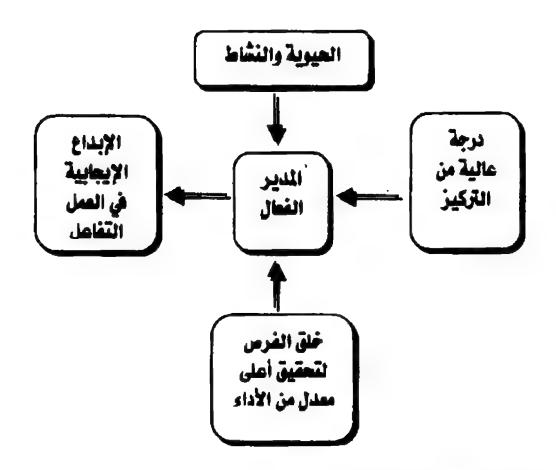
9.99.27.27.27.27.29.39.89.99.27.22.27.97.27.27.27.27.27.24.25.3

- يجب ألا يكون الاتصال مع هذا الشخص قاصراً فقط على الأذن والإنصات ولكن لابد من أن يكون من خلال العين (الشعاع البصري) وتعبيرات الوجه.
- في حالة قيام المرووس بشرح أسباب التوتر والضغوط التي تقع عليه يجب على المدير أن يتوقف فوراً عن أي عمل يقوم به ويعطي كل اهتمامه للمرووس .
- يجب على المدير أن يقوم بخلق مناخ وبينة تخفف من حدة توتر المرووس وانفعاله والتحدث معه بصوت هادى بعيدا عن العصبية أو الاحتقار.
- يجب على المدير أن يترك المرؤوس يتحدث بحرية ويعبر عما يعاتبه من مشاكل وسبب توتره وانفعاله .
- اسأل المرووس مجموعة من الأسنلة مفتوحة النهاية حتى تتمكن من إدراك ومعرفة كل جوانب المشكلة حتى تتمكن من حلها الحل الجذري.

### ه المابعة الدورية والتقييم:

يجب على المدير ومتخذي القرار داخل الموسسة أو المنظمة المبراء تحليل للوظائف وشخصيات العاملين وفهم انماطها بصفة مستمرة لاكتشاف أي أعباء أو ضغوط تقع على عاتق المرووسين والعمل على إزالتها أو تخفيفها ولكي تتم عملية المتابعة الدورية والتقييم لابد من المدير من ترك المكتب والنزول إلى بينة العمل

(العنابر) وحتى يكون دوره في تحقيق ذلك أكثر فاعلية واتقاناً لابد من توافر مجموعة من المهارات والقدرات فيه وهي:



### من هذا الشكل يتضح لنا أنه يجب:

- أن يكون مستشار لمرووسيه
   يتقدمون إليه طلبا للمشورة ويكون
   إذن صاغية
- أن تكون العلاقة وثيقة بينه وبين
   المرووسين وعلاقة احترام متبادل.
- ينظر إلى العلاقات داخل المنظمة بأنها علاقات عضوية هادفة.



- الالتزام بروح الفريق والعمل الجماعي.
- معالجة الصراعات والخلافات بين العاملين معه من خلال أسلوب المواجهة.
- البحث عن الأفكار الجديدة والمواهب و. خبر ما والتأكد من مدى صلاحيتها ووضعها موضع التنفيذ.
  - و يجب على المدير أن يكون قاسي وطيب سساهل عند الضرورة.

### ٦. بناء الفريق (الجماعة):

- يجب أن يشترك الفريق في تنفيذ عمل معين ويتحمل كل شخص في الفريق مسنوليات ومهام جزنية معينة في هذا العمل.
- يجب أن يكون لدى أعضاء الفريق الرغبة في المشاركة و التعاون مع بعضهم البعض .
- يجب على كمل عضو داخل فريق العمل ان يكون لديه الخبرة و المهارة لاداء الدور الموكل له.
- يجب أن يشعر أعضاء الفريق بالانتماء والود والتعاطف والحب مما يسهل من أداء العمل والرضا عنه.

أوضحت البحوث والدراسات أن أسلوب فريق العمل يعد من الأسباب المباشرة لنجاح الإدارة وتحقيق طموحات المؤسسة وإزالة الضغوط أو الحد منها التي تعوق العمنية الإنتاجية لأن من خلال فريق العمل:

- يؤدي إلى زيادة الإنتاج وجودته من حيث الكم والكيف.
- توافر سمة الخلق والإبداع والابتكار والتطوير وإحداث التغيير الإيجابي .
- استخدام الموارد المتاحة بكفاءة عالية وتكامل والتغلب على المعوقات.
- إحداث فاعلية في المشاكل بسبب توافر الخبرة وتكامل الموارد وتعدد الاقتراحات والبدائل.
- القرارات المتخذة تكون صانبة وعلى درجة عالية من الكفاءة من القرارات الفردية.
- احداث التنمية للخبرة والمهارة لكل فرد بسبب التفاعل الذي يحدث بين أعضاء الفريق.
- ارتفاع درجة الالتزام والتحفيز وتنمية روح الولاء والانتماء والود والحب لدى الفريق.
- إحساس كل فرد بأهميته وقيمته ومسنوليته ودوره الإيجابي مما يعد دافع لتحقيق ذاته .

- جعل مناخ العمل وبينته وأسلوبه مناخاً مناسباً ممتعا وحافزا ومثيرا على العمل.
- خلق روح التحدي والتنافس في إنجاز العمل والتغلب على العقبات والمشاكل والضغوط التي تواجه الفريق.

### ثَانِياً: استراتيجيات مواجهة الضفوط الناتجة عن مقاومة العاملين للتغيير داخل المنظمة:

- تحقيق الاتصال الفعال بين الإدارة والعاملين عن طريق اشراك العاملين في احداث التغيير في مراحله المختلفة مثل أخذ آرانهم في التغيير الله المقترحة والدراسات المبدنية ، اجراء التعديلات وطرق التنفيذ ومدى موافقتهم عليها.
- يجب على الإدارة أن تقوم بتقديم المعلومات والبيانات الكافية عن التغييرات المقترحة والأسباب والأهداف التي تدعو إلى إحداثها في المنظمة و اثارها على المنظمة و الفرد.
- ويجب على الإدارة إتباع الأسلوب الديمقراطي أثناء مناقشة عملية التغيير عن طريق إعطاء الفرصة للمثلي العمال إبداء رأيهم ومقترحاتهم ومناقشتها بصورة أكثر موضوعية وواقعية واختيار أصوبها والطرق الواجب اتباعها لإحداث التغييرات المراد تنفيذها بالمنظمة.
- مشاركة العاملين في مناقشة إحداث التغيير يؤدي إلى إحداثه على أكمل وجه حيث أن المشاركة تؤدي إلى تبصير العاملين بطبيعة

إحداث التغيير والفوائد التي تعود عليهم مما يزيل من نفوسهم الخوف ومقاومة التغيير ويكون دورهم أكثر فاعلية وإيجابية في إحداث التغيير.

### ثَالثاً: استراتيجيات مواجهة ضغوط الأسلوب الإداري الضعيف:

- ويجب وضع وصف دقيق لمهام الوظيفة والمشاكل التي تنتج عنها
   بوضوح وموضوعية
- يجب على المدير أن يكون حاسماً في اتخاذ قراراته ويتحمل نتانجها ومسنوليتها ولا يتهرب من المسنولية .
  - يجب على المدير ألا يكون حساساً أو جامدا بصورة مبالغ فيها .
  - يجب على المدير عدم الدخول في موضوعات أو تفاصيل تافهة .
- يجب على المدير عدم السماح لمساعديه أن يوجهوا إليه أي نقد أو لوم بسبب ما وقعت فيه الشركة من أخطاء.
  - البعد عن التفويض الضيق أو تطلب الكثير جدا.

# رابعاً: استراتيجيات مواجهة الضفوط الناتجة عن عدم الوفاء بمتطلبات المنزل والعمل لدى المرأة العاملة :

• تمكين المرأة من التوفيق بين واجباتها الأسرية وبين واجبات عملها عن طريق وضع أنظمة تسمح لها بالعمل كل الوقت أو نصف الوقت أو ربع الوقت .

• سن التشريعات والقوانين التي تسمح لها بإجازة بدون مرتب أو إستقالة والعودة ثانية إلى عملها بعد أن تتعدل الظروف مثل كبر الأبناء أو تحسن وضعها في المنزل.

### خامساً: استراتيجيات مواجهة ضفوط التحرش الجنسي :

#### ل استراتيجيات تنظيمية:

- أن تتوافر مواد في القانون تدين وتجرم التحرش الجنسي وتغليظ
   العقوبة .
- ألا تكون المفاضلة بين العاملات في العمل على أساس الجمال أو التبرج أو التدليل ولكن يجب أن يكون على أساس الأداء في العمل والإنجاز.
- ألا يكون معيار المفاضلة بين المتقدمات للالتحاق بالوظائف التبرج أو التدلل.
- ألا يكون جمالها أو تدللها أو تبرجها للالتحاق بوظيفة لا تستحقها أو الترقى بدون وجه حق.
- ألا يكون الجمال أو التدلل أو الأغراء هو المعيار للحصول على الحوافز أو المنح أو المزايا.
- الموضوعية والحسم عندما يشكو طرف من الممارسات الغير ناضجة
- حت العاملين و العاملات على الالتزام بالفضائل و الاخلاقيات و اتابة الملتزم وتوقيع أشد الجزاء على غير الملتزم.

• الموضوعية والحسم عندما يشكو طرف من الممارسات الغير ناضجة وخلق جو من المنافسة الإيجابية البناءة بين أعضاء فريق العمل حيث أوضحت الدراسات أن المنافسة البناءة تزيد من حماس الأداء المستمر على حساب الممارسات غير الناضجة أو غير المسنولة.

### بد استراتيجيات سلوكية:

لخطورة أثر هذه التحرشات على معنويات المتضررين أصبح يقع على عاتق المديرين والرؤساء بصفة مباشرة تهينة بينة عمل تكون أكثر التزاما بالقيم والفضائل وذلك من خلال:

- يجب أن يكون المدير نموذج يحتذى به في التمسك والالتزام بالفضائل والقيم والأخلاق.
- إرساء الفضائل وأخلاقيات الوظيفة القائمة على الاحترام المتبادل والثقة وروح الفريق .
- يجب التنشينة الاجتماعية السبوية للأبناء والتوعية والتمسك بالفضيلة والبعد عن الرنيلة .
- و يجب على المرأة أن تتمسك بالفضيلة وتتحصن تحصينا ذاتيا وعدم افشاء أسرارها العائلية والزوجية لزميلاتها وزملاتها في العمل والعمل لتتجنب هذا الموقف.
  - ارتداء الملابس المحتشمة البعيدة عن الإثارة.

~3/7.22MAAAAAAAA77.22BAAAAAAAAAAA

### سادساً: استراتيجيات مواجهة الضفوط الفيزيقية:

تعد الضغوط النفسية التي تنجم عن ضغوط العمل أغلبها ينتج عنها معظم الإصابات والحوادث في النشاط الصناعي بجانب تأثير البينة الفيزيقية للعمل مثل: [سوء الإضاءة \_قلة التهوية \_ الرطوبة \_ ارتفاع شدة الضوضاء عن الحدود المسموح بها \_ الغازات والأبخرة المنبعثة في بيئة العمل ، .... الخ علاوة على الظروف الخارجية في العمل مثل علاقات العمل ، الأجر ، الترقية ، الحوافز ، ... الخ - كل ذلك ينتج عنها ضغوطا عالية تعوق أداء العامل وتؤثر سلبا على العملية الإنتاجية وتتمثل هذه الاستراتيجيات في :

• يجب على المدير أو متخذي القرار داخل المنظمة أن يوفر الأمان للعامل ويجعله يشعر به من خلال تهيئة مناخ امن له عن طريق إزالة الضغوط التي تواجهه بشتى صورها.

### أ بالنسبة للضفوط الميكانيكية:

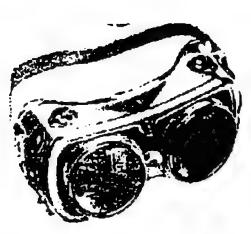
- تصميم الألات وتدريب العاملين بما يمنع حدوث حوادش.
- مراعاة الفروق الفردية بين العاملين والمتمثلة في إمكانياتهم ومهاراتهم وقدراتهم وطاقاتهم.
- تدريب العامل على أداء عمله بأسلوب أمن وتشجيعه على ذنك وإثارة حماسة لكي يؤدي عمله على هذا النحو بإستمرار بطريقة امنة والحد من الظروف الغير أمنة من البينة الفيزيقية للعمل مثل

ارتداء العامل أدوات السلامة والصحة المهنية واستبعاد أي أفعال أو أعمال غير أمنة وتصحيح الأوضاع.

- الحد من العوامل التي تودي إلى شعور العامل الزائد بالتعب والإرهاق لأنه قد ينتج عنها وقوع حوادث وإصابات.
- و يوجد بعض الأعمال تتطلب أن يكون العامل على درجة عالية من التأزر فيجب إما تدريب العمال على ذلك أو نقلهم إلى أماكن أخرى تتناسب مع ما لديهم من قدرات مثل الأعمال التي تتطلب حدة إبصار ينبغي ألا يقوم بها عمال ضعاف الإبصار والأعمال التي تتطلب درجة عالية من الذكاء يجب ألا يزاولها عمال ذكاؤهم لا يتناسب مع متطلبات الذكاء لممارستها.

### بد بالنسبة للضفوط الناتجة عن سوء الإضاءة:

ويجب عدم الاعتماد على ضوء النهار الطبيعي فقط لأنه في معظم الأحيان لايكون كافي ولابد من تعضيده بالضوء الصناعي ويفضل أن يكون الضوء الصناعي قريب من



• ابعاد الأجسام البراقة أو التي تعكس الضوء أيا كانت معادن ، صفيح

، ورق فضفاض من مجال رؤية العامل.

الضوء الطبيعي

- يجب أن تكون الألوان ملامة لطبيعة العمل ولا تؤذي عين العامل.
- استخدام أدوات وأجهزة السلامة والصحة المهنية مثل النظارة ، .... الخ .

### بالنسبة للضفوط الناتجة عن الضوضاء:

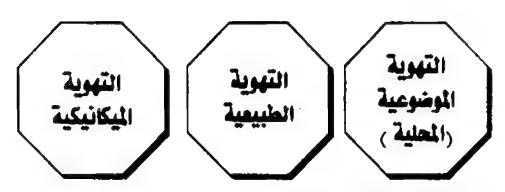
- الاهتمام بالعملية الإنشائية داخل العنابر والورش من خلال بناء
   عوازل للصوت ، تصميم غرف محكمة القفل لوضع الآلات ذات
   الأصوات المزعجة.
  - توزيع أدوات الأمن الصناعي ومنها واقيات الأذن.
- منح العمال فترات راحة أثناء العمل لتجنب التعب والإجهاد والإرهاق حيث أوضحت البحوث والدراسات أن حوالي (٣ ؛ %) من حوادث العمل كانت بسبب الأخطاء الناتجة عن عوامل أربعة (التعب حو العمل كثافة العمل المشاكل العائلية)(١)

بالنسبة للضغوط الناتجة عن عدم ملائمة درجة الحرارة والرطوبة والتهوية لبيئة العمل:

يجب على أصحاب المصائع والشركات ضرورة عمل فتحات للتهوية وتوافذ تسمح بدخول الهواء وتجديده وأشعة الشمس، ووضع مراوح وتكييفات تضمن وجود معدلات مثالية من الحرارة والتهوية داخل أماكن العمل والإنتاج حيث تعد التهوية من العوامل الهامة والضرورية لتخفيف الضغوط على العاملين في بينة العمل

إ) جان بنجاماستورا؛ الاجهاد ، منشورات عويدات ، بيروت ، لبنان ، ١٩٩٧، ص ٢٠.

وسلامة صحتهم داخل المنظمة والعنبر علاوة على أن التهوية تقلل بدرجة كبيرة من تعرض المنظمة لخطر الحريق والانفجار ولابد من توافر التهوية داخل الأماكن بالمنظمات التي يمارس أنشطة ينتج عنه انبعاث اتربة ، أبخرة ، غازات ، حرارة وتتعدد نظم التهوية المناسبة وفقا لطبيعة ونشاط المنظمات مثل :



#### الم التهوية الموضوعية والمحلية و local ventilation :

توجد حالات تفضل فيها التهوية الموضوعية وبصفة خاصة عندما تكون مصادر البعاث الأتربة والأبخرة معلوما ومعروفا وبالتالى يجب سحب الأبخرة من مواقع الابعاث الى مكان مأمون.

يجب أن تكون فتحات التهوية الطبيعية بالحيز المحدود بالقدر وبالموقع المناسب بحيث تضمن التدفق المستمر والمنتظم لنهواء النقى في منطقة العمل كي يتم تفادي انتشار أي اتربة أو أبخرة يصعب شفطها عن طريق التهوية الموضعية.

### بد التهوية الطبيعية Natural ventilation

هذا النظام يعتمد في الغالب على التهوية الطبيعية وبصفة خاصة عندما يكون انبعاث الأبخرة أو الحرارة بدرجة بسيطة وعارض وليس بصفة مستمرة بحيث يمكن الحد من نسبة تركيز المواد الملتهبة في بينة العمل.

تتمثل التهوية الطبيعية من خلال فتحات موجودة بالحوانط والأسقف مثل الأبواب والنوافذ وتوجد بعض الاعتبارات التي يجب اتباعها عند الاعتماد على التهوية الطبيعية مثل تحديد المواقع والمساحة والمداخل والمخارج للهواء بما يتناسب مع كمية وكثافة الأبخرة والغازات ودرجة الحرارة المتصاعدة كي يكون في مقدور تيارات الهواء التغلب وتبديد تلك الإنبعاثات وأن تكون تلك الفتحات في مستويات مرتفعة ومنخفضة من مستوى الأرضيات وتكون مواقعها مناسبة بحيث تضمن دخول الهواء بدرجة مستمرة ومنتظمة.

### : Mechanical ventilation ع. التهوية المكانيكية

تعد التهوية الميكانيكية أكثر وسائل التهوية قدرة عن انتهوية الطبيعية فعن طريقها تحدث السيطرة الكاملة على حالة التهوية داخل بيئة العمل والعنابر فعن طريقها يتم تجديد الهواء بواسطة المراوح وبصفة خاصة في المناطق التي يخشى فيها من خطر انبعاث ابخرة أو

غازات للحد الذي يودي إلى إصابة الإنسان بالضرر وتعجز التهوية الطبيعية عن الحد من هذا الخطر.

ويجب أن تكون مداخل ومخارج الهواء متناسبة مع مساحة الأرضية وكمية الأبخرة والغازات والملوثات المنبعثة مما يضمن تدفق وانسياب الهواء بدرجة مناسبة ومنتظمة مما يقلل من التلوث والغازات.

### سابعاً: استراتيجيات الخدمة الصحية والاجتماعية والنفسية:

يجب على المؤسسة أو المنظمة أن توفر العاملين الرعاية الصحية والنفسية والاجتماعية المناسبة لأن من خلال تقديم هذه الخدمات والرعاية تقل حدة التوترات والضغوط التي يصعب على الشخص بمفرده مواجهتها مثل توفير الرعاية الطبية التي تقدم العلاج اللازم العاملين ، الأخصائي النفسي يقوم بعلاج الاضطرابات النفسية والقلق التي يعاتبي منها العاملين والموانمة بين إمكانيات الفرد وقدراته ومتطلبات المهنة أي وضع الرجل المناسب في المكان المناسب على الاجتماعي مثل عمل الرحلات والمعسكرات والندوات والحفلات للترفيه عن العاملين وتجديد نشاطهم وحيويتهم .



### ثَامِناً: استراتيجيات اللياقة البدنية:

هناك مقولة تقول أن العقل السليم في الجسم السليم وبالتالي يجب العناية باللياقة البدنية من خلال تعلم الشخص المهارات العلمية في مواجهة الضغوط وتتمثل في:

### أ ـ اتبع استراتيجيات فعالة تعمل على تفيير نفسك من خلال:

القيام ببعض الأنشطة التي تقلل من الضغوط وتجدد النشاط والحيوية مثل ممارسة بعض الأنشطة الرياضية والمشي ، الجري ، السباحة ، .... النخ و الممارسة بعض الهوايات الموسيقى ، الرسم ، النحت ، لعب الشطرنج مشاهدة بعض الأفلام ، المباريات ، الطبيعة ، والشروق ، والغروب للشمس ، بزوغ الفجر .. النخ و ... النخ و ... الناخ و ... الناخ

يجب عليك من وقت لأخر أن تتخلص من الضغوط سواء بشكل جذري أو إلى الحد المعتدل وذلك عن طريق تخفيض جدول أعمالك من خلال:

- محدد الأولويات والمضروريات | ما هو هام \_ وما هو غير هام |
  - قم بتفويض الاخرين للقيام ببعض المهام .
  - ارفض أن تتحمل مسنولية كل شيء حتى تجد وقتا لنفسك .

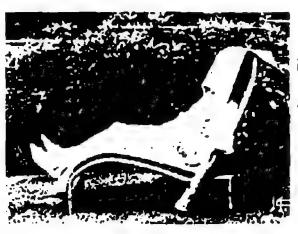
- أو الابتعاد وتجنب الأشخاص والواقف التي تسبب لك قدر كبير من الضغوط.
- يجب عليك أن تغير أسلوبك في كيفية التعامل مع مصادر الضغوط حيث يمكنك التقليل منها وأيضا عن طريق تغيير الموقف وإحداث تغيير في استجابتك لها .

### بد تعلم فنون الاسترخاء لأن ذلك يقلل من :

- التوتر والانفعال والغضب.
- الشد العضلى وتقلص العضلات.
- و معدل استهلاك الأكسجين في الجسم .
- معدل التنفس وتجعل الفرد يقوم بعملية الشهيق والزفير بهدوء ودون حدوث اضطرابات في عملية التنفس [كرشة النفس].
  - ارتفاع الضغط وتجعله في المعدل الطبيعي.

### كيفية تجنب الضفوط التي تؤثر على القدرة البدنية:

• إذا كانت طبيعة عملك تتطلب الجلوس استخدم كرسى مريح في العمل مصمم حسب طولك ووزنك وطبيعة عملك .



- ارتداء الملابس المريحة والتي تتناسب مع طبيعة عملك وأيضا حذاء مريح.
- عندما تشعر بالإرهاق والتعب والإجهاد استلق على كرسيك واغمض عينيك لبضعة دقائق.
- خذ فترات راحة منتظمة حتى ولو بقيقة أو بقيقتين بعض الشركات التي يوجد بها ضغوط عمل شديدة تمنح العاملين بها (١٥ دقيقة) لعمل مساج بدلاً من إعطانهم راحة لتناول مشروب ويقوم العمال بإجراء مساج على كراسي مصممة لذلك وهم يرتدون ملابس العمل والهدف من قيام العاملين بالمساج هو احتفاظهم بالحيوية والنشاط بدلاً من الاسترخاء.
- اتباع أسلوب غذاني سليم وابعد عن الإصابة بالأنيميا أو السمنة ولا تتعاطى أي مهنئات أو منشطات أو منوم.
- كن متفاذلاً محب للحياة مقبل عليها حيث أوضحت البحوث والدر اسات أن الأشخاص المتفائلين أقبل تعرضا للضغوط من الأشخاص المتشائمين.
- إذا كنت تعمل في بينة بها ضوضاء استخدم حواجز لصد الصوت والضوضاء واستمع إلى الموسيقى الحالمة.

### استراتيجيات المدير في التخفيف من الصفوط التي يتعرض لها العاملين بالنظمة:



X6X9666C602C0002RX26X2C00X498X

- إحداث تغيير في كل ما يسبب ضيق أو قلق أو توتر للعاملين بالمنظمة مثل مكافأة فريق العمل تشجيع التنافس بين العاملين والإدارات.
- إجراء تعديلات أو تصحيح للسياسات الضعيفة والبالية التي تنتهجرا المنظمة .
  - جعل العاملين بالمنظمة يكونوا مدركين لما يحدث بالمنظمة من نمو مهني وشخصي أو دفعهم على استغلال فرص التقدم مثل: قامت احدى الشركات بالإفصاح عن البيانات المالية الخاصة بها للعاملين بها كنوع من اشراكهم معها وبالتالي يشعر العامل بقيمته وأهميته وما يدور حوله بالشركة مما يجعلهم أكثر اهتماما وولاء للشركة.
    - تصحيح ظروف العمل بالمنظمة الغير آمنة وغير جذابة.
      - و يجب عدم المبالغة في زيادة ساعات العمل.
      - اجعل مكان العمل محبب للعاملين بالمنظمة .

VIII COMPANIE DE LA C

 التحاور مع العاملين الذي يشعرون بالملل من العمل ومحاولة إزالته. • يجب خلق نظام اتصال فعال مع العاملين بالمنظمة .

ولكي تؤدي استراتيجيات المدير في تخفيف الضغوط دورها على أكمل وجه لابد من أن يكون المدير موضع تقدير وثقة واحترام من قبل المرووسين ويتحقق ذلك من خلال:

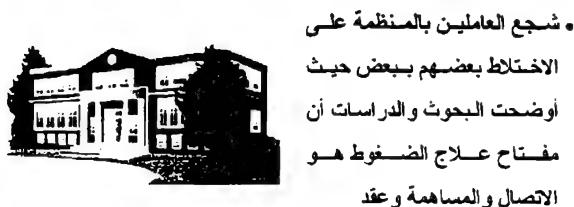
- واجه المرؤوس بالأخطاء التي ارتكبها وأداؤه الضعيف في العمل.
  - لا تكن بقيقا جدا أو عنيفا جدا مع المرؤوسين.
- عامل المرووس على أنه شخص ناضج وليس مجرد ترس في ألة أو إنسان ألى .
  - و يجب عليك عند إعطاء وعد الوفاء به.
  - تجنب نسب الفضل لنفسك في أي عمل يرجع الفضل فيه للعاملين.
    - و زود العاملين بالصلاحيات والسلطات حسب المستوليات والأداء .
- ارفع من قيمة المهمة أو العمل الذي يتم تنفيذه بنجاح والاعتراف به.
- شبع العاملين على المناقشة وتبادل الأراء فيما يواجههم من مشكلات بكل وضوح وصراحة وتنمية الخلق والإبداع والابتكار لديهم.
- شجع العاملين معك أن يتحدثوا مع بعضهم حيث أوضحت البحوث والدراسات أن تنفيس العاملين سوف يساعدهم على التخلص من الضغوط التي يعاتوا منها .

ATARIAN SANGARAN MENERALAH PANAN

- شجع العاملين أن يكتبوا قائمة بالضغوط والمتاعب والمصاعب التي تواجههم وعن طريق ذلك يحدث تبلور للأفكار وتظهر الحلول والقضاء أو الحد من مصادر الضغوط.
- تقديم المدح والثناء للموظف الذي يقدم المقترحات والحلول التي تساعد على إحداث توازن في الضغوط.
- عمل حصر لجميع ضغوط العمل وتكون متاحة لجميع العاملين لإدراكها وكيفية التخلص منها.
- شجع العاملين أن يعيشوا حياتهم بعد ساعات العمل و هذا السلوك مفتاح السعادة والصحة والحياة الأسرية الهادنة.
- و يجب عليك أن تفهم جيدا ردود أفعال الموظفين تجاه الضغوط وأنها تتفاوت فعلى سبيل المثال ضغوط العمل توثر على النساء أكثر من تأثير ها على الرجال الذين يتعرضون لنفس هذه الضغوط لذلك نجد النساء يحصل على إجازات مرضية أكثر من الرجل له أما ضغوط المنزل يكون استعداد الرجال لتحملها أقل من السيدات ، الموظفون الشبان أكثر عرضة لكثير من الضغوط بسبب التغيرات الشخصية التي تطرأ عليهم .
- لا تحاول أن تتخلص من ضغوطك أبدأ بإيذاء المرووسين أو توجيه انتقادات فيها مهائة أو مذلة لهم ولا تستهزئ أو تسخر من أقوالهم وأفعالهم وتوجد حقيقة بديهية يجب أن تضعها نصب عينيك كن لطيفا مع الأخرين وأنت تصعد السلم لأنك سوف تقابلهم هم أنفسهم

أو بعضهم عند نزولك - لأنهم قادرون على جعل حياتك كلها تعاسة وشقاء مما يزيد من مصادر الضغوط وتأثيرها عليك.

• يجب عليك ألا تتحكم في الضغوط على حساب مرووسيك لأن ذلك قد يودي إلى فقدان احترامك وسمعتك وفقدان ثقة العاملين فيك وبذلك تكون قد دفعت ثمنا باهظأ لراحة مؤقتة وأن ذلك سوف يكون سببا في ظهور ضغوط جديدة.



اجتماعات بشكل دوري ومنتظم بين الإدارة والعاملين وتشجيع العاملين على إبداء رأيهم ومقترحاتهم وهناك العديد من الأمثلة التي توضح اشراك العاملين وإبداء أرانهم يخفف من حدة الضغوط فعلى سبيل المثال: طلبت إحدى الشركات من العاملين بها أن يخبروا المهندسين التصور النموذج الذي يريدون أن يكون عليه المبنى الجديد الذي ترغب الشركة في إنشاءه وروعي عند التشطيب أن يكون ملانما لكل ما طلبه الموظفين مما قلل بشكل واضح الضغوط التي يشعر بها العاملين.

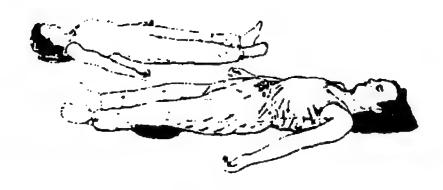
# الفصل الثامن

# مهارات الاسترخاء للقضاء على الضغوط

### وينصمن الأني:

- \_ مقدمة
- كيفية تمتع المدير والعاملين بصحة جيدة وهدوء نفسى واتزان وسكينة.
  - مقاومة الضغوط.
  - كيفية ممارسة رياضة المشى .
- كيفية الاسترخاء الفعال للتخلص من التوتر وضغوط العمل.

- بعض تدريبات الاسترخاء الفعال.



#### مقدمة

ينتج عن الضغوط الناجمة عن إرهاق العمل ومتاعبه في المجال الصناعي الأشار الصحية مثل الأمراض ، العاهات ، الاضطرابات النفسية المتمثلة في حالات التعب والملل الذي يوديان إلى إصابة الشخص بالقلق النفسي الذي يوديان إلى القلق النفسي حسب شدة أو ضعف الضغط الواقع على الفرد وآثار تلك النتانج على التكيف في العمل والإنتاج وإذا استفحل هذا الإحساس لديه في عمله يكون لله مردود سلبي على كمية الإنتاج وحجمه وجودته ، ساعات العمل وبالتالي يحدث تدهور في صحة العامل الجسمية والنفسية وأولى الأعراض ارتفاع نسبة الإصابات في العمل والحوادث وقد تكون هذه الحوادث مروعة وجسيمة تصل إلى حد الوفاة بجانب ارتفاع معدل الغياب والانقطاع عن العمل أو التأخر عن مواعيد العمل وقد يصل إلى حد ترك العمل نهانيا — ولكي يتم التخلص من تعب العمل وإرهاقه هو

تحسين نوعية الحياة للشخص، شغل وقت الفراغ من خلال ممارسة الهوايسات المحببة السي نفسس الشخص وممارسة الرياضة بإنتظام على أسس وقواعد علمية بجانب تناول الطعام المحتوازن والبعد عن العادات الضارة مثل



التدخين وشرب المكيفات والمخدرات والكحوليات والسهر والتلوث ... الخ .

لكي يتمتع المديرين والعاملين بصحة جيدة وهدوء نفسي واتزان وسكينة يجب اتباع الأتي:

### أولاً: الفذاء:

- تخلص من كل أنواع الدهون والزيوت فيما عدا زيت الزيتون.
  - تخلص من كل الدهون المصنعة والمهدرجة.
  - ابتعد عن الأطعمة التي تحتوي على الألوان الغير صحية.
- أكثر من تناول الخضراوات الطازجة وتناول على الأقل مرة أو مرتين في الأسبوع أسماك | السلمون - السردين | لاحتوانها على أوميجا (٣) أحماض دهنية حيث لها فاندة عظيمة للجسم لأنها تساعد على تقليل دهون الدم وتساعد مضادات الالتهابات وزيادة الالتنام للأسجة .
- أكثر من الأطعمة التي تحتوي على الألياف مثل الخضر اوات الطازجة والفاكهة.
  - ابتعد عن التدخين والإكثار من شرب القهوة والشاي.
    - تخلص من الدهون وبروز الكرش عن طريق:

111

AND THE PROPERTY OF THE PROPER

مارس بعض تمارين

البطن لتقوية

عشلات البطن

بلدة ربع ساعة .

يجب أكل الفلكهة على معدة خاوية

مارس الاسترخاء فهو يغينك في استعادة المظهر الطبيعي للبطن ويخلصك من الانتفاخ .

> تجنب الإمعاك عن طريق تناول الخبز الذي يحتوي على الردة والأطعمة التي تحتوي على الألياف مثل الخضراوات الطازجة والفاكهة

### ثانياً: الجلوس:

هذاك مديرين مدمني الجلوس على المكاتب وأشخاص تتطلب طبيعة عملهم الجلوس على المكاتب فيجب عليهم ممارسة عملية الصعود والهبوط على سلالم المنزل أو الموسسة التي يعملون بها حيث أكدت البحوث والدراسات أن صعود السلالم يساعد الإنسان على التخلص من الدهون بسرعة أما النزول يؤد إلى خفض نسبة السكر في الدم بشكل ملحوظ — أما الصعود والنزول يؤدي إلى خفض نسبة الكوليسترول في الدم فإذا كان الشخص يعاني من مرض السكر يعمل في مكاتب في الادوار العليا فيمكنهم الصعود بالمصعد والنزول عن

طريق السلالم - وهداما أكدت الدراسة التي قام بها الدكتور/ جيرالد فلتشر طبيب أمراض القلب بمستشفى مايو في جاكسونفيل.

علاوة على ذلك الجلوس لفترة طويلة خلال اليوم تجعل الشخص اكثر عرضة للإصابة ببعض الأمراض الجسمية والنفسية ، تجمع كميات من الدم في القدمين ، نقص تدريجي لمعدل المرونة والمطاطية لبعض المفاصل والعضلات بالجسم ، حدوث آلام ومشكلات في العمود الفقري ، نقص كفاءة عمل القلب والجهاز التنفسي ، نقص تدريجي لمعدل القوة العضلية والتحمل العضلي لبعض المجموعات العضلية في الجسم وخاصة عضلات البطن والعضلات العاملة حول العمود الفقري ومع مرور الوقت تزداد المضاعفات وتضعف قدرة الفرد على التركيز في اتخاذ القرار الحاسم

### ثالثاً: النوم:

يعد نقص النوم في هذا انعصر ناتج بسبب ضغوط الحياة والعمل وبصفة خاصة في الدول الصناعية مما ينتج عنه قلة النوم ، ارتفاع نسبة الإصابة بالتعب والإرهاق



والخمول وضعف التركيز والاكتناب بجانب الاصابة بانسمنة ومرض السكر وتصلب الشرايين وأمراض القلب ... الخ .

### تتعدد أسباب قلة النوم والأرق:

- إصابة الشخص بالاكتناب بسبب الضغوط الواقعة عليه تؤدي إلى اعتلال مزاجه وعدم النوم الكافي ولو قاموا بممارسة تمرينات الاسترخاء.
- معدم إحساس الشخص بالارتياح الذهني أو النفسي الناتج عن ضغوط الحياة العمل يعد سبباً كافياً لإصابة الإسان بالأرق واضطرابات النوم وتتمثل هذه الأسباب في الإحساس بالمخاوف أو القلق الزائد أو الشعور بعدم الأمان على مصدر رزقه أو الخوف من الإصابة بالأمراض المهنية أو سوء المعاملة وتهميش دوره داخل المؤسسة أو المنظمة وانه مجرد ترس في الآلة مما يجعله يبتعد عن الحياة الاجتماعية ويصاب بالاكتناب.
- تجعل الضغوط الفرد يشعر بالخمول والتعب وضعف التركيز وتكون لكثر وضوحاً عندما يفارق النوم جفونه .

### شروط النوم الصحى: لـ الحاشية (الرتبة) :

يجب أن تكون ناشفة وليست لينة أو صلبة لأن اللينة تجعل الظهر مقوس لأنه يغوص لأسفل وتصاب سلسلة الظهر بالتشوه وينتج عن ذلك حدوث شد عضلي و الاحساس بألام بالظهر بعد الاستيقاظ.

أما الصلبة تشبه النوم على الأرض فلا يشعر جسم الإنسان وظهر وبالراحة المناسية

أما الحاشية الناشفة توفر لجسم الإنسان الراحة وتحفظ للعمود الفقرى الشكل الطبيعي أثناء النوم.

### ب الوسادة ( الخدة المناسبة) :

تلعب نوعية الوسادة دور في توفير الراحة للرأس والعنق وبالتالي يجب وضع الرأس على وسادة على ارتفاع مناسب لأن الارتفاع إذا كان غير مناسب أي زاند فيودي إلى إحداث أضرار بالغة بالفقرات القطنية وإحداث شد عضلي ينتج عنه الإصابة بالألم والصداع في الصباح.

### القاعدة العامة للنوم:

يجب أن تكون الأذن وطرف الكتف وعظمة جانب الحوض على خطواحد مستقيم أثناء النوم على الجانب في حالة تحقق هذا الوضع

تأكد أنك نائم في وسع صعيع عد ا

### ج الأغطية:

يجب استخدام الأغطية الكافية لأن الأرق وعدم النوم يأتي من عدم ملائمة حرارة الجسم المناخ المحيط به فدرجة الحرارة الزائدة أو البرودة الزائدة يورقا الجسم ولا يوفرا الظروف المناسبة لبدء عملية النوم واستمرارها فيجب على الشخص أن يتأكد بصفة دائمة من استخدام الأغطية التي تهيأ للجسم درجة الحرارة المناسبة.

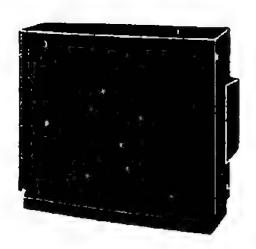
\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

#### د الهواء النقي:

يجعل مغ الإنسان يستجيب للنوم حيث أوضحت البحوث والدراسات أن نقص الأكسجين في الهواء الذي نتنفسه يجعل مخ الإنسان يرتبك ويضطرب ولا يستجيب لعملية النوم فالهواء الملوث كفيل بإصابة الشخص بالأرق الذي ترتفع فيه نسبة كل من غازي أول وثاني أكسيد الكربون ، محمل بعادم السيارات ، أدخنة المصانع ، رائحة الطهي ، .... الخ بجانب نقص كمية الأكسجين أما الهواء النقي الذي تتوافر فيه كمية الأكسجين يهدى الجهاز العصبي ويجعل مخ الإنسان قادر على الاستجابة للنوم — ومن هنا يتطلب فتح نوافذ الغرفة للحصول على الهواء النقي في الصباح الباكر والمساء لتجديد الهواء بها والابتعاد عن التدخين بها .

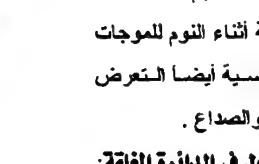
### م النوم والموجات الكهرومفناطيسية:

اجعل غرفة النوم خالية من الإجهزة الإشعاعات المنبعثة من الأجهزة مسئل المحمول ، التليفزيون ، الكمبيوتر لأن التليفون المحمول ينبعث منه موجات سواء مفتوح أم مظلق أما التليفزيون وجهاز



الكمبيوتر تنبعث منه الموجات لبعض الوقت.

جسم الإنسان يعمل كالإريال لأنه أثناء النوم واليقظة يلتقط الموجات ويكون أكثر تأثرا أثناء النوم والسبب في ذلك أنه يفقد حوالسي (۷۰%) مسن قدرتسه الدفاعية الطبيعية ضد المؤثرات الخارجية أثناء النوم مما يجعله أكثر حساسية أثناء النوم للموجات الكهرومغناطيسية أيضسأ التعرض يسبب التوتر والصداع.





# و. احذر الدخول في الدائرة المفلقة:

# مادة الكافيين:

احترس من شرب السوائل التي تحتوى على مادة الكافيين وبصفة خاصة القهوة والشاى وإذا كان لا مفر من ذلك فلا تشرب أكثر من فنجانين قهوة في اليوم بشرط أن يكون شرب الفنجان الثاني قبل الساعة الرابعة مساء لأله يؤدى إلى تعب واضطراب ونوم أقل بالليل وأرق ، ... المنح.

#### التدخين:

تعتبر مادة التبغ مادة محفزة تجعل المخ متيقظاً حيث أثبتت البحوث والدراسات أن المدخن الشره أثناء النوم يتعرض لأعراض سحب النيكوتين وذلك كفيل بعدم استغراقه في النوم واضطرابه ودفعه إلى التيقظ وعدم الاستغراق في النوم والصحيان لأجل التدخين وتزويد الدم بهذه المادة حتى يهدأ الجسم.

### المشروبات الفازية:

تحتوي على ملاة الكافيين وبصفة خاصة الغامقة ولذا يجب أن يقتصر شربها بالنهار وعدم شربها في المساء حتى لا تودي إلى اصابة الشخص بالأرق وعدم النوم.

#### الخمور:

((يا أيها الذين أمنوا إنما الخمر والميسر والانصاب والارلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون ))(1) تعاطي هذه المشروبات يودي إلى حدوث اختزال في مدة النوم بالرغم من أنها مواد مثبطة وليست منبهة بجانب أنها تجعل عملية النوم ردينة الخمور تجعل الشخص لا يستمتع بظاهرة الأحلام – مدرة للبول مما يوقظ مرات عديدة أثناء الليل لتقريغ المثانة مما يحدث اضطراب في عملية النوم.

<sup>1)</sup> سورة الملاة : ۱۰

### تناول الطعام في المساء دون ممارسة أي رياضة والنوم مباشرة:

#### يؤدي إلى إصابة الإنسان به:

- ١- الأرق يحدث بسبب الإحساس بالضيق و الانتفاخ و الغازات في
   البطن .
- ١- السمنة تحدث لأن فرصة تخزين الطعام على هينة شحوم
   تكون كبيرة بسبب عدم ممارسة الإنسان الرياضة مما يضعف فعالية الجسم في حرقه .

### الظمأ:

الماء ضروري لجسم الإنسان مثل نقل المغذيات للخلايا ، إخراج الفضلات والسموم من الجسم ، ترطيب للجلد ، تليين حركة المغاصل ، ضروري للمخ للقيام بوظائفه والانتقال به من حالة اليقظة إلى حالة النوم حيث أوضحت الأبحاث أن النشاط الكهربي للمخ الذي يفتقر للماء الكافي يفقد جزء من قوته وفعاليته بجانب بعض الوظائف المخية تعاني من تدهور بما في ذلك قيام المخ بعملية النوم .

يحتاج جسم الإنسان في اليوم الواحد إلى لترين من الماء ومع ازدياد ارتفاع درجة الحرارة وازدياد العرق تزيد حاجة الإنسان إلى الماء ويجب على الإنسان تناول المياه بصفة مستمرة وهناك دلائل على أن جسم الإنسان في حاجة إلى الماء مثل تغير لون البول فاللون المصفر أو المائل للاصفر اريعني أن الشخص في حاجة لزيادة تناول الماء ـ ومع ازدياد الاصفر ارتزداد حاجة جسم الإنسان للماء.

### الشروبات الشجعة على التوازن: القرنفل:

شربه يؤدي إلى تهدئة النفس ويقلل من اضطرابها ويساعد على الاسترخاء مما يؤدي إلى علاج الأرق.

### الثمثاع البلدي أو البري:

تناول كوب منه في المساء يساعد الجسم على الاسترخاء ، يخفف من المغص والاستفاخ وآلام الدورة الشهرية وتسكين الآلام والصداع وحالات عسر الهضم والانتفاخ الناشئ عن التوتر والضغوط النفسية ويساعد المخ على البدء في عملية النوم.

#### الينسون:

يساعد الشخص على الهدوء والاسترخاء ومقاومة الأرق، تخفيف المتاعب المرتبطة ببلوغ المرأة سن اليأس وانقطاع إفراز هرمون الاستروجين.

#### غذاء ملكات النعل:

يساعد على الاسترخاء البدني والذهني ويقاوم الشعور بالتعب والإرهاق ويعطي إحساس عام للشخص بالهدوء الارتياح والاتزان النفسي.

#### الحمام الدافئ :

أخذ الفرد لحمام دافى يساعده على استرخاء عضلاته المشدودة والمتوترة التي تحدث له بسبب متاعب العمل ويساعد الجسم على

الارتياح وتجديد نشاطه وحيويته ويقبل على العمل بدرجة كبيرة وإذا كان أخذ الحمام قبل النوم يساعد الشخص للخلود في النوم حما يساعد على تنشيط الدورة الدموية والدورة الليمفاوية وهو ما يساعد بدوره على تسهيل الجسم على

التخلص من الفضلات والسموم المتراكمة بالأسجة بعد الانتهاء من يوم حافل بالضغوط والتعب وخفض درجة حرارة الجسم الداخلية.

## خامساً: مقاومة الضفوط:

يجب على الشخص أن يقاوم الضغوط وعلاجها والتخلص أو الحد منها من خلال:

- 1- يحدد ما هو مطلوب أن يقوم بأدانه من أعمال وأفعال من وجهة نظره ومن وجهة نظر الأخرين ثم افعل ما تستطيع أن تفعله وتؤديه وترضي نفسك والأخرين
- ٢- تمتع بصحة جسمية ونفسية تمكنك من التعامل مع الضغوط بطرق علمية صحيحة واتباع المنهج الطمي في التعامل معها وتضع لنفسك آمال وطموحات يمكنك تحقيقها واستقراء المستقبل على أسس موضوعية وواقعية.

البياضي بينامج رياضي خياص بيك لأن ممارسية الرياضية تجعيل الشخص يتخلص من القلق والتوتر وتجديد النشياط والحيوية والتخلص من الوزن الزائد والتخلص من الوزن الزائد الذي يعوق الشخص عن تنفيذ المهام والأعمال المكلف بأدانها وفي نفس الوقت ممارسة الرياضة تنظم ضربات القلب.



تعد رياضة المشي من أهم الرياضات التي تساعد الشخص في التغلب على ضغوط العمل ويرجع للأسباب الآتية:

- أ- المشي المنتظم لمدة ساعة يحرق حوالي (٣٠٠) سعر حراري وتناسب الأشخاص المفرطي في السمنة .
- ب. تعد رياضة المشي أفضل من الجري لأن الإنسان مصمم لأداء المشي علاوة على أنها تعد الرياضة الأولى للتدريب حتى يصل الفرد إلى الحالة التي تؤهله للانتقال لرياضة أصعب.

- ج- تعد رياضة المشي أقل في شدتها وبصفة خاصة لعضلات القدم والساق وبالتالي نجد أن ممارسي هذه الرياضة أقل عرضة للإصابة من لاعبي الجري وبالتالي فإنها تصلح لجميع الأعمار والمستويات والأذواق.
- د. تساعد هذه الرياضة الشخص على تخفيض التوتر والاكتناب وصفاء الذهن واعتدال المزاج.

كيفية ممارسة رياضة المشي حتى تكسب الفرد المسعة والتخلس من التوتر وضفوط العمل يجب مراعاة الآتي:



این تمشی:

- يجب أن تكون الأرض منبسطة ومسطحة خالية من أي عوانق تلافياً للوقوع وحدوث أي إصابات.
- المشي في مكان آمن بعيدا عن الأماكن المزدحمة بالسيارات ومصادر التلوث.
  - المشي في الحدائق أفضل نظراً لزيادة نسبة الأكسجين بها.
- تلافي المشي في المرتفعات وبصفة خاصة في بداية برنامج
   ممارسة رياضة المشي .

## يجب ممارسة بعض الحركات الغنيفة خلال المشي مثل:

- حرك كعب القدم وأصابع القدمين والمشى للخلف.
  - و المشي مع ثني الركبتين قليلا.
- الحركة يجب أن تنطلق من الورك وليس من الخصر ويمكنك المشي لوقت قليل بخطوات واسعة إذا رغبت ذلك .
- غير من سرعتك في المشي من وقت لأخر وحاول أن تحدث بعض الالتفاف في الكتفين والذراعين والاستدارة قليلا خلال المشي.

## تعد ممارسة الرياضة للمديرين ورجال الأعمال أمر حيوي بسبب:

• مناقشات المديرين ورجال الأعمال واجتماعاتهم تتسم بالانفعال المصحوب بالغيظ أو القلق أو الطموح أو كلها مجتمعة .

- الجلوس في غرف مغلقة وغالباً وسط سحابة من دخان السجائر أو السيجار وشرب الشاي والقهوة والمياه الغازية لساعات طويلة والاستمرار في ذلك لسنوات طويلة .
- نوعية الحياة هذه تعرضهم للإصابة بالعديد من الأمراض مثل الذبحة الصدرية ، ارتفاع ضغط الدم ، الجلطة ، وبالتالي يعيشون كالقنبلة الموقوتة التي من المحتمل انفجارها في أي لحظة علاوة على الإصابة بالعديد من الاضطرابات النفسية مثل الخوف ، القلق ، الاكتناب ، .... الخ .
- ٤- حدد لنفسك نظام يضمن لك الهدوء والاسترخاء وممارسة
   تمرينات الاسترخاء من خلال:
  - قيام الشخص من تخصيص وقت للتأمل والاسترخاء .
    - ه اغمض عينك لمدة ١٥ دقيقة .
    - ضع لافتة ممنوع الإزعاج وقت الاسترخاء.

## كيفية الاسترخاء الفعال للتخلص من التوتر وضغوط العمل:

- اختر مكان هادى جيد التهوية مريح ذو ضوء خافت بعيدا عن الضوضاء.
  - مارس عملية الاسترخاء في وضع الجلوس أو الرقود.
- حرك عضلات القدم والسمانة والفخذين والوسط والصدر والرأس والرقبة بطريقة تتابعية حتى تشعر أنها أكثر استرخاء من ذي قبل وزوال التوتر وبنفس الطريقة قم باسترخاء أصابع القدمين.

- تنفس من الفك بصورة عميقة وأخرجه من الفم ولا تفكر في شيء
   واجعل ذهنك خالي وعندما تهاجمك بعض الافكار ركز في عملية
   التنفس .
- ابدأ بتحسين وضع العضلات حول العين والجفون والرقبة وأعدها لوضعها الطبيعي عن طريق استخدام أصابعك برفق.
  - قم بهذه التدريبات يوميا لمدة ١٥ دقيقة .

تساعد مهارات الاسترخاء الشخصي على مواجهة ضفوط العمل والحياة وإكسابه العديد من الفوائد الصحية والنفسية مثل:

- إزالة التوتر من العضالات وتأخر ظهور التعب وزيادة احتمال الأجهزة الحيوية وخفض القلق والتوتر والتحكم في السيطرة على الانفعالات في مواقف التوتر.
- عمق وبطء التنفس وخفض معدل ضربات القلب والتمتع بالصحة الجسمية واللياقة النفسية الجيدة.
  - ه تحديد القدرة على الانتباه والتذكر والتفكير والاستدلال.

## مهارة التحكم وتنظيم عملية الشهيق والزفير تعد :

المنتاح الصحيح لجميع طرق الاسترخاء

ضرورية وحيوية لواجهة ضفوط الحياة التنوعة

تعد الوسيلة التي تعمل الشخس حديثة للأخرين مهل وانسيابي ولا يهدوا منطقاً أو حالة عصبية وتوتر ونرطزة .

اكثر الطرق تأثيرا

على التحكم في

التوتر والقلق

والانفعال

## بعض تنريبات الاسترخاء الفعال: أ التحكم في التنفس العميق:



• يكون الشخص مستلقيا على ظهره وأخذ شهيق عميق وببطء من الأنف ويكون التنفس من البطن والحجاب الحاجز بدلاً من الصدر فقطاً

- إخراج هواء الزفير من الفم ببطء من خلال الاسترخاء الكامل والإحساس بان كلأ من عضلات الذراعين والكتفين في حالة استرخاء تام .
- يتم أداء التمرين من ( : ) مرات مع التركيز على الاسترخاء التام عند إخراج هواء الزفير من الفم - ثم يعقب راحة من دقيقة إلى ثلاث دقائق ويكرر التمرين مرة أخرى .
- لجعل هذا التمرين عادة سلوكية في حياتك سواء وأنت جالس أو في وضع الرقود عند ممارسة هولية القراءة ، مشاهدة التليفزيون ، الجلوس أمام الكمبيوتر عند النوم ، .. الخ .

# بد القدرة على التصور والتغيل واستحضار الصور الذهنية المعببة إلى النفس:



- الممارسة في مكان هادئ ومريح بعيدا عن الضوضاء.
- يتم ممارسة في أي وضع مريح للشخص ولكن يفضل وضع الرقود على الظهر.
  - غلق العينين والذراعين جانبا والقدمان مفرودتين غير متقاطعتين.
    - اختر الصورة (المكان) الواضح في ذهنك ويجلب لك السعادة.

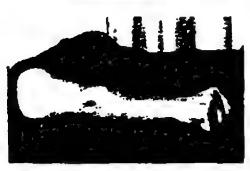
- التنفس بعمق واشعر باسترخاء جميع عضلات جسمك.
- استحضر هذه الصورة المحببة لك بوضوح أكبر مع استنشاق الهواء.
- انتظم في ممارسة هذا التمرين واستحضر الصورة المحببة لك بدون تداخل لأي أفكار أو صور أخرى بجانب التنفس العميق.

## ج مهارة الاسترخاء الذاتي لليدين والذراعين:

- يستم إجراء هذا التمرين سواء من وضع الرقود أو الجلوس بشرط أن يكون الوضع الذي تتخذه مريحا لك.
- اشعر بالاسترخاء في جميع لجزاء
   جسمك .
  - تنفس شهيقا / زفير اببطء .
- ضع الذراعين على الأرض أو على يد الكرسى .
- اضغط بأصابعك ببطء وبالتدريج على يد الكرسى أو على الأرض.
- لحظ أن التوتر في اليد وأسفل الساعد.
  - الإحساس بالاسترخاء والتوتر يخرج من الذراع.



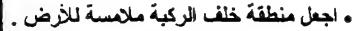


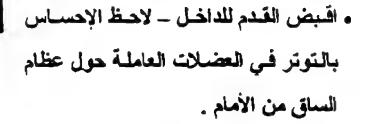


#### د مهارة الاسترخاء لعضلات الرجل:

## ١) انقباض القدم للداخل تجاه الوجه:

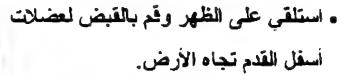


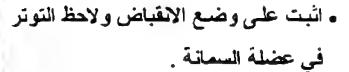




• قم باسترخاء عضلات الرجل تجد أن التوتر يخرج من العضلات.

#### ٢) انقباش القدمين للخارج عكس الوجه (الأسفل تجاه الأرش):







#### ٣) رفع الكميين عن الأرض:

- بداية التمرين يكون باطن القدمين على الأرض.
- ارفع الكعبين عن الأرض وارتكنز على الأصابع (مقدمة القدم).
- الاحساس بالتوتر بعضلة سمانة الساق.





## ٤) رفع مشط القدم (الأصابع) عن الأرض:

- بدايــة التمريـن وباطـن القدميـن ملامسة للأرض.
- ارفع مقدمة القدم عن الأرض واحتفظ بالكعبين ملامسين للأرض.
- لاحظ التوتر الموجود حول عظام الساق من الأمام.
- الاسترخاء وضع القدم تهبط لاحظ التخلص من التوتر في منطقة الساق و اشعر بأن التوتر يخرج من القدم و الأصابع .

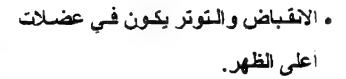
#### ٥)اتقباض وانبساط أصابع القدم:

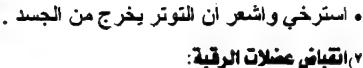
- أداء التمرين في وضع الرقود على
   الظهر أو الجلوس.
  - اقبض أصابع القدمين للداخل.
- ميكون التوتر في مقدمة القدم ومنطقة الساق
  - الاسترخاء واشعر أن التوتر يغادر الجسم.
- يمكنك إجراء التمرين عن طريق ثني الأصابع الأعلى وبالتالي يكون التوتر في أعلى مقدمة القدم وأيضا مقدمة منطقة الساق من الأمام.
  - ٦ انقباش عضلات أعلى الظهر:

أداء هذا التمرين من وضع الجلوس على كرسي.









- أداء هذا التمرين في وضع الجلوس على الكرسي.
- ارفع الكتفين لأعلى حتى تلمس الأذنين .
- الإحساس بالتوتر في منطقة أسفل الرقبة.
  - قسم بالاسسترخاء وضع كستفك يسسقط واشعر بالاسترخاء في كل الكتف.

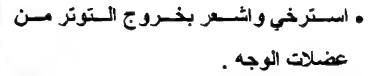
#### ٨)اتقباض عضلات الوجه:

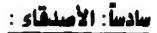
- قم بانقباض عضلات الوجه عن طريق رفع
   الحاجبين لأعلى .
- استرخي واشعر بخروج التوتر من عضلات الوجه.

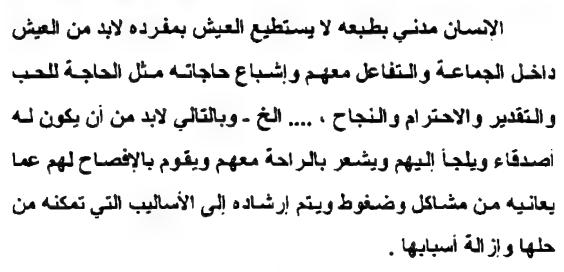












# سابعاً: التدريب على الاحتفاظ بالهدوء والاتزان أثناء الوقوع تحت الضفوط:

خذ نفسك عدة مرات من الأنف وأنت متكنا على كرسيك واغمض عينيك واخرج هواء الشهيق من القم .

حاول أن تدخل على نفسك البهجة والسعادة والسرور والحيوية من خلال القيام ببعض الهوايات مثل ممارسة الرياضة ، العزف على الة موسيقية ، مشاهدة فيلم أو مسرحية ، تناول العشاء خارج المنزل ، ... الخ.

·····

## المراجع

## أولاً المراجع العربية:

- أحمد زكي تفاحة: المرأة والإسلام دار الكتاب اللبنائي دار الكتاب المصرى، الطبعة الأولى، ١٩٧٩.
- ٢. أحمد الحصين: المرأة ومكانتها في الإسلام، مكتبة الإيمان،
   ١٩٨١.
- ٣. البهي الخولي: الإسلام وقضايا المرأة المعاصرة، الطبعة الاولى
   ٠ بيروت.
- أمين عبد العزيز حسن: إدارة الأعمال وتحديات القرن المحادي
   والعشرين، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع القاهرة،
   ٢٠٠١.
- أيمن الحسيني: مفاتيح النوم المريح ، مكتبة الساعي للنشر
   والتوزيع ، المملكة العربية السعودية ، ٢٠٠٥ .
- آيمن الحسيني: سماعتك البيولوجية وتأثيرها على حياتك الصحية، مكتبة بن سينا للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة،
   ٢٠٠٥.
- ٧. جاري ديسلر، ترجمة محمد سيد أحمد عبد المتعال، إدارة الموارد البشرية، دار المريخ المملكة العربية السعودية،
   ٢٠٠١.

- ٨. حسان زايد: السلامة والصحة المهنية ، الطبعة الأولى ، دار
   الفكر للنشر والتوزيع ، عمان \_ الأردن ، ١٩٩٤ .
  - ٩. ديل كارنيجي ، ترجمة / رمزي الحسامي -بيروت ، ١٩٩٩ .
- ١٠ دليل المدير لتجنب الخطاء ، كيف تتجنب (٧٣٠) خطأ شانعا عند التعامل مع الناس ، الطبعة الأولى مكتبة جرير الرياض ٢٠٠٠ .
- ١١. روبرت س اليوت ، ترجمة علاء احمد صلاح ، تعريب ومراجعة / عبد الرحمن توفيق دليل صحة المديرين بين الضغوط والضبط، مركز الخبرات المهنية للإدارة "بميك" ، القاهرة ، ١٩٩٨ .
- ١١. روبرت بولتون ودورش بجروفر بولتون: أساليب الناس في العمل "كيف تنهض بعلاقاتك المتعثرة وتنطلق بعلاقتك الناجحة نحو الأفضل، الطبعة الأولى، مكتبة جرير، الرياض، ٢٠٠١.
- 11. سالم البنهاوي ، مكانة المرأة بين الإسلام والقوانين العالمية ، دار القلم ــ الكويت.
- ١٠. سعيد يس عامر واخرون: الفكر المعاصر في التنظيم والإدارة،
   الطبعة الثانية، الجامعة العمالية، ١٩٩٩.
- د ١. طارق عبد الحميد البدري: أساسيات في علم ادارة القيادة ، الطبعة الأولى . دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن ، ٢٠٠٢ .

- 11. على الحمادي: فن إدارة الاجتماعات، سلسلة مهارات إدارية (١) ، دار البشير للثقافة والعلوم / طنطا ــ القاهرة ، ١٩٩٩.
- 10. عبد الرحمن عيسوي: الكفاءة الإنتاجية ، دار النهضة العربية للطباعة والنشر بيروت، ٢٠٠٢.
- 14. عبد المنعم فارس: كيف تكسب الآخرين ، الطبعة الأولى ، دار أسامة للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، ٢٠٠١ .
- 19. عبد الستار إبراهيم: الاكتناب "اضطراب العصر الحديث "،
  عالم المعرفة، الكويت، ١٩٩٨.
- ۲۰. عبد الحليم محمود السيد: علم النفس العام، ط۳، مكتبة غريب، ١٩٩٠.
- ٢١. فرج عبد القادر طه: علم النفس الصناعي التنظيمي ، دار
   المعارف ، القاهرة ، ١٩٩٨.
- ٢٢. فرانك ج برونو ، ترجمة رزق سند إبراهيم: الأعراض النفسية ، ٢٠٠ . جامعة عين شمس ، ٢٠٠٥ .
- ٢٣. محمد عبد الفتاح العكل: كبار السن " التغيرات ، الأعراض ، الوقاية ، العلاج" كتاب الهلال الطبي ، العدد (١٤) ، دار الهلال ، القاهرة ، يناير ٢٠٠٤ .
- ٢٠. محمد السيد أرناؤوط: الإنسان وتلوث البينة ، الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٣.
- د٢. محمد بريغش: المرأة المسلمة الراعية ، دار القلم . ١٩٩٩.

٢٦. محمد عاصم سالم إبراهيم: دراسة مقارنة لبعض السمات النفسية لسلوك الطفل في بعض الأحياء المتخلفة وغير المتخلفة، ماجستير "غير منشور"، معهد البحوث والدراسات البينية، جامعة عين شمس، ١٩٩٤.

- ٧٧. محمد محمد شفيق: العلوم السلوكية " تطبيقات في السلوك الاجتماعي والشخصية ومهارات التعامل والإدارة ، المكتب الجامعي الحديث ، ١٩٩٩.
- ٢٨. محمود خيال: الإدمان، كتاب الهلال الطبي، دار الهلال، العدد
   (١٢)، أغسطس ٢٠٠١.
- ٢٩. مجدي أحمد محمد عبد الله: علم النفس المرضي " دراسة في الشخصية بين السواء و الاضطراب"، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ، ١٩٩٦ .
- ٣٠. معتز عبد الله: إدراك المخاطر والمشكلات البينية ، المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنانية ، ١٩٩٥ .
- ٣١. مصطفى كامل أبو العزم عطية: اثر تلوث البينة بغازي أول وثاني أكسيد الكربون على السمات النفسية والاجتماعية (مرحلة الطفولة المتأخرة)، دكتوراه "غير منشورة"، معهد البحوث والدراسات البينية، جامعة عين شمس.
- ٣٢. مصطفى كامل أبو العزم عطية : مقدمة في السلوك التنظيمي ، المكتب الجامعي الحديث، الاسكندرية ، ٢٠٠٣ .

## ثانياً: المراجع الأجنبية:

- 1. Cook, M., Levels of personality, London, Holt Rine Hart and Winston 1984.
- 2. Denollet, J: Personality and Coronary heart disease: The Type -D scale 16 (Ds 16)
  Annals of Behaviroal Medicine, 1998.
- 3. English , H . B and English .A.C.A comprehensive dictionary of psychological and psycho analytical terms, longman, London, 1985.
- 4. Gilmer, B. H. Applied psychology problems in living and work. Tata MC Grawhill, New Delhi, 1967.
- 5. Harrel, T.W., industrial psychology, Oxford and 1. B. H publishing Co. New Delhi 1972.
- 6. Keith Davis, John W. New Strom, Human Behavior at work (8th Edition. New York: MC Grow – Hill Book Co. 1990.
- 7. Lu, Luo; TsEnG, H. and Cooper, CL, Managerial steers, Job satisfaction and health in Taiwan, steers medicine, 1999.

8. PATEL. C: The Complete guide to stress management, New York, PLENUM, 1991.

- 9. ROTTENJ . FREY. J., "Air Pollution, WEATHER And Violent Crimes Concomitant Time series Analysis of ARCHIVAL data "Journal of PERSONALITY' social Psychology, vol. 49(5), 1985.
- 10.Rice, P.L: stress and health, California: Brooks Cole publishing.
- 11.Stephen P.Robbins, organizational Behavior concepts. Contra varies And Applications (Fifth Edition, san Diego: Prentice Hall, 1991.
- 12.Sanders, A, Toward a model of stress and human Performance Act Psychological, 1983.
- 13. Thomas, S, S & sudhakar, u, Gender Role orientation and coping repertoire woman in the management of Military induced stress. Journal of Indian Psychology, 1994.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

## الفهرس

MATERIAL DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PR

| رقم الصفحة | الموضوع                                                 |
|------------|---------------------------------------------------------|
| 77-1       | الفصل الأول : ماهية الصفوط                              |
| 4-4        | مقدمة                                                   |
| 17-7       | تعريف الضغوط                                            |
| 17-17      | طبيعة الضغوط                                            |
| ١ ٤        | قاعدة الضغوط                                            |
| 17_15      | انواع المضغوط                                           |
| ۱۸/۱٦      | الشخصية والضغوط                                         |
| 7 7_1 A    | مصادر الضغوط                                            |
| \$\$_77    | الفصل الثَّاني : دورة حياة الصَّفوط                     |
| 7 2_7 £    | مقدمة                                                   |
| C7_27      | دورة حياة الضغوط                                        |
| ۱۵۳۵ ع     | مدى قدرة الإنسان على مواجهة الضغوط                      |
| £ £ _ £ .  | صور تعامل الناس مع الضغوط                               |
| 71/25      | الفصل الثالث : المدير والضفوط                           |
| ٤٦         | مقدمة                                                   |
| 25.57      | المدير واستجابته للضغوط                                 |
| 30_0 8     | المدير والعملية الإنتاجية                               |
| 21-02      | سمات المدير والضغوط                                     |
| ٥٦         | المضغوط وجودة القرار                                    |
| 77_07      | المدير وإدمان العمل                                     |
| 77_77      | الدلائل على أن المدير يقع تحت الضغوط                    |
| 1.7.79     | الفصل الرابع: الضغوط التنظيمية                          |
| ٧.         | مقدمة                                                   |
| Y7_Y1      | اسباب الحاجة الملحة إلى الادارة الحديثة في الوقت الراهن |
| 1.7_77     | تتمثل الضغوط                                            |

CONTROL OF THE PROPERTY OF THE

| 177_1.7     | الفصل الخامس: الضغوط الفيزيقية                         |
|-------------|--------------------------------------------------------|
| ١٠٤         | مقدمة                                                  |
| 111-1-6     | الظروف الفيزيقية                                       |
| 110_111     | التهوية                                                |
| 117_110     | الإضاءة                                                |
| 17117       | لون الإضاءة والعملية الإنتاجية                         |
| 170_17.     | الضوضاء                                                |
| 177_170     | نوبات العمل (الورديات)                                 |
| 107-177     | الفصل السادس: المرأة والضفوط                           |
| ١٢٨         | مقدمة                                                  |
| 177_174     | الإسلام والمرأة                                        |
| 171-177     | أسباب خروج المرأة للعمل                                |
| 170_175     | فاندة عمل المرأة                                       |
| 107_170     | المرأة وضغوط العمل                                     |
| 147_191     | الفصل السابع : الضفوط أثارها — استراتيجيتها — مواجهتها |
| 100         | مقدمة                                                  |
| 101_101     | الاثار المترتبة على الضغوط والتوترات                   |
| 144-109     | استر اتيجيات مواجهة المضغوط                            |
| Y . A_1 A & | الفصل الثَّامن : مهارات الاسترخاء للقضاء على الضفوط    |
| 147-140     | مقدمة                                                  |
| 7.1.7       | كيفية تمتع المدير والعاملين بصحة جيدة                  |
| Y . A_Y     | كيفية الاسترخاء الفعال للتخلص من التوتر وضغوط العمل    |
| 715_7.9     | المر اجع                                               |
| 617_717     | الفهرس                                                 |

AND THE CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

۲۰۰۳ / ۱۱۶۸۷ دار الهانی للطباعة والنشر ت / ۵۰۰۲۶۶